



Manual
Para
Evaluadores

Proyectos
Fondos Concursables

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Introducción

La finalidad de este manual es ser la guía para los evaluadores de los Fondos Concursables del Consejo de la Cultura y las Artes.

Revisión del proyecto

Para llevar a cabo la acción de evaluar un proyecto, lo primero que deberán hacer es acceder a la dirección URL o dirección web creada especialmente para acceder al sistema de evaluación de proyectos. Para poder ingresar deberá obtener una contraseña con la que deberá ingresar en conjunto con su nombre de usuario a modo de registro del sistema.

URL: <http://evaluacion.fondosdecultura.gob.cl>



Al ingresar al sitio, se desplegará una pantalla para el registro del usuario, en donde se debe ingresar su nombre de usuario y clave.

Una vez ingresados los datos requeridos, se presiona el botón “Ingresar”.

Aparecerá un listado de los proyectos que le han sido asignados para su evaluación, detallando para cada proyecto:

- Folio;
- Nombre del proyecto;
- Última Modificación;
- Puntaje;
- Estado Evaluación.

Administración de Evaluación de Fondos
Año: 2011

Fondos Cultura

Bienvenido(a), MARIA IRIS RADRIGAN Salir

A continuación se listan los proyectos asignados para su evaluación.

Evaluación Individual	Folio	Nombre proyecto	Última Modificación	Puntaje	Estado Evaluación
	3682	Creación, Edición y Difusión de Partituras de Compositores Chilenos			Evaluar
	767	"Sola, encierro y apertura más allá de la tarde: composición y montaje"	12-Dec-2011	80	En proceso
	2470	Apreciación Musical para Niños	12-Dec-2011	60	En proceso
	932	Música para Tiorba			Evaluar
	930	Tu cielo azulado			Evaluar

Fondos de Cultura, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes | Gobierno de Chile

El "Estado de Evaluación" mostrará tres estados distintos:

- **Evaluar**: Para los proyectos asignados que aún no han sido evaluados;
- **En proceso**: Para los proyectos que ya se encuentran en proceso de evaluación;
- **Finalizado**: Para los proyectos que ya han sido evaluados.

Para evaluar un proyecto, deberá hacer un clic en el número de folio, esto le permitirá editar la evaluación de los proyectos que están en estado de "Evaluar" o "En proceso".

Al hacer clic en "Folio" de un proyecto, aparecerá en pantalla el proyecto seleccionado. Esta pantalla, aparecerá dividida en dos secciones.

La primera sección, mostrará el nombre del proyecto, su línea de concurso y la modalidad en la que se postula.

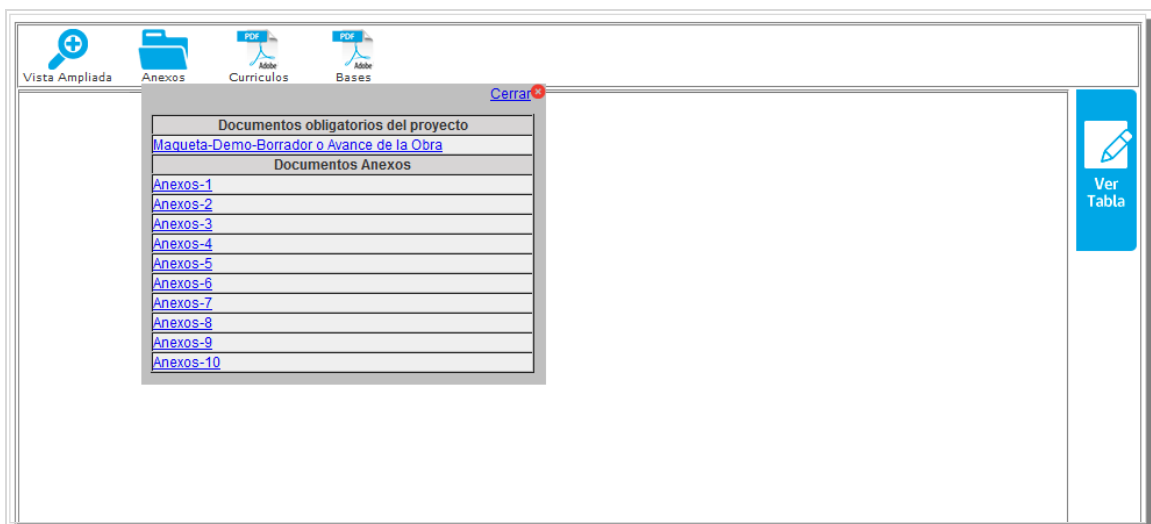
Esta imagen nos muestra una barra de herramientas propias de cada proyecto, y tiene 4 botones: Visualizar el proyecto; Visualizar sus anexos; Ver los curriculums de los integrantes del proyecto; y Visualizar las bases asociadas al fondo al que se postula. La segunda sección de esta pantalla, les mostrará el proyecto a evaluar. De esta forma, se visualizarán todos los documentos contenidos en los proyectos.



Vista Ampliada Esta opción tiene por finalidad ampliar el proyecto que se está evaluando.



Anexos Para visualizar los anexos al proyecto, deberá hacer un clic en la barra de herramientas sobre el icono de “Anexos”. De esta forma, aparecerá una pequeña ventana sobre la actual, se listarán los documentos anexos, tanto los obligatorios como los que no lo son.



Para visualizar un documento anexo, tan solo se debe hacer clic sobre el documento a revisar y con esto se presentará su contenido, según el formato en el que fue enviado en la postulación.



De la misma forma, el evaluador puede visualizar los currículos de los integrantes del proyecto, haciendo un clic sobre el ícono de “Currículos”



Administración de Evaluación de Fondos
Fondo: Música
Año: 2011
Etapa: Evaluación Individual

Bienvenido, MARIA IRIS RADRIGAN

Línea de Concurso: Creación
Modalidad: Modalidad Única

Proyecto: (2391) El Viaje de Baltasar

Vista Ampliada Anexos Currículos Bases

Participantes del proyecto

15.035.452-8 Gustavo Andrés Verduqo Muñoz - responsable
15.726.214-9 Francisca Toledo Candia - encargado de difusión

Cerrar

Ver Tabla

Por último puede acceder al documento de bases del concurso del fondo al que postula ese proyecto, dando un clic en el ícono de “Bases”





Evaluación del proyecto

Mientras el proyecto es revisado por el evaluador, igualmente se puede acceder al menú.



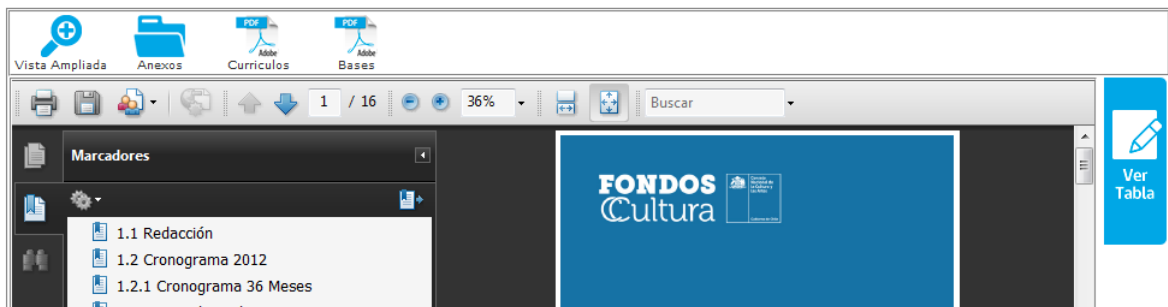
Para esto, deberán dirigirse a la esquina superior izquierda, a un lado de la barra de herramientas del proyecto, donde existe una etiqueta con el texto “Ver Ficha” y hacer un click.

Aparecerá en la pantalla la ficha de evaluación para el proyecto, la cual dependiendo de la configuración de bases del concurso, puede tener hasta cinco ítems a evaluar mostrando su porcentaje de ponderación correspondiente.

Tabla de Evaluación				Puntaje Etapa: 0
Criterio	Pauta	Puntaje	Observaciones	
Coherencia (20%) Mide la coherencia y conexión lógica del contenido de los distintos campos del formulario de postulación. Estos aspectos son: - La correspondencia del proyecto, presentado en el resumen ejecutivo, con el propósito de la línea de financiamiento. - La correspondencia de los objetivos con el resumen ejecutivo. - La coherencia entre los resultados y los objetivos - La coherencia entre la estrategia del proyecto y los resultados que declara que alcanzará. - La coherencia entre las actividades y la estrategia. - La existencia de archivos y material de respaldo relacionado con el proyecto.	 Pauta	0		
Currículo (20%) Este criterio mide la viabilidad del proyecto, en términos de las habilidades del equipo de trabajo y las actividades y resultados planteados en el formulario de postulación.	 Pauta	0		
Presupuesto (20%) Este criterio busca determinar que los gastos e ingresos han sido considerados adecuadamente, de manera que todos los gastos considerados contribuyen a la ejecución del proyecto, que no faltan ítems necesarios para el cumplimiento de las actividades, que sus montos están correctamente estimados y que los aportes y sus fuentes están efectivamente comprometidos.	 Pauta	0		
Calidad (20%) Este criterio busca determinar la calidad de la propuesta en términos de excelencia artística y de los resultados asociados al proyecto, tanto en el caso que el proyecto este ligado a la creación artística como a la mediación cultural.	 Pauta	0		



Con la opción Ocultar Ficha puede ver nuevamente el proyecto para su revisión



Para poner una nota a cada criterio de evaluación, se debe en primer término, recurrir a la pauta de evaluación. Para ello, se debe hacer un clic sobre el ícono “Pauta” con el cual aparecerá una pequeña ventana indicando el rango de puntajes correspondientes, de acuerdo a la evaluación.

criterio	Pauta	Puntaje	Observaciones
Coherencia (20%) Mide la coherencia y conexión lógica del contenido de los distintos campos del formulario de postulación. Estos aspectos son: - La correspondencia del proyecto, presentado en el resumen ejecutivo, con el propósito de la línea de financiamiento. - La correspondencia de los objetivos con el resumen ejecutivo. - La coherencia entre los resultados y los objetivos - La coherencia entre la estrategia del proyecto y los resultados que declara que alcanzará. - La coherencia entre las actividades y la estrategia. - La existencia de archivos y material de respaldo relacionado con el proyecto.	 Pauta	0	

Vista Ampliada Anexos Currículos Bases

Ocultar Tabla

Tabla de Evaluación

Puntaje Etapa: 0


Criterio	Pauta	Puntaje	Observaciones
Coherencia (20%) Mide la coherencia y correspondencia del campo del formulario con el propósito de la línea de los objetivos con el resumen ejecutivo y los resultados y los objetivos del proyecto y los resultados entre las actividades material de respaldo.			
Curriculo (20%) Este criterio mide la habilidades del equipo planteados en el formulario.			
Presupuesto (20%) Este criterio busca de considerados adecuados contribuyentes necesarios para montos están correctamente fuentes están efectivamente.			
Calidad (20%) Este criterio busca determinar la calidad de la propuesta en términos de excelencia artística y de los resultados asociados al proyecto, tanto en el caso que el proyecto este ligado a la creación artística como a la			

[X]Cerrar

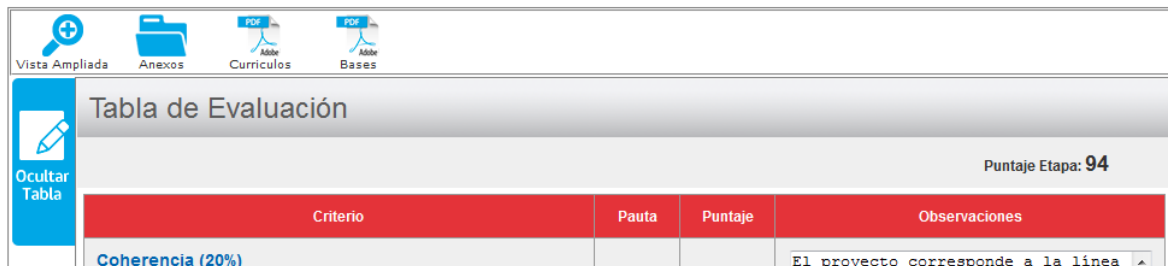
PAUTA DE EVALUACIÓN CRITERIO CALIDAD

CONCEPTO	PUNTAJE	PARÁMETRO DE EVALUACIÓN
EXCELENTE	76-100	Los resultados del proyecto representan un referente y un aporte significativo para el desarrollo artístico y cultural, al mismo tiempo que contribuyen a situar al sector en la frontera de su desarrollo como forma artística o ámbito de mediación cultural.
BUENO	51-75	Los resultados del proyecto representan un aporte significativo para el desarrollo artístico y cultural.
REGULAR	26-50	Los resultados del proyecto contribuyen escasa o regularmente al desarrollo artístico y cultural.
DEFICIENTE	0-25	Los resultados del proyecto no representan un aporte significativo para el desarrollo artístico y cultural.

De acuerdo al puntaje asignado al criterio, se irá completando el recuadro de observaciones con el concepto correspondiente al parámetro de evaluación, que se mostró en la información de la “Pauta”.

Criterio	Pauta	Puntaje	Observaciones
Coherencia (20%) Mide la coherencia y conexión lógica del contenido de los distintos campos del formulario de postulación. Estos aspectos son: - La correspondencia del proyecto, presentado en el resumen ejecutivo, con el propósito de la línea de financiamiento. - La correspondencia de los objetivos con el resumen ejecutivo. - La coherencia entre los resultados y los objetivos - La coherencia entre la estrategia del proyecto y los resultados que declara que alcanzará. - La coherencia entre las actividades y la estrategia. - La existencia de archivos y material de respaldo relacionado con el proyecto.	 Pauta	76	El proyecto corresponde plenamente a la línea y modalidad que postula. La coherencia entre objetivos, resultados, estrategia y actividades es consistente, y presenta una óptima vinculación lógica que destaca por su excelencia. Los antecedentes adjuntos dan cuenta

Una vez que se asignen todas las notas para cada criterio de evaluación, aparecerá el promedio de notas que al proyecto le entregó el evaluador. Dicha nota se mostrará bajo el título “Tabla de Evaluación”.



Criterio	Pauta	Puntaje	Observaciones
Coherencia (20%)			El proyecto corresponde a la línea

Con los botones ubicados al final de la ficha de evaluación, y cuando el evaluador estime que ha terminado de evaluar, deberá “Finalizar Evaluación” y con ello se concluirá el proceso de evaluación, con lo que no podrá volver a ingresar datos a esta ficha.

En caso de que el evaluador quiera guardar y continuar evaluando el proyecto, debe presionar “Guardar” para archivar los cambios realizados a la ficha actual.

Debe presionar “Salir” para guardar los cambios a la ficha actual y volver a la lista de proyectos, con lo cual podrá acceder a evaluar un proyecto diferente.



De la misma forma, si el evaluador ya finaliza la evaluación del proyecto, debe hacer un clic en el botón “Cerrar evaluación”, con lo que se desplegará una nueva ventana, confirmando que ha finalizado la evaluación el proyecto, y que si desea continuar deberá hacer un clic en “Aceptar”.

Cabe destacar, que la evaluación sólo podrá ser reeditada si se presiona el botón “Guardar”. De modo contrario, si se presiona el botón “Finalizar evaluación”, este quedará en un estado finalizado y no podrá ser corregido.