**INSTRUMENTO DE IDENTIFICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DESPLEGADAS EN LOS TALLERES ACCIONA PARA FAVORECER PRÁCTICAS DE GÉNERO MÁS EQUITATIVAS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Estimadas y estimados artistas talleristas:  EL Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en tanto servicio público orientado a la preservación y el desarrollo de la cultura y las Artes, debe velar para que niños y niñas puedan acceder a los beneficios de la cultura en igualdad de oportunidades.  En este marco, el programa Acciona tiene un papel fundamental, puesto que interviene en la primera infancia, la niñez y adolescencia, momentos claves de construcción identitaria y por ende , una instancia privilegiada para revertir estereotipos y trabajar en la construcción de una sociedad más igualitaria.  Entendiendo que talleristas, profesoras y profesores, son personas claves para el logro de este objetivo, a través del presente instrumento se les invita a:   1. Identificar las estrategias y actividades didácticas que desarrollarán en el aula, tendientes a favorecer una relación de género más igualitaria entre niñas y niños. 2. Registrar el desarrollo de las actividades y estrategias desplegadas. 3. Evaluar las actividades y estrategias desplegadas, identificado las transformaciones alcanzadas, los facilitadores y obstaculizadores encontrados en el proceso así como los aprendizajes desarrollados por ustedes y lo/las estudiantes.   En este contexto, el presente instrumento consta de tres apartados que deben ser completados en momentos distintos.   |  |  | | --- | --- | | ***Apartado*** | ***¿Cuándo?*** | | Identificación de estrategias | Jornada de activación | | Registro de actividades | Jornada de proceso | | Evaluación del proceso | Jornada de cierre |   ¡La invitación es a ser proactivo/as en la construcción de una sociedad más igualitaria a través del despliegue de prácticas pedagógicas libres de estereotipos sexistas! |

1. **IDENTIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

|  |
| --- |
| **IDENTIFICACIÓN** |
| Nombre del taller |
| Disciplina Artística taller |
| Nombre Tallerista |
| Nombre docente titular |
| Disciplina docente titular |
| Curso |
| Cantidad total de estudiantes Cantidad hombres Cantidad mujeres |
| Establecimiento |
| Comuna |
| Región |
|  |
| Identifique y describa por lo menos tres (3) actividades que desarrollará para no reproducir estereotipos y sexistas y favorecer la equidad de género, en los siguiente ámbitos:*Contenidos y material pedagógico, relación con las y los estudiantes, Relación entre estudiantes* |
| 1. **CONTENIDOS Y MATERIAL PEDAGÓGICO** |
| * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°3: |
| 1. **RELACIÓN CON LOS Y LAS ESTUDIANTES** |
| * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°3: |
| 1. **RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES** |
| * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: * NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°3: |

1. **REGISTRO DE ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DESPLEGADAS**

|  |
| --- |
| **IDENTIFICACIÓN** |
| Nombre del taller |
| Disciplina Artística taller |
| Nombre Tallerista |
| Nombre docente titular |
| Disciplina docente titular |
| Curso |
| Cantidad total de estudiantes Cantidad hombres Cantidad mujeres |
| Establecimiento |
| Comuna |
| Región |
|  |
| A partir de las actividades propuestas en la Jornada de activación(primera parte del documento), describa aquellas que realmente realizó, identificando para cada una de ellas:   * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cuál es la contribución de la actividad a la equidad de género? |
| 1. **CONTENIDOS Y MATERIAL PEDAGÓGICO** |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N° 3: |
| ¿Qué hizo?  ¿Cómo lo hizo?  ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |

|  |
| --- |
| 1. **RELACIÓN CON LOS Y LAS ESTUDIANTES** |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |

|  |
| --- |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°3 |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| 1. **RELACIÓN ENTRE LOS Y LAS ESTUDIANTES** |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°1: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°2: |
| * ¿Qué hizo? * ¿Cómo lo hizo? * ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |
| NOMBRE ACTIVIDAD Y/O ESTRATEGIA N°3: |
| 1. ¿Qué hizo? 2. ¿Cómo lo hizo? 3. ¿Cómo contribuye esta actividad a la equidad de género? |

1. **EVALUACIÓN DEL PROCESO DESARROLLADO**

|  |
| --- |
| **IDENTIFICACIÓN** |

|  |
| --- |
| Nombre del taller |
| Disciplina Artística taller |
| Nombre Tallerista |
| Nombre docente titular |
| Disciplina docente titular |
| Curso |
| Cantidad total de estudiantes Cantidad hombres Cantidad mujeres |
| Establecimiento |
| Comuna |
| Región |

|  |
| --- |
|  |
| Evalúe las actividades y estrategias desplegadas, identificado las transformaciones alcanzadas, los facilitadores y obstaculizadores encontrados en el proceso, así como los aprendizajes desarrollados por ustedes y lo/las estudiantes |
| 1. **CONTENIDOS Y MATERIAL PEDAGÓGICO** |
| * Identifique las transformaciones alcanzadas * Identifique facilitadores y obstaculizadores * Identifique los aprendizajes desarrollados |
| 1. **RELACIÓN CON LOS Y LAS ESTUDIANTES** |
| * Identifique las transformaciones alcanzadas * Identifique facilitadores y obstaculizadores * Identifique los aprendizajes desarrollados |

|  |
| --- |
| 1. **RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES** |
| * Identifique las transformaciones alcanzadas * Identifique facilitadores y obstaculizadores * Identifique los aprendizajes desarrollados |

Muchas gracias por haber contribuido a la no reproducción de estereotipos sexistas

Equipo Acciona 2013