

23/MARZO/19 (AMANECER - APUNTES SUELTOS PARA NO OLVIDAR)

* EL MISTERIO → UNIDAD GLOBAL "RA"
(ENERGÍA)
MULTI-FACÉTICA (BIEN Y MAL JUNTO "PERO NO REVUELCO")

→ • NOMBRARLO (UNIDAD)

→ • IDIOMA - (CIENCIA - ARTE - ETC)

→ • PALABRAS (CONSTRUCCIÓN DEL IDIOMA)
LAS TECNOLOGÍAS ESPECÍFICAS -
HASTA EL I

HABLAR → HACER

→ • DISCURSO → DIRECCIONAMIENTO DE LAS PALABRAS,
ESPECIFICIDAD DEL "NOMBRAR"

↓ DESDE EL HOY - MULTIVERSO "COMPLEJO" -
LA ENERGÍA "NUEVA" COMPLEJA, MULTIFACÉTICA E
"INDIVISIBLE".

24/MARZO/19

"RELATO"

→ DESDE DONDE BROTA LA ENERGÍA...
EL AMOR COMO MOTOR PRIMIGENIO Y
PERMANENTE -
EL MULTIVERSO DE LAS EXPRESIONES HUMANAS
DEL AMOR...

MANDRÁGORA -

x CORPORACIÓN CHILENA DE VIDEO -
Y ARTES ELECTRONICAS -

UNA POLÍTICA
DE ARTE Y CIE

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

2 DE SEPTIEMBRE DE 2012
0,5. 30 HRS.
SUEÑO 1 ESCRIBO
PALABRAS AZULES
EN DÍAS BLANCOS DE NIEVE.

3 SEPT. 2012 10/13.00.HRS
 REUNIÓN EQUIPO PASIVOS
 MINEBUC BÁSICA

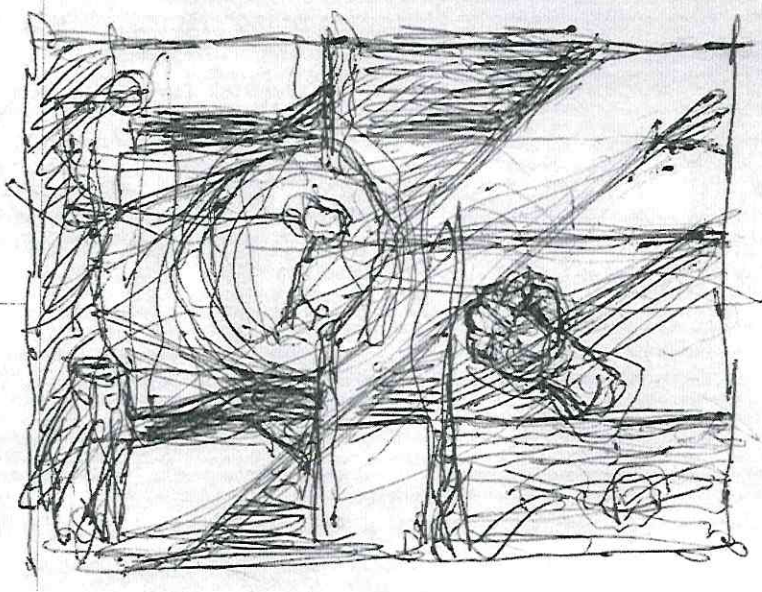
4 SEPT. 2012 17.00
 TALEA. REUNIÓN ANGELICA
 CASA YALEJANDEA URBUTLA

5 SEPT. 2012 13.00.
 1ª REUNION DIRECTORIO
 FUNDACION VENTURELLI
 S. ANTONIO 415 OF. 702

6 SEPT. 2012 10/10.30 / 13
 REUNIÓN EQUIPO PASIVOS
 MINEBUC BÁSICA

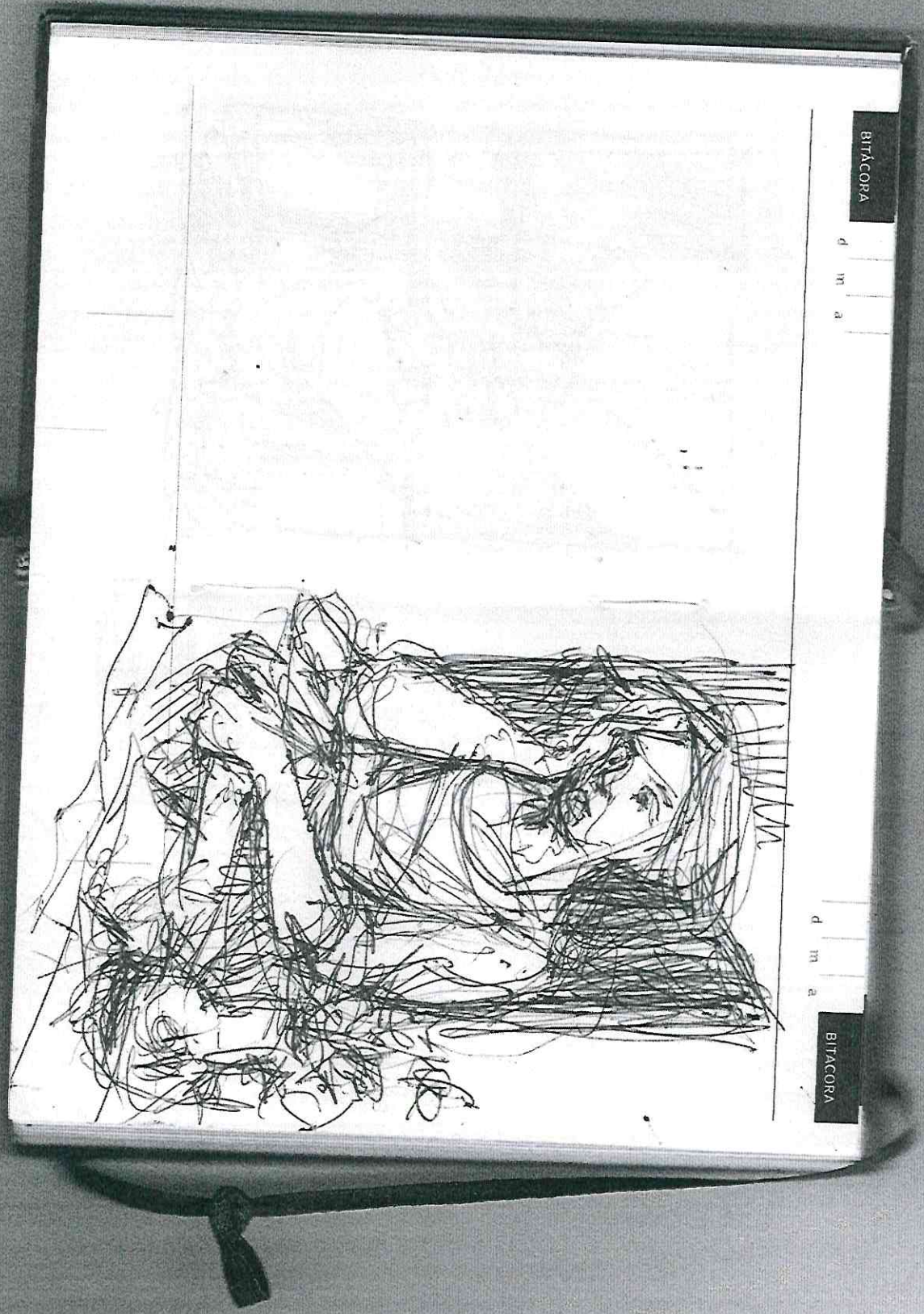
BITACORA

d m a



d m a

BITACORA



BITACORA

d m a

d m a

BITACORA

PROGRAMA 4 A 7 MINERVA.

31/1/13 - (REUNIÓN "CERO" -)
JUEVES 24/1/* PRIMERA REUNIÓN DE TRABAJO -
MIGUEL ROZAS - PAULINA -

- PRIMERAS IMPRESIONES
DEPUÉS DE LEER LAS "ORIENTA-
CIONES TÉCNICAS" -
- "PROGRAMA DE "SEGUNDA OJETA"
PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN -
- SERNAM TIENE MUY CARO EL OSE-
TIVO + IMPORTANTE - "LIBERAR A
LA MUJER TRANSJARDERA DE UN CARGO
- NO HAY NINGUNA REFERENCIA A
LA RESPONSABILIDAD DEL COMBATE
◦ DE LA FAMILIA EN EL ASUNTO -

• PARA EL MINEDUC VOLVEMOS A LOS MISMOS OBJETIVOS DESIEMPRE -

* LOS NIÑOS TIENEN + TIEMPO PARA ESTUDIAR - EN ÚLTIMO TÉRMINO PODRÁN USAR ESAS 3 HORAS PARA VIVIR MÁS SU VIDA DE NIÑOS +

• LA COBERTURA DEL PROBLEMA ES "INFILIA" FRENTE AL UNIVERSO DE ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES "MUNICIPALIZADOS" O POSICIÓN ÉTICA CAR "VIVIENDA BUENA" O "EN REDES SOCIALES" - "SACAR LOS NIÑOS DE LA CALLE" "..."

• EL PROBLEMA, DE LA ESCUADA COBERTURA SE PUEDE CONVERTIR EN UN FACTOR POSITIVO SI SE FOCALIZA CON FUERZA LA ACCIÓN EN UNOS POCOS ESTABLECIMIENTOS QUE

PODRÁN TRANSFORMARSE EN PUNTA DE LANZA DE UNA RENOVACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE TRABAJO.

• A PRIMERA VISTA PARECE EXCELENTE PARA ELLO EL TRAMPOLÍN DE LOS "TALENTOS DE CAPACITACIÓN PARA MONITORES" Y DE LOS "COORDINADORES" - (EJEMPLO DE LOS JORNADAS DE CAPACITACIÓN DE PROFESORES EN AUDIOVISUAL DEL PROYECTO DE COHESIÓN SOCIAL -

• APROVECHAR LA EXPERIENCIA Y DE SER POSIBLE TAMBIÉN LAS ESCUELAS QUE FACILITAN EN ESTE PROYECTO.

• TAMBIÉN TODO LO REFLEXIONANDO DURANTE LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO PARA LA ACTIVACIÓN ANTE PADRONOS Y PRIMER AÑO BÁSICO.

* TAMBIÉN SOCIALIZAR ALGUNAS DE LAS IDEAS SOBRE ELABORACIÓN DE ELEMENTOS PEDAGÓGICOS DE APOYO RELACIONADOS CON LA EDUCACIÓN POR EL ACFE -

2) como PRIMER PASAJE PROPONER PARA LA FAMILIARIZACIÓN MUY RÁPIDA Y IMAGINATIVA DE LA PRIMAERA JORNADA DE CAPACITACIÓN, y JAMÁS EN LA 7ª REGIÓN POR EL APOYO EVENTUAL DE UN AUTORIDADES REGIONALES DEL MINEDUC QUE QUE, DADO MUY RECEPTIVAS DESPUÉS DE LA EXPERIENCIA DA PROYECTO DE COHESIÓN SOCIAL -

31/1/2013

* SEMANA FOCO → MUJER -
* FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LOS NIÑOS -

→ APOYO ESCOLAR → LAS PROPIAS MUJERES LO PIDEN -

MONITORES: "HACEDORES" DE COSAS -

PONER FOCO EN LOS NIÑOS -

* EXPERIENCIAS "BUENAS" Y "MALAS" -

* REALIZARSE A UNAS FORTS "BUDAKI" -

COMPETENCIA Y AUK DE LA CONVULSION

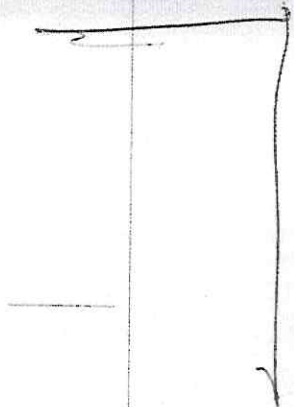
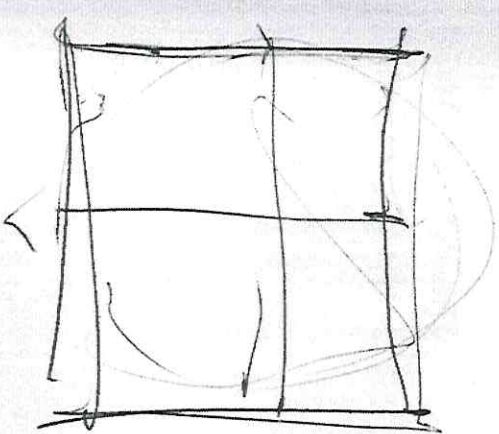
TAREAS EN LAS 3 AUCAS -

- AUPR
- TICs
- PROQUE

• DETECTAR EL PORQUE HAY EXPERIENCIAS "BUENAS" -

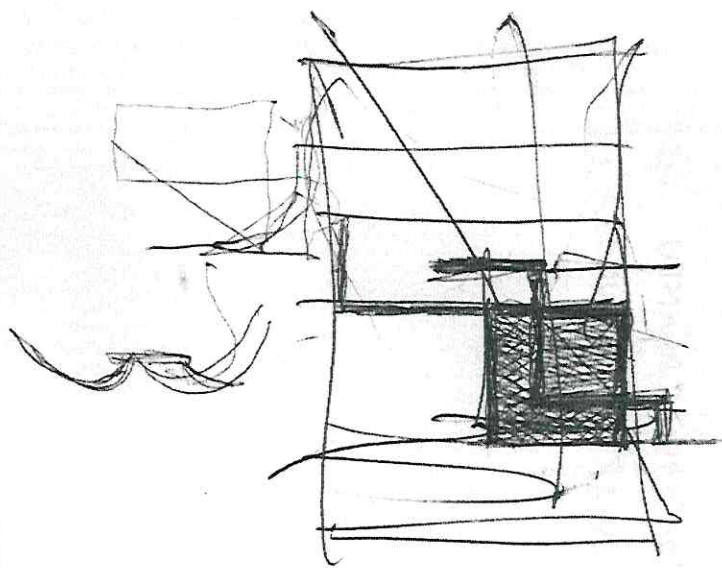
• CAPTARLOS PERSONALMENTE OCURRIERON -

• MARTES 26 - 10.00 -
REUNION "DE 4 A 7" -



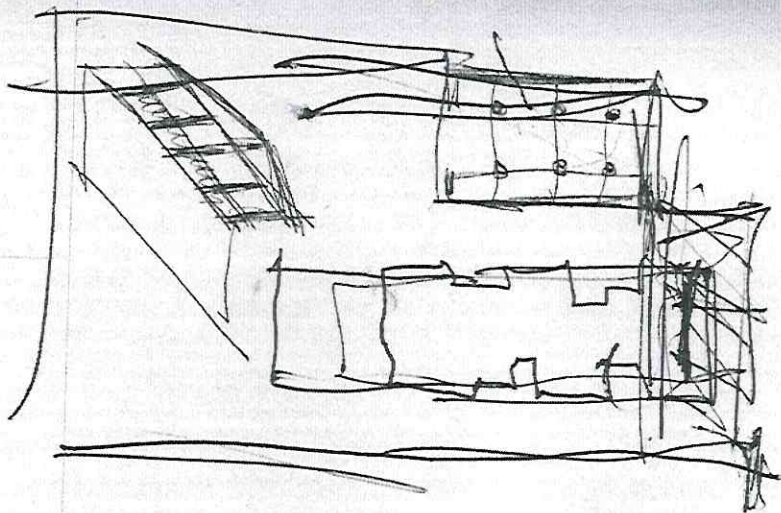
BITACORA

d m a



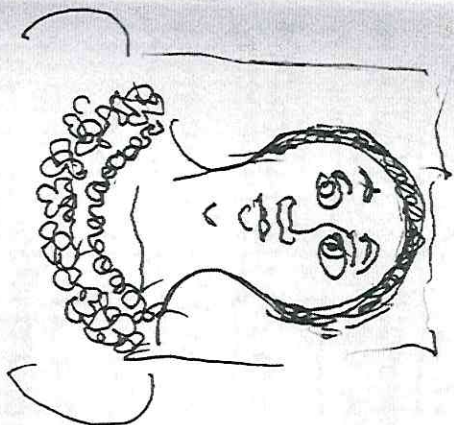
d m a

BITACORA



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

18/21



d m a

18 MARZO

MINERVA
RESUMIO

* SEMANA -

4A7

SEMANA DE CONTACTACION

OTAVIO - TRAVESESIAS DE LA

TEJERA (SEMUN)

EMUN

PAULINA

HUBO MORTALIZ. TIC.

CONTRATO ADPTA - CONVIVENCIA
FINCA -
DEPORTES

OBJETIVO

CARACTAR LOS MONITORES

SEMANA DE CONTACTACION
1a y 2a SEMANA DE
MAYO

* MATERIA DE APOYO -

* CONVIVENCIA

+ APOYO ESCOLAR

+ USO DE TIC

* TEMA DE CONVIVENCIA -

PARA MITAD DE ABRIL

UN GEMEIR POR CADA COORDI
NADOR - MONITOR -

ABRIL -

* AFILIACION "PARTICIPACION"

22-3-13

JORNADA

* ESTADO DEL PROCESO

• TALLERES TEMÁTICOS

• ORGANIZACIÓN ESCOLAR

TALLERES Y

LABORATORIOS

RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIAS
ANTERIORES

• VISIÓN DE LOS NIÑOS QUE ATENDEN
- COMO Y EN QUE

ETAPAS ACTUALES

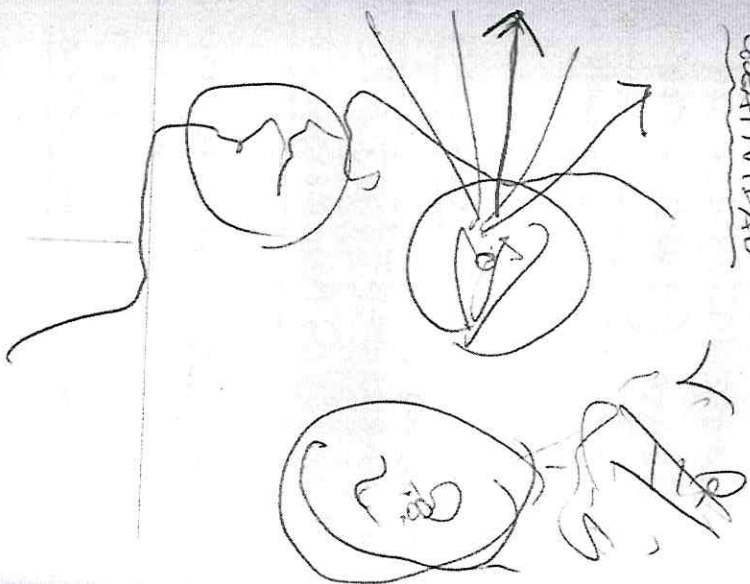
80 PARTICIPANTES

(8 A 16 GRUPOS)

1H. 30 COMIENZO

90'

CREATIVIDAD



América

SEPNAM -

* ESCALTO (2 A 3 cursos)

SENTIDO Y ORGANIZACIÓN

QUE
POR QUE
CÓMO

26/3/13

↓ REUNION ENCA

• PROYECTO MINISTERIO DE CULTURA

• CENSO PREPARATIVOS CON

VINCULANTE

* COHERENCIA Y

TRANSVERSALIDAD -

• UNIÓN DE DIBAM Y ENCA

• 7.000 MIL -

• DIBAM -

• CONTO MEDIO - (125)

* REUNIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL

* Consejo Nacional de Educación

4/4/18

REUNIÓN A A 7 MINUTOS

* ANÁLISIS ESTRUCTURAL JOYANA

* - EJECUTIVIDAD

* + ARRE-ED. FÍSICA - TIC

* LABORATORIO -

7/8/9 MAYO -

HOTEL FUNDADORES -

CALLE SERRANO -

CONFERENCIA

14/15/16 Mayo

SERAN

+ MITOSHA -
M. CUSTINA -
SANDY SOTO
PATRICIA QUIJADA
KARIN

- ORRANIO - Social -
- GONZALO ZAPATA - Act. Física
- HUGO MARTINEZ - T2
(DÉSBE LA PEDAGOGÍA)

4x7

9/4/13 - MIÉRCOLES

d m a

STBO

106 ASISTENTES

84 COORD. ESCUELAS

10 COORD. SEMIN. -

CONCE 65 PERSONAS ASIST.

* PRIMEIRA PARTE -

- ORGANIZACIÓN
- LOGÍSTICA ETC.

CONTENIDOS: Módulos

- PENSIÓN PROGRAMADA (A)M.
- INFORMACIÓN TERA ASUJOS - VIOLENCIA
- DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
- AMBIENTE NO ESCOLARIZADO
- G5: EL NIN -

"PARAGUÁ" GENERAL
"CREATIVIDADES"

- DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN EL PROCESO EDUCATIVO -
- APOYO ESCOLAR -
- EL CUERPO - CONVIVENCIA -

9/4/13 MIÉRCOLES 4x7

14.30 - 16.30

PERFIL NIÑO - NIÑA - FIEB

ATRIBUTOS - CARACTERÍSTICAS
CAJES

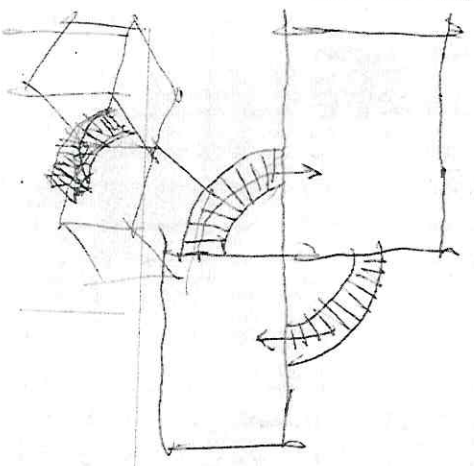
17 - 18.30

- FACTOS A UNA TUA BUENA
- DIÁLOGO

Revis.

• CREATIVIDAD + AUSENTO -
INSTANTE - GASTO -

DETERMINADO y ...
(AUSE - ATENDIENDO LA CE,
A PRODUCCIONES PROPIAS)



REUNIÓN DEB. 17/4/13

* Atención - Revisión y Edición

• Benefit de los "cursos" para curios (situación actual) -

• Modelo "común" de exposición

• De comentarios de exposición

• Se trata de ED. ACT. STRAT EN LA ESCUELA (curriculum) UNESCO

MIRAR 30/4/13 (4x7)

* SEMINAR DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA ESCUELA (ONESCO)

* BREVE INTRODUCCIÓN ANTES DE POWER POINT. (Búsqueda de temas en la red para comunicar)

N - PRIMA ESCULTA - INTERACTIVO - PABLO -

"INVESTIGACIÓN LÍDRICA" -

* MOTIVA COROSIDAD -

* "ESTIMULA" LA CREATIVIDAD -

* PROMUEVE LA BÚSQUEDA EN "COMUNIDAD" -

* ASIGNACIÓN DE roles y DE TAREAS -

* LOS PAPELES SE TORNAN EN COMÚN

7/5/13

ORADA 4x7

SEMINAR MAPA

PRESENTACIÓN PROGRAMA -

PROBLEMAS COMUNICATIVA - ESCUELA -

CREATIVIDAD TAREAS

* R1 CALDO EVANGELISTA

* SEMINAR -

* SAN DA NECESSARI

APLEA - ANTROPAGIA

ATACAS -

COQUIMBO -

MEMORIAS

o RIBONS -

o UNIFORME -

o APYSA =

o MATEMÁTICAS -

* SANDIA MESTRILLI.

* COMUNICACIONES

JORNAL POST ESCOLA

ESPINO DE ABASCAN
INTERNA ESCOLAR Y
EXTRA ESCOLAR

* TRABAJO SOCIALIZADO

* FEED BACK DE LO

HECHO Y LOS RECURSOS

DESENVOLVEDO CULTURA

ARTÍSTICO - PARENTS Y

DESARROLLO INTERCULTURAL

¿qué significa?

¿AMÉRICA TERCERA AVANCE
SOLAMENTE

≠ NO ES EXTENSIÓN DE LA

JORNAL ESCOLAR - (SOLAMENTE)

PROGRAMA DE ESTADOS

Y NO DE GOBIERNO

RECUPERO EXPERIMENTAL

Felicidad -

o Mejor felicidad -

o isinos/as =

* Amor niños maravillosos

o Impacto eterno,

* Cuidado de educación -

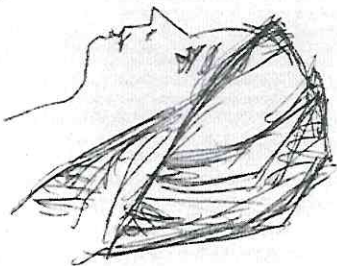
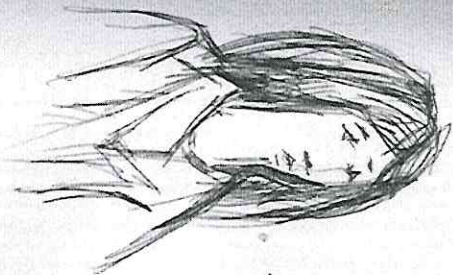
* Amor de mentes se
juega.

* SMITH * uniboy para
estas cas 2 mentes

* MINDA - SELVA

VENANDEAS INTERCOMUNICACION -
NIÑOS Y NIÑAS -

Historias de cerebros



23/5/13

1 JORNADAS 4x7

2 SAUTIAO Y CONCEPCION

3 MAYO 2013

4 EJE CENTRAL DE

5 REFLEXION - (CREATIVIDAD)

6 MOTIVACION A LA BUSQUEDA E INVENTION

7 ENFASIS EN TRABAJO EN GRUPO

8 METODOLOGIA ABERTA Y CREATIVA

9 ENFASIS EN EL NIVEL TORNO, VOCES Y TRABAJO

10 REFLEXION ACCION DE

11 LA OPORTUNIDAD DE

12 LIBERTAD CREATIVA QUE OTORGA EL PROCESO

13 3 HORAS - 5 VECES Y SEMANA

14 5 AL DIA EN LAS NI CASI EN

Fijo -

• Trabajo por proyectos (ojala de pequeños grupos)
 * PREFERENTES TIEMPO DE TRABAJO
 • PLANTAMIENTO DE INVESTIGACION LIDERA -

• PREPARACION DE LAS JORNADAS DE CAPACITACION? -

• POSIBILIDAD DE JORNADAS CON MONITORES

• POSIBILIDAD DE VISITAS A TERRENO

• POSIBILIDAD DE REUNIONES

• REUNIONES CON RESPONSA- BLES MOVIMIENTOS Y REDES

• POSIBILIDAD ELABORACION DE UNA PROPUESTA GLOBAL DE METODOLOGIA -

PREGUNTAS

MAYO

4 a 7

PRÓXIMA REUNIÓN -

MIÉRCOLES 29
DE MAYO -

10.00

150 minutos
8 SESIONES
TARDE

14-15 -
VIERNES Y SÁBADO
CONCEPCIÓN
80 ALUMNOS

c/ MONTAÑAS -

* * * * *
MAYO

REUNIÓN SEMANAL - MIÉRCOLES

4 a 7 30/5/13

• ANÁLISIS JORNADA

• CONTENIDOS -

• APOYO DIRECTO A
14 M. V y VIII -
REUNIÓN -

3 VIERNES EN U-BARRAS
SÁBADO -

SÁBADO 8 DE 11 A 13 -

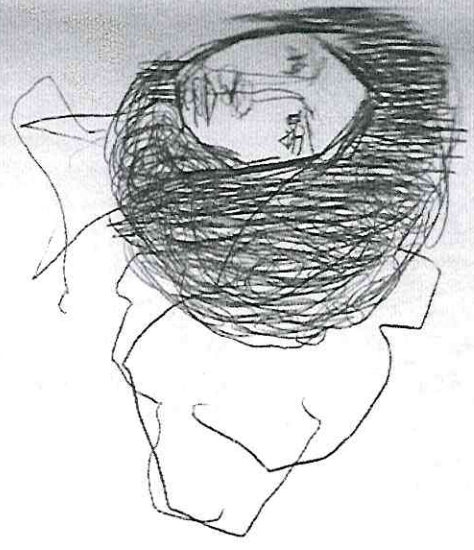
VIERNES 14 Y MIÉRCOLES 12

JUNIO

14 y 15 CONCEPCIÓN

BITACORA

d
m
a



d
m
a

BITACORA

4A71

5/6/13

MINEVIC
10.00

GRUPO TEXTIVO -

8 JUNIO SÁBADO -

11 a 13.00 -

CONFERENCIAS -

14:30 VIERNES 14 JUNIO

15:30 SEMANA - ESTADO SITUA
CON PROGRAMA

17:00 - SENTIDO PEDAGÓGICO

CREATIVIDAD - 2 HORAS

11 JUNIO

VARRADISO

PARA MONITORES

6/6/13

TRABAJO EN GRUPO -
CON LOS ALUMNO/AS -

MOTIVAR CURIOSIDAD

SE TRABAJA POR PROYECTO -
↑ CREATIVIDAD -
DIFERENTES TIEMPOS Y COMPLE-
JIDADES -

INVENTAR CAMINOS DIFERENTES -

OPORTUNIDAD DEL TIPO DE
PROGRAMA -

SIN CURRÍCULO, SIN PREGUNTS,
5 DÍAS A LA SEMANA DURANTE
TODO EL AÑO ESCOLAR -

MOTIVAR LA INVESTIGACIÓN -

ENTRATEGIAS PARA ENTREGAR

LA CREATIVIDAD PUESTA EN PRÁCTICA GUATEMALA

TRABAJOS CONCRETOS PARA MOSTRAR A LA COMUNIDAD AL FINAL DE LA EXPERIENCIA -

LA IMPORTANCIA DE USAR UN DIFERENTES DISCIPLINAS ACADÉMICAS -

SABADO 8 -
DE 11 A 13.00

HOTEL FUNDADOR -

ETE DE LA PROGRESIÓN NUMÉRICA

012 -3 -4 etc

LUNES (10) | VAPO

SAIDA 18.00
DESDE MINEBUC

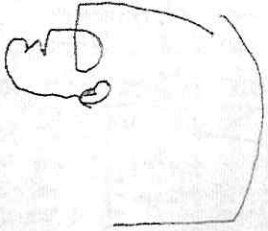
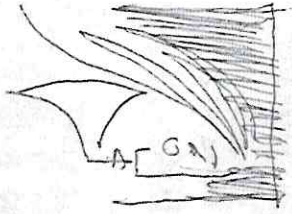
SE VUELVE MARTES (11)
EN LA TARDE (18.30 HRS)

CONCEPCIÓN | 14 y 15

SALIDA 14 MANUANA
(TEMPRANO) SALE 8.35
7.35 REPOSICIÓN

VUELTA SABADO 15
HORA AMBERZO -

14.40 - 16.00 -
VEGADA -



EUROPEUM

MUSICA - GEOMETRIA - ALGEBRA
TRIA - ASTRONOMIA

V. KABINDRANKAT TAGORE
INDIA

PROBENUNCO (PRE-UNIV.)

SURABUSI

MATEMATIKA

MUSICA

POESIA

ASTRONOMIA

TRIVIA

100% INVESTIGAR +

DATOS ENTREABADOS PER
SONAKU SEN KOL (SREDA PESKAR
ROSSBULAK)

QUADRIVIVUM

- MÚSICA
- MATEMÁTICA
- GEOMETRÍA
- ASTRONOMÍA

GEOMETRÍA

MATEMÁTICA Y PINTURA

- LEÓNARDO
- FILIPO
- PICASSO
- MARTÍN PEREZ
- MONDRIAN

LENGUAJE Y TEXTO

- NARRACIÓN
- GÜTON
- ESTRUCTURA DRAMÁTICA
- Dicción
- LENGUAJE CORPÓREO

20/6/13

ASTRONOMÍA

UNIVERSO Y BELLEZA

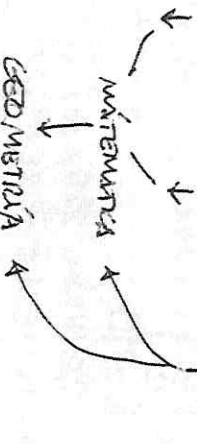
ARQUITECTURA

MÚSICA

GEOMETRÍA

INTERVENCIÓN COLORES Y VOLUMEN - ESPACIO - FORMA Y VACÍO

INVESTIGACIÓN LÚDICA





REUNIÓN 25/7/13

* MINEDUC - SERENAM

* JORNADA TALEA - CONSTRU

REUNIÓN q/ ESCUELAS POSIBLES

* CELSA GABRIÑO.

CUNCUMEN 5-6-7-8 Mayo '14

4A7 LAS CUERAS DE CUNCUMEN

In ENCUENTRO COOPINAPOLDES

REGALAMA -

AREVA

ANTOFAGASTA

ATAJANA

COPIMBO

SANMATEO

13/14/15/ MAYO

WARRAMISO

MAULE

Q'IN TACUS

27/28/29 MAYO

III, TALEAPACK

BIOPILO

METROPOLITANA

22 MAYO ENLATADEI
 SEREMI S. MARTIN
 REUNIÓN q/ ESCUELAS
 4A7 REGION METROPOLITANA

AMUCANIA
 LOS RIOS
 LOS UEGOS
 AYBAI
 MACALANES
 3/4/5 JUNIO

6 MAYO 2014

ENCUENTRO COORDINADORES

4 A 7 - CONVENIO -

9.00 - 12. SEMANA -

- * OBJETIVOS PRINCIPALES -
- * ACTIVIDADES -
- * CONVIVENCIA -

COMENTARIOS:

TROPICAS y CEJAS
 VALORES
 PRÁCTICAS y CONSECUENCIAS -

PROBLEMA DE CULTURA -

- * METODOS DE VIDA ANCESTRALES
- * VISIONES DE MUNDO -
- * MOBILIDAD EN UNOS DE LOS PATRONES CULTURALES -
- * POBREZA Y VULNERABILIDAD

* LOS APRENDIZAJES DE LA
LETRAS Y AFECTIVOS -

* SOCIALIZACION DE INTERACCION
DE LA ESCUELA -

o ACTA - CONTENIDOS DE TRABAJO -
CURRICULUM ESCOLAR -

* DISTRIBUCION DE LA MUESTRA DE
GOBIERNO EN LOS TRUJINOS -
(RAZONES SEXISTAS) -

"MAMA ME MIRA - M PAPA
TRABAJA" -
EL GÉNERO TRABAJO CONTAR
CULTURAL -

FAMILIA
ESCOLAR

GRUPO DE PADRES -

7 Mayo 2014 -

CONVENIEN - FAZ

o DEBILIT A PUEBLO -

CONVENIEN - ORIENTACION
ETC.

YO - LABORATORIO
CULTURAL

- INVESTIGACION
LÍBICA -

TRABAJO IDEA -> PROYECTOS
o ASAMBLEA PROPOSITIVA
o INVESTIGACION LÍBICA -

* CÓMO PASAR DE UNA IDEA AL PROYECTO -

* DEFINICIÓN DE OBJETO

* ROLES

* ETAPAS

* REGISTRO DEL PROCESO

3* USO MATERIALES:

2 * ELEGICION MATERIALES

1 x * ARTICULACION DISCAPINAS

*

PRESENTACION PROYECTO -

Nuestro enfoque de diseño se dirige hacia la satisfacción de las necesidades y deseos del ser humano y el mejoramiento de su calidad de vida por medio de propuestas innovadoras, creativas y contextualizadas. El diseño en la Universidad de Chile, posee una sólida formación académica y ética. Chile, una visión diversa pluricultural, tolerante con diversidad social y con un alto compromiso ciudadano de los profesionales del

DISEÑO

titanic - edificio diseño - FAU

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |
| 21 | |
| 22 | |
| 23 | |
| 24 | |
| 25 | |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |
| 31 | |

4A7 ENCUENTRO
COORDINADORE/AS

CUNCUMEN -
6/18 mayo 2012 -

SIEMB DIA 8 mayo -

* 9.00 - 13.30

- CADA GRUPO SIEMB IMPULS, MENTANDO PROYECTOS HASTA LA HORA DE ACUMULADO - ABU EQUIPO MIMEDUE A DISPE. SACOD PARA ATENDEN Y SOLUCIONAR NECESIDADES Y DUBIAS -
- LOS GRUPOS SE VEN MOTIVADOS Y ALEGRES - TRABAJAN

ENTENENIMPOS -

- NO SE SIENTEN CONSTRENIIDOS.
- CA AMPUTUD DEL AMBIENTE FISICO AYUDA A LA

SENSACION DE VERGÜENZA

- EL TRASTO SE DA Y DESARROLLA NATURALMENTE SIGUIENDO LOS RITMOS PERSONALES -
- NO SE VE TENSION NEGATIVA INTERPERSONAL (AVERGÜENZA)

* ESTEFANÍA GONZALO -

MARINA GALVEZ

ENCUENTRO 13/14/15 - 5 de 2014

* CUENTA ④ VII PARA DE ASUNTOS

- * PRIMO QUE OBTIENE
- * CHANERO LO QUE ES
- * REQUINORA LA REBIBO

② VII

VIOSO SUENO DE CAMPESINO BORRACHO QUE QUIEREN IRSE A LA CIUDAD PARA CAMBIAR DE SITUACION - Y DESPUES DEL SUENO EN QUE RECONOCE LAS BOMBARDAS DE SU LUZ DE LA CIUDAD - EXISTE DE SU DEL SUO -

PARA GALVEZ VALPO -

- EL VALPO DE LO SEGURO

* PENDIENTES:

DEPENDENCIA PROCEMA
4 A 7 (presentaciones del

MINEDUC)

* como Afectación está sujeta
al desarrollo y objetivos del
proyecto -* INTERVENCIÓN SEÑALAN
COMIENZO DE LOS TRÁMITS
TÍTULOS - QUIEN Y CÓMO.MEJORAR19/5/14

REUNIÓN OLIVIA CONCHA -

AVELAR

EDITORA ROBERTO
EDWARDS PARA ELABORAR
LIBRO DE PLANOS15 PLANOS VARIOSDE CHILE - 300 años
del nacimiento
de IQUIQUE COMPARE
DE PLANOS -
LA SEÑORA SANTIAGO

PLANOS DE CHILE

COLORES Y REPUBLICANOS
4 o 8 Milesas
INCLUYENDO FOTOCOPIAS

OLIVIA GARCIA

ФУНДАЦИОН
ТЕЛЕФОНА

ФУНДАЦИОН ИТА

*

3^{er} ENCUENTRO
COORDINADORAS
MONTAÑAS 4 A 7
CONCOMEN
26/27/28
mayo
2014

WALIA CASNIK
(SENAM) - GÉNENLO
¡EXCELENTE!
AMÉNO, PROFUNDO Y

CONVIVENCIA -
CONVIVENCIA - se construye -
NO ES LO MISMO QUE "CIVILIZACIÓN"
TRABAJO SERVICIO Y CON LA COMU-
NIDAD EDUCATIVA EN SU
CONJUNTO -
* LABOR FORTIFICATIVA EN CON-
VIVENCIA ?

MUESTRA TRAZAJOS
(PROPUESTAS POR GRUPOS)
29/E/2014 - CANCELADO

3/4/5/JUNIO - 2014

- 9 - SECAPAM
- CONVIVENCIA
- LABORATORIO - EL CUERPO
- PROMOCION DE VENTAJAS
- LABORATORIO - INVERSIÓN ^{ADICIA}
- 4 - LABORATORIO - ^{AMBIENTE} PROBABILIDAD
-
- 5 - LABORATORIO - MUESTRA ^{PROCESO}

EXISTENCIA Y -
CON-VIVENCIA -

OPERATIVIDAD INDIVIDUAL
CREATIVIDADES (COMPETITIVIDAD)
PERSONAL (INTER- (CON VIVENCIA)
ACTIVIDAD)

SABER DE LA "ESCALA DE TRAZAJOS"

DISCERNIMIENTO -
ENSAYO - ERROR

LOS MATERIALES

MINEDU - FA7 - SEQUIM
19/6/2014 -
SEPTIM
ACORDADO -

PRECORT DE INVIENIO
14 AL 25 DE JUNIO

UNTV

MAR DEL PIATA 2147

25922700

MAR DEL U URZ

SKIANAC

REUNION SISRA - 17/6/14 -

* HERRAMIENTAS CONOS ADMINISTRADO Y
EJECUCION

* ¿PROFESIONALES PARA NUESTRO?

* ¿BUSQUEDA

* "UN REGISTRO DE LA ESCUELA"

* PROPOSTA → FA7

* CURSOS - APOYATE -

* APLICACION EN FA7 DE

UNA METODOLOGIA + AMPLO

QUE ES UN APOYATE A UN

MANEJO DE ENSEÑANZA

* POLITICA EDUCATIVA

UNIDAD DE UN "TRAYECTORIA" POR

SE LEVANTACION DE CARRERAS

* FICHA DE "APORTE"

09/11/8/14

GENERALIDADES

NORMATIVAS



- ESTADA A 10 HASTAS
- ESTADA B 10 DIFERENTE
- ESTADA 3 14 APROXIMACIÓN

EXTRAS DE LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTO Y DE SERVICIO

MEMORIAS 25/6/14

PRESENTACION

PARA MIEMBROS 2 JUAN CON FINECER

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - 9/7/14

MINEDUC - BÁSICA - CINEA - ESTADÍSTICA - PAISAJES -

* RODRÍGO CARVAJAL -

* CURRÍCULO Y GESTIÓN -

• Ejercicio exploratorio PREGUNTAS

2015 * FONDA LECTURAS DE EDUCACIÓN PÚBLICA -

AGENDA INMEDIATA

* ACCIÓN

* FONDA COMPAÑAS

* ED. ARTÍSTICA -

* ACTIVACIÓN & PRÁCTICAS -

ÁMBITO DE RESPONSABILIDAD DE

PROFESORES Y ARTISTAS -

"TALLERES" ARTÍSTICOS

PROYECTOS PARTICIPATIVOS EN LA ESCUELA

ACCIONES

MEDIDAS ANTISINCO - CONTIN -

1942 MILUOKY -

PLAN DE REFORMA PRODUCTIVA -

(to - 800 MILUOKY)

PLAN NACIONAL -

PROCESOS NIK

A campo sinfies -

* Actividad de redes -

gestión de conocimientos -

MANEJO DE XERO -

ESTUDIO -

* ASISTENCIA TÉCNICA Y

FORMACIÓN -

PROYECTO CERVINO

⊗

⊗

REGISTRACIÓN DE LOS
TRABAJOS JEC - A TRAVÉS
DE LAS ARTES -

PLAN DE CREATIVIDAD Y
COHESIÓN SOCIAL -

PLAN NACIONAL DE ARTES EN LA
ESCALERA -

OPERA REFORMA DE LAS MUNDAS -
ACTIVIDAD EN TUBOS O CONTROLES -

* IMPULSO NACIONAL CONCIENCIA

COMUNICACION -

JEC. u otros productos

* ESCUELA Y UNIDAD ANTISINCO DEPART

UNIDAD

EQUIPO

ASIST. TÉCNICA

MAN. PRODUCTIVO -

REGISTRAR LA RED -

* PLAN COMPLETO MINOSUC CNAE

* SINGREDA BUROS UN 2 INSTITUCIONES

* ESTRUCTURA Ley de Inversión
Asistida -
sin reconocimiento oficial -

ejercer sus funciones
informal estructura

ESQUEMA DE RESPONSABILIDAD -
INDICANDO DOCENTE -

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS
ZONAS de INTERES

ESQUEMA ASISTIDA Y CURRÍCULO

④ ARSA en la sede GENERAL.
REUNIONES QUINCENARIAS

4 A 7 → MARTES 15 JULIO 14

* INFORME MIGUEL ROSAS
JORNADA DE G, EXPOSITORES

↓
GONZALO MUÑOZ
ANDRÉS RAMA -

INFORMACIÓN acerca reforma educativa

SE DEBE DE TENDI EN EL VIDEO -
DEL PROYECTO DUEBOS 2013 -

MIGUEL SE ENCARGA DE COORDINAR
LA GUARDIA DEL AUDIO OPT.

REUNION 6 ESCUELAS
(15.30 - 17.30)

* RAMBLA HITO SEMANA 18 A 22
AGOSTO

* INVESTIGACION LÓPEZ - Z. HITO

* ZONA HITO 6 AC NO SE OCURRE