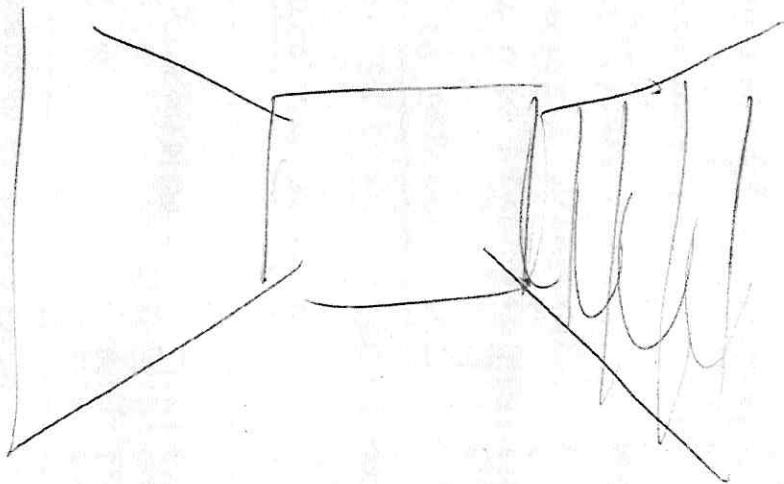


Para las cosas evidentes,
no las preguntas...



23/7/98

● REUNION SUBSE -

- * MARCO MÁXIMO DE HACIENDA -
CERQUEJÓN 4/8 - (GASTO FISCAL) -
- * MINISTERIO CREE + -
- * (AGENDA SOCIAL) PROBLEMAS SUBVENCIONES - JUNJI - - AFERIR
DIRECCIÓN AUMENTACIÓN - (AUMENTAR U
CONSTRUIR Y SE DISMINUYEN RECIBIDOS.
- * AJUSTE DE ASPECTATIVAS -
PROGRAMA DE PUNTO DE CERCAMIENTO -
- * INCREMENTOS Y NO AUMENTOS -

21% - EXCEDIDO -	<u>PRIORIZAR</u>
50% *	<u>ÁMBITOS</u>

LUNES: REUNIONES BILATERALES -
ACORDADOS NOVEDADES PARA MEDIDAS -
↓
REVISAR MONTOS Y PARTIDAS

5/10/98

* FONDAPACT : UNA REGIONALIDAD

MIGRACION INTERNA EN LA CULTURA -

* DIFERENCIA DE CAUDAL ENTRE REGIONES Y HASTA ENTRE PROVINCIAS -

* DESCENTRALIZACION Y NO ATOMIZACION -

* CREAR MOVIMIENTOS CULTURALES EN LAS REGIONES -

* TEMA UNIVERSIDAD

* Proyectos regionales y "colectivos" -

* REDES CULTURALES (JUNTA DE INICIATIVAS) SUPLEMENTOS SEMANALES DE CULTURA -

INFORMANTES CULTURALES EMBAJADOS DE LAS ORGANIZACIONES DE BASES -

→ PAPIO - PLENIA - TV CABIE ASTORIANA -

5/10/98 -

EXPERIENCIA CONCURSO REGIONAL -
CAPACIDAD DE GESTIÓN REGIONAL -

* BASES -

* FORMULARIO POSTULACIÓN -

Abn.

* # FALTA RECURSOS PARA SEGUIMIENTO Y CONTROL
DE LOS PROYECTOS - (SUPERVISIÓN) 81 PROYECTOS -

IV R.

* * SEBAMI SIN RECURSOS PARA SUPERVISIÓN -
(SUMARIO DE PROBLEMAS) 41 PROYECTOS -
POR LO MENOS 2 VECES POR PROYECTO .

REVISAR SOFTWARE Y CONSEJO EN UNSA -
DIVISIÓN - MINISTERIO

II P.

* * PARA SUPERVISIÓN .
* * 38 PROYECTOS - (PORCENTAJE SOBRE MONTO DE
PROYECTOS ?)

XII -

VII

VIII 9a

(3)

PERFIL DEL ENCARGO DE CORTURA.

COMPROMISO CON LOS UNEMIENTOS -

LEALTAD -

PLUTERIO -

EFICACIA -

} PROPOSITIVO +
QUE COHESIVO

EQUIPOS DE TRABAJO -

NUVA MODALIDAD DE ACCIÓN -

OPTIMIZACIÓN DE ENERGÍA Y DE RECURSOS -

COOPERACIÓN - (NUVA EN INTERIOR
Y NUVA EN EXTERIOR)

PODER DE CONVOCATORIA -

(POSICIONAMIENTOS DEL ENCARGO DE CORTURA EN LA COMUNIDAD -)

7-10 - REUNIÓN ENCARGADOS CULTURA -

* CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS COMUNES -

* LINEAMIENTOS -

* REFLEXIÓN GLOBAL -

* * REUNIÓN CON C/U POR SEPARADO -

BALANCE GENERAL (DICIEMBRE)
BIEN

* EPILOGO - (A)
EXPLICACIÓN DEL MÉTODO Y RESULTADOS -

* LINEAMIENTOS -

CRISIS MUNDIAL DE LA ESTRUCTURA
ECONÓMICA PRODUCE CAMBIOS EN LA

ESTRUCTURA CULTURAL -

SE REGENERARÁ E. MUNDIO EN TALOS SIS
ASPECTOS -

CRISIS CIVILIZATORIA -
DES CENTRALIZACIÓN - CENTRAL DE LA CULTURA

"SI YO NO ME METO CON EL MUNDO, EL
MUNDO SE METERÁ CONMIGO -"

LA PUTINA - como regalo por estar en un momento

PERFIL ACTUAL DE FUNCIONARIOS PÚBLICOS (2)

VINO NUEVO EN OTROS VIÑOS.

↓
GUBERNACIÓN

JERARQUÍA DE VERIFICACIÓN → GRAN TI DE CRIES

BARRA SU EFICACIA EN COMPLETAR OBJETIVOS -

ABSORBIDO POR SU NUCLEO - MUNDO -

CONCEPTO DE COEXISTENCIA: ESPERANZA - INSTRUCCIONES

DE TRABAJO - (COMUNIDAD, TELEFONO ETC) -

- EDO ARAMBURU - III
- FERRIN GUEBOS - IX
- PABLO GAETE - IX
- GUILLERMO MUIÑOZ - II
- SILVIA OSTOYA - I
- MARIA ELENA - V
- ALVARO - VII
- PABLO - R.M.
- JOSÉ GUANO - IV
- NETHUÍ - XII
- NECTOR - VII
- MARIO - XI
- CARLOS T. - VIII
- CARLOS T. - 8
- CARLOS T. - XI
- CARLOS T. - VII

PREPARACION

Proyecto de

PHS

política de
estímulo

NIVIA

IGNACIO - V

PABLO - V

ULIAN -

• Actores de
cambio

• Evolución del
crisis

• Desarrollo del
prosumidor

• Prosumidores
el tema de la
identidad (PHS
p acción)

NACIONAL

PLAN DE

DESARROLLO

CULTURAL

COMO TENCION MAS MODERNA
QUE EXPERIMENTAL - DIVERGENT

SECC. GEN. DE GOBIERNO - D. O. S.

JÓVENES

Proyecto jóvenes y educación.

ENCUENTROS REGIONALES DE JÓVENES -

CINCLAS CULTURAS
" DEPORTIVAS

* PATRICIA HENRIQUEZ -

PARTICIPACIÓN DE LOS JEFS DE CULTURA
EN EL FONDAET* ->

* Dónde estamos hoy - CONDIV. CULTURA.

QUI ES EL POL - LIDERAR EN TEMAS
DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS -

* LA REDUCCIÓN DE LAS ASERLOVOS -

* CAMBIO DE HETEROGENEIDAD -

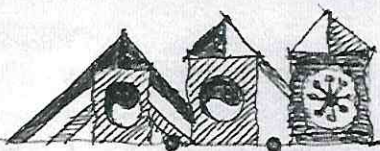
* cómo opera de aquí ^{intercambios} ARRAIGADOS -
PLACES DE ACCESO -

qué UOTA DE PODER TENEMOS

* LA FORTALECIMIENTO ALTERNATIVA

Política de ESTADO
Y " PARTIDISTA

LA SITUACIÓN ACTUAL -



- * IMPACTO DE LOS TEMPORALES -> ANTES LA CRISIS ASISTENCIA, AHORA LOS INTERFEREN EN LA CURVA DE CUANTO TEMPERATURA -
- * LOS ÁRBOLES NO DEJAN VER EL BOSQUE - LO QUE DIABLO IMPIDE TENER VISIÓN MÁS GLOBAL Y A LARGO PLAZO -
- * LOS CABILDOS COMO INSTANCIA VÁLIDA DE PARTICIPACIÓN Y DE PODER -

* POTENCIAR A LOS CABILDOS

EL CABILDO COMO RESPONSABILIDAD MUNICIPAL - O REGIONAL -
¿ FONDACIT? - LÍDRO O NO -

* SI EL ESTADO NO IMPULSA, ¿ SE HANDEAN LOS CABILDOS?

* ¿ COMO COMO "DENEGADO A PARTIDOS" O "PLIEGO DE PENALIDADES" -
↓
A QUIÉN? - A LA COMUNA, ¿? AL ESTADO

* EL "FINANCIAMIENTO" *

MINIBIS

REUNIÓN 5/3/12

* DESPEDIDA PAM LOPEZ -

* HISTORIA PEDAGOGIA O.A. HURTADO

* REANIMACION DE TRABAJO -

+ TRABAJO DE LA JORNADA DEL
PROGRAMA DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN

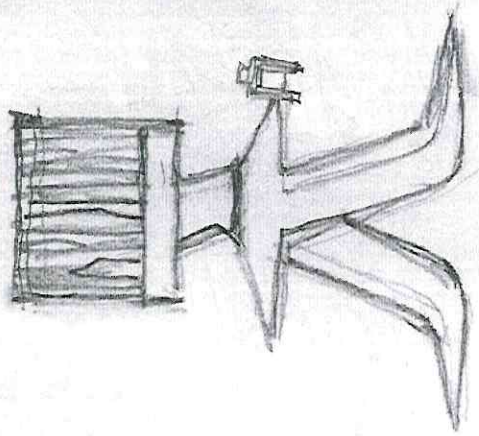
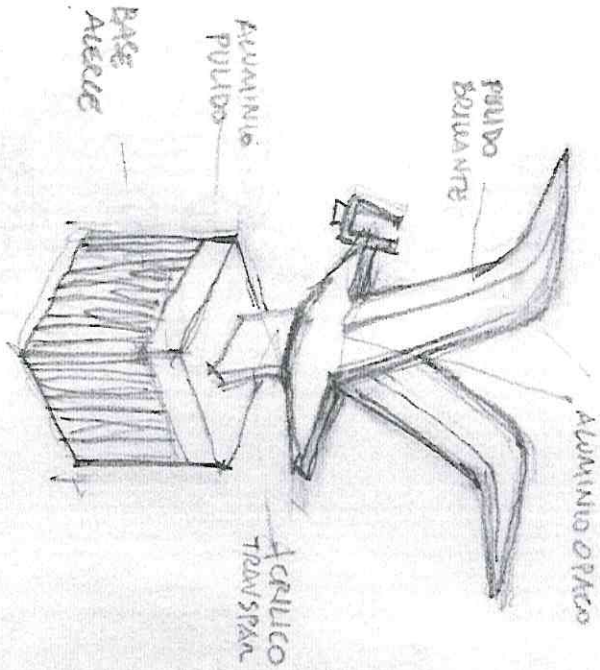
+ 5 MODULOS COMUNITARIOS - JUNIO 2012.

+ ANIMACION PEDAGOGICA - EN SITUACIONES
"UN MODELO"

* ~~REUNION~~ MARIU / PAM - LAS MUESTRAS

* MUESTRA + FERIA -

MÁS CONDICIONES Y PARTICIPATIVA
- 3 V CONVENIMOS ESCOLAR Y LOCAL -



CIAMPIO DI GIROFANO
19

REUNIÓN ÚNICO - SEMANA EDUCATIVA
ARTÍSTICA -
CANTO NUEVAS CANCIONES

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - EDUCACIÓN POR EL

ARTE

SE PUEDE VULNERAR?

ÁRCADE
DIFUSIÓN -

MÁS ARTE
EN EL COLEGIO

EDUCARTE

- INVESTIGACIÓN LÍBRICA -
ASAMBLEA PROPOSITIVA -

ARTES -
VISUALES -
MUSICALES -
AUDIOVISUALES -
BÁSICAS -
LITERARIAS -

ACTIVIDADES EN LA SEMANA -

UN ARTISTA EN MI COLEGIO - 1000

EL ARTE COMO RELACIÓN - 1000

↓

ARTE COMO DIÁLOGO - EN TODO CASO -
Y LO IMPORTA

EL ARTE ME IMPORTA

ACELONA

* ARGUMENTOS PARA LOS
REVENCIONARIS

* REFLEXIÓN COMUNITARIA ACERCA DE
LOS -

• EL ANTE TUO COMPLETO -



REUNIÓN SENIAM - 6/3/14
MINORIE

Alejca - 4AF - + social que pedagógico -
CONTINUARTE OFICINA DE LA MUJER - Y NO MINORIE -
- BARBARA IBACHEHE - (SENIAM)

* 135 ESCOLARS - (UNIVERSO APARADO POR 4AF)

ATP] → ASISTENCIA TÉCNICA - PEDAGÓGICA -

30 MARZO * PLANIFICACIÓN CAPACITACIONES -
70% COORDINADORAS Y MAESTRAS -

* CAPACITACIÓN - IMPLEMENTACIÓN -

2 GRUPOS -
(NIÑOS Y ANIMADORES)
MONITORES -
INTERCAMBIO EXPERIENCIAS

* AVANZAR EL CONTENIDO DEL PROGRAMA
SIMULTÁNEO Y AUTO RESOLUCIÓN -
* EVALUACIÓN PERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS ASESORA
DEL PROGRAMA -

* EVERYN LOYOLA (NIÑO PARA RECEPCIÓN 2014 POR
SERENIA METROPOLITANA. PROGRAMA 4AF)

BEATRIZ -

* COORDINADORA / MINEDUC -

SEMILLEROS

• INSTRUMENTOS

• BLOQUEO

• SURTEO -

• ¿NOTAS? - TACHARCA -

* M. INÉS DE FERRARI

JEFA GABINETE

MINEDUC -

NOTES 21 MARZO

ARMANDO WOS -

* AGRO DE ENVÍO DE LOS ASISTENTES

DESDE UN LUGAR ÍCONO -

SALEN Y VUELAN

* LA IMPORTANCIA DEL ASISTENTE EN LA ESCUELA

*

CLAUDIA PASCUK



11
W

11
W

* REUNION MINEDUC - 26/3/14

* TODO EL NIVEL DE BASICA

* APTICACION DE PARVULARIA

* OBJETIVOS -

* FINES -

* LO QUE ENTENDE LA

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS
APROQUISICION

* CAPACIDAD -

COMPETENCIAS - INDIVIDUALES
o COLECTIVAS
o COMUNICACION
o PARTICIPACION

o LENGUAJE

o MATEMATICA

o HISTORIA

DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA

LO QUE EN LA ESTRUCTURA
ESCALA

SE OPONE O ENTENDE A
CUALQUIER MOMENTO PARA VERLA

* EDUCACION DE CAPACIDAD

PARA QUE FIN

(INDICADORES Y ESTANDARES)
o EQUIPOS DE VALORACION

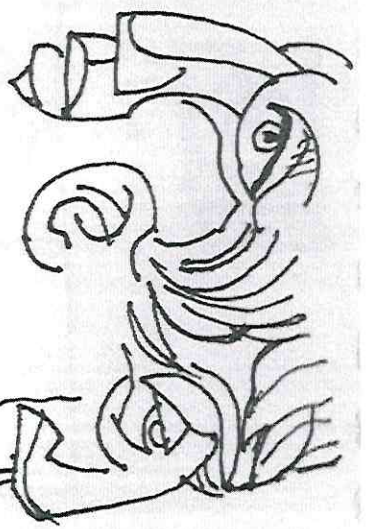
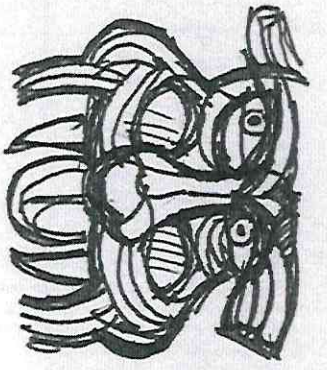
* PRESERION ESCOLAR -> EN UN SECTOR DETERMINADO

DIAGNOSTICO:

LA SITUACION
ACTUAL

lo que FAVORIZA

lo que ENTORNA

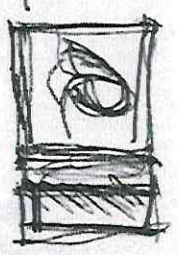


LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
DEPENDI EN GRAN MEDIDA DE LA CALIDAD
DE LOS "MAESTROS"

BOSSIER 4A7

FARA R. GUERRA

CONFIRMAR REUNION 31 A LAS 11:00



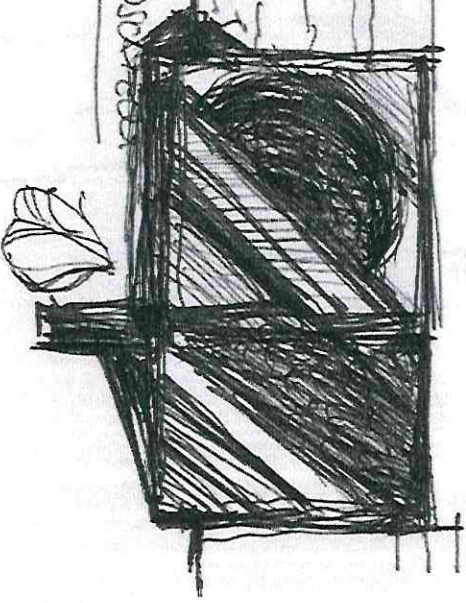
VIDEOCONFERENCIA 4A7

CTOBO CHICS

A PRESENTACION
INTERVIEWS DE LAS
ACTIVIDADES RECORRIDO

1 GRUPO SAUDIA MONTAÑANA

• SAUDIA SEMANA



EJE CREATIVIDAD

TRABAJO INTERDISCIPLIN

