

**ALGUNAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS COLABORATIVAS
QUE SE HAN
TRABAJADO EN CHILE**

ANEXO ORIENTACIONES SEA 2024

Actualmente, en nuestro país encontramos a artistas y colectivos interdisciplinarios que desarrollan prácticas artísticas colaborativas que, a través de las artes como estrategia, dispositivo y herramienta, promueven, acompañan y son parte de procesos reflexivos con y entre comunidades. Contamos con prácticas colaborativas que se han trabajado en contextos educativos formales e informales, con grupos de niñas, niños y jóvenes de educación infantil, básica y media. También se han desarrollado múltiples prácticas colaborativas con juntas de vecinales, en espacios rurales y urbanos y han tomado el carácter de murales comunitarios, intervenciones públicas, mapeos colectivos, experiencias sonoras, teatrales, performáticas y muchas más.

A continuación te mostramos a artistas, colectivos y entidades del país que en los últimos diez años han promovido prácticas artísticas colaborativas en contextos educativos formales y otros no formales.



1 Prácticas artísticas colaborativas en primera infancia

Artista dinamizador: Pablo López

Proyecto: Todo combina

Lugar: Jardín Infantil Mi banderita chilena, Antofagasta, Región de Antofagasta.

[Ver proyecto](#)

Artista dinamizador: Carlos Apablaza

Proyecto: La niñez de Renca en tiempos de emociones

Lugar: Sala Cuna y Jardín Infantil Cumbre monte Kilimanjaro de Renca, Región Metropolitana.

[Ver proyecto](#)



2 Prácticas colaborativas en educación escolar básica y media

Colectivo dinamizador: CAPUT

Proyecto: Neochangos y Chorongos

Lugar: Escuela rural Punta de Choros y Escuela rural de Los Choros, Región de Coquimbo.

[Ver proyecto](#)

Entidad dinamizadora: Red de Mediación Artística

Proyecto: Somos tierra de colores

Lugar: Escuela República de Panamá (Santiago) y la Escuela Salvador Allende Gossens (El Bosque), Región Metropolitana.

[Ver proyecto](#)

Entidad dinamizadora: NubeLab

Proyecto: Yo Arquitect@

Lugar: Santiago, Región Metropolitana.

[Ver proyecto](#)

Colectivo dinamizador: Acolectivo

Proyecto: Club zorros astutos

Lugar: Escuela rural Epon, Región de Los Lagos.

[Ver proyecto](#)

3 Prácticas artísticas colaborativas en espacios educativos no formales

Colectivo dinamizador: Escuela Documentales de Barrio

Proyecto: Cooperativa de relatos

Lugar: Quillota, Región de Valparaíso.

[Ver proyecto](#)

Entidad dinamizadora: Centro Cultural Mixart

Proyecto: Museo a Cielo Abierto

Lugar: San Miguel en Santiago, Región Metropolitana.

[Ver proyecto](#)

Colectivo dinamizador: Catrileo+Carrion

Proyecto: Otras memorias de la madera en Neltume

Lugar: Neltume, Región de la Araucanía.

[Ver proyecto](#)

Colectivo dinamizador: Iniciativa Emergencia

Proyecto: Emergencia en Collico

Lugar: Valdivia, Región de Los Ríos.

[Ver proyecto](#)

Artista dinamizadora: Natalia Matzner

Proyecto: Fanzinoteca Espigadoras

Lugar: diversas localidades del país.

[Ver proyecto](#)

Artista dinamizadora: Paulina Martínez

Proyecto: Llegó de Melinka

Lugar: Melinka, Región de Aysén.

[Ver proyecto](#)