****

**PROYECTO ARTÍSTICO**

**Y CULTURAL**

**EN AULA**

**ACCIONA / 2017**

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO



|  |  |
| --- | --- |
| Región |  |
| Comuna |  |
| Contraparte |  |
| BLOG |  |

|  |
| --- |
| **Recomendaciones generales del seguimiento pedagógico** El seguimiento pedagógico constituye una de las etapas clave dentro de lo que constituye ACCIONA 2017, este instrumento pretende ayudar la coordinación, gestión y seguimiento de los proyectos que se desarrollaran en la región este año.**Recomendaciones para el seguimiento:**1. Programar visitas a los establecimientos en donde se desarrollan los proyectos. Esto ayudará a desarrollar una perspectiva general del desarrollo del programa además de poder comprobar lo que proponen en cada uno de sus proyectos los artistas educadores, las fechas y periodos se deberán programar con la dirección regional, con tal de hacer factible el desarrollo del seguimiento.
2. Mantener una comunicación permanente con la Dirección Regional de Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y sobre todo con los/las artistas educadores/as.
3. Observar el desarrollo de los proyectos considerando las negociaciones presentes en las relaciones de la comunidad escolar, además de comprobar si los proyectos nacen de una idea colectiva o son propuestos solo por los/las artistas educadores/as.
 |

**I. ETAPAS DEL SEGUIMIENTO**

1. **Jornada de Activación:**

Jornada que se desarrolla durante el mes 1 de ejecución del Programa, durante esta jornada se explica la metodología de Diagnóstico (Cuaderno 1). En el transcurso de esta etapa se recopilan antecedentes para la construcción del proyecto artístico educativo.

1. **Jornada de Proceso:**

Jornada que se desarrolla durante en el mes 2, en ella se explicarán los pasos para la construcción colectiva del proyecto artístico educativo.

1. **Desarrollo del proyecto:**

Mensualmente el proyecto tiene que ser observado, actualizando en la bitácora la información relevante.

1. **Jornada de Cierre:**

Jornada de evaluación del desarrollo del componente proyectos.

1. **Otras Jornadas u actividades:**

Jornadas vinculadas a otros componentes del programa Acciona, como son: Formación, Mediación, Asistencia Técnica y/o actividades vinculadas a la Semana de la Educación Artística (SEA).

**II. RESUMEN PROYECTOS ARTÍSTICO EDUCATIVOS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº** | **Proyecto** | **Institución** | **Facilitador** | **Comuna** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |

**III. FICHA DE OBSERVACIÓN POR PROYECTO EDUCATIVO.**

Llenar una ficha por cada proyecto Artístico Educativo Cultural.

|  |
| --- |
| **PROYECTO 1 >** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre Proyecto** |  |
| **Facilitador/a** |  |
| **Institución Educativa** |  |
| **Comuna**  |  |
| **Curso** |  |
| **Profesor/a Dupla** |  |
| **Número de participantes** |  |
| **Cantidad de alumnos/as del o los cursos** |  |

|  |
| --- |
| **Descripción del proyecto:** |
|  |
| **Objetivo del proyecto:** |
|  |
| **Temática del proyecto:** |
|  |
| **Contenidos Específicos:** |
|  |
| **Problemáticas territoriales observadas:** |
|  |
| **Lugar de residencia y modo de traslado del facilitador:** |
|  |
| **Problemáticas señaladas por el/la facilitador/a:** |
|  |
| **Tiempo/Espacio de desarrollo del proyecto:** |
|  |
| **Actitud de la comunidad educativa frente al proyecto artístico educativo cultural:** |
|  |
| **Tipo de proyecto (taller artístico, proyecto, etc.):** |
|  |

|  |
| --- |
| **PROYECTO 2 >** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre Proyecto** |  |
| **Facilitador/a** |  |
| **Institución Educativa** |  |
| **Comuna**  |  |
| **Curso** |  |
| **Profesor/a Dupla** |  |
| **Número de participantes** |  |
| **Cantidad de alumnos/as del o los cursos** |  |

|  |
| --- |
| **Descripción del proyecto:** |
|  |
| **Objetivo del proyecto:** |
|  |
| **Temática del proyecto:** |
|  |
| **Contenidos Específicos:** |
|  |
| **Problemáticas territoriales observadas:** |
|  |
| **Lugar de residencia y modo de traslado del facilitador:** |
|  |
| **Problemáticas señaladas por el/la facilitador/a:** |
|  |
| **Tiempo/Espacio de desarrollo del proyecto:** |
|  |
| **Actitud de la comunidad educativa frente al proyecto artístico educativo cultural:** |
|  |
| **Tipo de proyecto (taller artístico, proyecto, etc.):** |
|  |

**IV. BITACORA DE OBSERVACIÓN Y ASISTENCIA GENERAL.**

|  |
| --- |
| **ABRIL** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  |  |  | **1** | **2** |
| **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| **10** | **11** | **12** | **13** | **14 Viernes Santo** | **15****Sábado Santo** | **16** |
| **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** |
| **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** |

|  |
| --- |
| **MAYO** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
| **1****Día del Trabajador** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
| **15****Semana Educación Artística.** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21****Glorias Navales** |
| **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** |
| **29** | **30** | **31** |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **JUNIO** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** |
| **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** |
| **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** |
| **26****San Pedro y San Pablo** | **27** | **28** | **29** | **30** |  |  |

|  |
| --- |
| **JULIO** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  |  |  | **1** | **2** |
| **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16****Virgen del Carmen** |
| **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** |
| **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** |
| **31** |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **AGOSTO** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **14** | **15****Asunción de la Virgen** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** |
| **28** | **29** | **30** | **31** |  |  |  |

|  |
| --- |
| **SEPTIEMBRE** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  |  | **1** | **2** | **3** |
| **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **18****Fiestas Patrias** | **19****Glorias del ejercito** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** |
| **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** |  |

|  |
| --- |
| **OCTUBRE** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  |  |  |  | **1** |
| **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **9****Día del des. Dos mundos** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
| **23** | **24** | **25** | **26** | **27****Día Iglesias evang.** | **28** | **29** |
| **30** | **31** |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **NOVIEMBRE** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  | **1****Día de todos los Santos** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** |
| **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** |
| **27** | **28** | **29** | **30** |  |  |  |

|  |
| --- |
| **DICIEMBRE** |
| **Descripción de lo realizado:**  |
|  |
| **Dificultades:**  |
|  |
| **Logros:** |
|  |

**Asistencia:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** | **Sábado** | **Domingo** |
|  |  |  |  | **1** | **2** | **3** |
| **4** | **5** | **6** | **7** | **8****Día de In. Concep.** | **9** | **10** |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** |
| **25****Navidad** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** |