

Planificación Tercera Escucha Creativa 2018 (DERECHOS)

Objetivo General Escuchas 2018: posibilitar la construcción de relatos territoriales a partir de los intereses que movilizan a los niños, niñas y jóvenes; las problemáticas o necesidades que identifican de su territorio; las ideas creativas y proyectos que imaginan para contribuir a la solución de esos problemas; y/o las fortalezas y recursos que identifican, tanto en ellos/as mismos/as como en su territorio. En el contexto de la promoción de Derechos que promueve Cecrea.

Duración: 3 horas máximo (desde que comienza la escucha). Considerar momento de colación cuando cada región lo estime conveniente.

IMPORTANTE: Esta planificación es una propuesta. Cada región está en la libertad de modificar la metodología; escoger sus propios materiales; e idear otras actividades.

SÍNTESIS: Para esta escucha se propone un recorrido por el barrio identificando lugares o espacios significativo para NNJ, generando una reflexión en torno al ejercicio de derechos que permiten esos espacios (o, eventualmente, su vulneración).

MOMENTO	DESCRIPCION	MATERIALES (En celeste materiales que pone Cecrea y, en amarillo, materiales que enviará Lupa)	DURACIÓN
LLEGADA	<p>INSCRIPCIÓN/DISTINTIVOS: A medida que los participantes van llegando se inscriben y reciben un distintivo de color para la división de grupos dentro de la Escucha (puede ser por edad o intergeneracionalmente). En los distintivos escriben su nombre.</p> <p>PUBLICACIÓN EN RED SOCIAL: En un sector habilitado se sugiere tener una pizarra pequeña con plumones y pedirle a los NNJ que escriban qué esperan hoy y se saquen una foto¹ o selfie posando con la expectativa escrita en la pizarra. Pedirle que la suban a su red social y la comparta en la red social del programa y agregar el hashtag #EscuchacreativaCecrea.</p> <p>DINÁMICAS: Se sugiere comenzar la Escucha con juegos o dinámicas que permitan “esperar a</p>	<p>Distintivos para cada participante (3 colores distintos).</p> <p>Fichas de inscripción.</p> <p>Cartel para photocall</p>	25 min.

¹ La foto puede tomarse con los celulares de los mismos NNJ, pero también se podría disponer de algunas cámaras por si alguien no cuenta con celular.

		los demás NNJ que van llegando y activar el cuerpo”.		
BIENVENIDA		Nos ubicamos todos los participantes en un círculo (NNJ y adultos). Damos la bienvenida y explicamos el objetivo de la Escucha. Invitamos a los niños a dividirse en grupos.		5 minutos
MAPEO DE LUGARES EN FUNCIÓN DEL EJERCICIO DE DERECHOS.		<p>El objetivo de esta actividad es identificar el ejercicio o vulneración de derechos en los lugares que frecuentan los NNJ. Para esto se sugiere la siguiente metodología.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MOTIVACIÓN: Se muestra un paquete de galletas u otra golosina con varios sellos (alto en azúcar, alto en calorías, etc.) y comentamos para qué sirven esos sellos. Se les invita a poner estos sellos a los lugares que frecuentamos, pero no indicando si son altos en azúcar o calorías, sino distinguiendo lugares con los sellos “alto en ejercicio de derechos” y “bajo en ejercicio de derechos” (si es necesario, se puede comentar qué derechos conocemos y qué ejemplos de ejercicio o vulneración de derechos conocemos). También se puede decidir con NNJ otra nomenclatura distinta para los sellos. • LA RUTA: Hacemos un listado de los lugares que NNJ frecuentan y se establece una posible ruta para hacer un recorrido por esos lugares; en qué orden visitaremos esos lugares y por cuál calle habría que ir. Para esto se puede trabajar en un plano o en un papelógrafo. • PREPARACIÓN DEL RECORRIDO: Antes de salir, se propone: <ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer 3 acuerdos de convivencia para el recorrido. 2. Repartir colaciones y agua para el viaje. Eventualmente, filtro solar. 3. Durante el recorrido, se invitará a los NNJ a sacar fotografías con sus celulares y enviarlas al facilitador quien las irá subiendo a una red social. Será importante definir a qué red social y cuál será el mecanismo. • RECORRIDO: Con la ruta co-diseñada anteriormente, hacemos el recorrido. • CONVERSACIÓN EN LOS LUGARES: Una vez que se llega a alguno de los lugares que estaban en la lista, NNJ deben decidir y <u>acordar</u> cuál sello se le pondrá y dar razones para poner ese sello, para eso, pueden argumentar con situaciones, experiencias, etc. 	<p>MAESTRANZA 1:</p> <p>1 paquete de galletas con sellos. 90 Sellos. (30 alto en; 30 bajo en y 30 en blanco)</p> <p>Plumones para cada NNJ. Pizarra Cámaras fotográficas Impresora. Colgadero (cordel, pinzas para colgar).</p>	<p>120 min.</p> <p>Motivación y ruta: 30 min.</p> <p>Recorrido: 60 min.</p> <p>Síntesis y vídeo: 30 min.</p>

	<p>Se deja pegado el sello. Es importante considerar que en el recorrido puede surgir algún lugar interesante o significativo que no esté en la ruta, en ese caso, se sugiere igualmente detenerse y hacer el análisis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SÍNTESIS DEL RECORRIDO: En el último lugar del recorrido o de vuelta al lugar de la Escucha, nos sentamos en un círculo, vemos la galería de las fotos tomadas durante el recorrido y comentamos qué nos pareció la actividad. <p>Para cerrar; se podría ver alguno de estos vídeos, a modo de cierre sobre los Derechos de NN.</p> <p>Para los más pequeños: https://www.youtube.com/watch?v=wyxhj2IB11g https://www.youtube.com/watch?v=rApULMPWQIU</p> <p>Para los más grandes: https://www.youtube.com/watch?v=lbG0mqP7yuc&t=223s https://www.youtube.com/watch?v=rApULMPWQIU</p>		
CIERRE	<p>Repetimos la dinámica de la selfie del inicio, pero ahora con una frase que represente lo que se lleva de la Escucha.</p> <p>Si aún hay tiempo, se puede hacer un cierre con todos los/as nnj, con un juego o dinámica.</p>	Los mismos materiales del inicio.	30 minutos.