

VII Semana  
de la Educación Artística

# Arte y Naturaleza: conciencia en acción

**ORIENTACIONES GENERALES**

[semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl](http://semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl)

[www.facebook.com/semanaeducacionartistica](https://www.facebook.com/semanaeducacionartistica)

Del 13 al 17 de mayo

**2019**



**CHILE LO  
HACEMOS  
TODOS**



Oficina de Santiago  
Oficina regional de Educación  
para América Latina y el Caribe



**UNIVERSIDAD  
DE CHILE**





Índice

## Orientaciones Generales SEA 2019

- Presentación a la comunidad
- ¿Qué es y cómo se celebra la SEA en Chile?
- El lema 2019: “Arte y Naturaleza: conciencia en acción”
- ¿Quiénes están invitados/as y cómo participar?
- ¿Cómo planificar la SEA?

Antes de la SEA

Durante la SEA

Después de la SEA





# Presentación a la comunidad

Estimado y estimada participante:

Por séptimo año consecutivo tenemos el agrado de invitarte a ser parte de la VII Semana de la Educación Artística (SEA), a desarrollarse entre el **13 y el 17 de mayo de 2019**.

Gracias al trabajo sistemático realizado por jardines infantiles, escuelas, liceos, universidades y espacios culturales, esta celebración ha logrado instalarse en la comunidad, posicionando a la Educación Artística en un rol protagónico en la formación de niños, niñas y jóvenes.

Cada versión de la SEA da cuenta del potencial de la Educación Artística para contribuir a la solución de los problemas sociales y culturales del mundo contemporáneo.

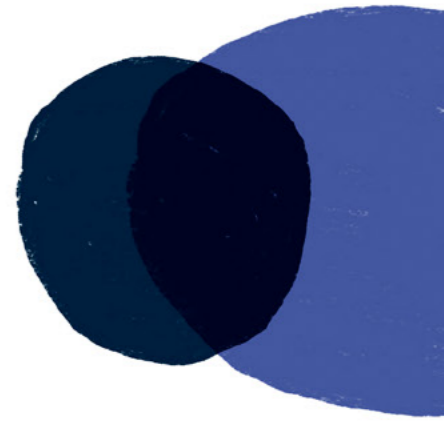
Este año la celebración tiene como lema **“Arte y naturaleza: conciencia en acción”** e invita, a través de las artes, a reflexionar sobre la relación que establecemos con los ecosistemas y a concretar cambios que propicien una convivencia más respetuosa y sostenible con el entorno natural.

Uno de los principales desafíos de la SEA 2019 es que los vínculos establecidos entre las instituciones durante los días de celebración se conserven y proyecten en redes de colaboración a largo plazo.

Esperamos contar con tu participación y compromiso para celebrar en conjunto a las artes y a la naturaleza.

Les saluda atentamente,

Mesa ejecutiva SEA 2019



# ¿Qué es y cómo se celebra la SEA en Chile?

La SEA es una celebración internacional, impulsada por UNESCO, que busca sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la Educación Artística y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social.

En Chile, se celebra desde 2013 y está dirigida a niños, niñas y jóvenes, etapa de la enseñanza en que el desarrollo de las artes y la creatividad cumplen un papel fundamental para generar sujetos más libres y conscientes de su entorno.

Si bien la celebración se desarrolla durante la semana del 13 de mayo, después de seis años de recorrido, la SEA se ha convertido en una plataforma permanente para difundir experiencias de Educación Artística y favorecer redes de colaboración entre escuelas, liceos, espacios culturales, jardines infantiles, universidades, artistas, artesanas/os y cultores/as.

A través de la página web [semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl](http://semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl), que permanece activa durante todo el año, las diferentes instituciones que se registran pueden contactarse entre ellas, compartir noticias, videos, entrevistas y materiales pedagógicos relacionados con la Educación Artística.

Durante los días específicos de celebración, se invita a los/as participantes de la red a visibilizar sus experiencias y proyectos artísticos en torno a la temática que cada año guía la SEA.



## El lema 2019:

# “Arte y Naturaleza: conciencia en acción”

El impacto de las actividades humanas en la Tierra ha modificado la biosfera, transformando aceleradamente las condiciones en que los seres vivos nos desarrollamos y, de paso, poniendo en riesgo la coexistencia de las distintas comunidades de organismos vivientes que conformamos la naturaleza.

Esta SEA 2019, “Arte y naturaleza: conciencia en acción”, es una instancia privilegiada para problematizar y reflexionar, desde las artes, sobre nuestra experiencia como seres constitutivos y habitantes de la naturaleza.

Estamos convencidos/as de que la Educación Artística es una herramienta poderosa de reflexión, toma de conciencia y acción social, y que desde los lenguajes artísticos es posible desarrollar propuestas que permitan dimensionar el impacto de nuestras acciones en el ecosistema y a la vez comprometer cambios para favorecer el equilibrio de la biodiversidad.

Invitamos a que los procesos pedagógicos asociados a esta celebración sean consecuentes con el lema que nos convoca y favorezcan la convivencia respetuosa con nuestro entorno natural, siguiendo en todo momento las premisas propuestas para esta SEA 2019: **sin dañar y sin contaminar**.

#SEA2019

#ConcienciaEnAcción



## ¿Quiénes están invitados/as y cómo participar?

La Educación Artística de calidad implica una coordinación entre establecimientos educacionales y espacios culturales. Estas relaciones de colaboración son beneficiosas porque facilitan el intercambio de prácticas entre niños, niñas y jóvenes, educadores/as, artistas, artesanas/os y cultores/as.

Es en este contexto que la SEA invita a escuelas, liceos, jardines infantiles, universidades, espacios culturales y artistas a articularse y compartir actividades y proyectos de Educación Artística en torno a la relación arte y naturaleza.

Para participar es muy importante que tu institución se registre en la web: [semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl](http://semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl)

Esta plataforma entrega herramientas para planificar actividades, permite que las diferentes instituciones colaboradoras compartan materiales y noticias, difundan su programación e informen sobre convocatorias específicas para cada región.

**¡Atención! Solo se permite un registro por institución. En este contexto, es necesario que se designe a una persona encargada de subir la información a la web. Si tu organización ya se registró en años anteriores, esa cuenta sigue activa, así que ingresa normalmente con tu correo y contraseña. Si la olvidaste, al ingresar encontrarás una opción para que puedas establecer una nueva.**

**Nota: te invitamos a compartir tus experiencias en cualquier momento del año y así continuar fortaleciendo esta red.**

Si tienes consultas o sugerencias, no dudes en comunicarte con nuestro equipo al correo [sea@cultura.gob.cl](mailto:sea@cultura.gob.cl).

Síguenos también en nuestra fanpage [facebook.com/semanaeducacionartistica](https://facebook.com/semanaeducacionartistica)

# ¿Cómo planificar la SEA?

Para organizar la SEA en tu institución te recomendamos considerar los siguientes procesos:

## Antes de la SEA:

- > **Presenta la SEA a tu equipo directivo y/o de trabajo:** estas orientaciones generales te servirán para explicarles de qué se trata. A partir de este primer paso podrán distribuir el trabajo de gestión y elegir a un/a encargado/a de subir la información a la web. Te sugerimos comenzar estas gestiones al inicio del año académico.
- > **Regístrate e infórmate a través de la web:** al registrarte en la plataforma, podrás presentar tu institución y esta quedará visible para el resto de los/las participantes. Desde marzo, encontrarás propuestas pedagógicas específicas en la plataforma para desarrollar la temática guía de la SEA de este año, con indicaciones para cada tipo de institución. ¡Te invitamos a revisarlas!
- > **Contacta a otros actores participantes:** uno de los énfasis de la SEA es la colaboración. Al registrarte en la web puedes contactar a otros organismos de tu región o comuna, realizar actividades en conjunto y/o asistir a su programación. Si estás interesado/a en contactar a alguna institución, revisa el listado de participantes en la web y ¡escríbeles!

- > **Recuerda que los/as niños/as y jóvenes son los/as protagonistas:** si formas parte de un establecimiento educacional, permite que participen activamente en el diseño de las actividades, reconociendo sus intereses y preocupaciones. Si tu espacio cultural acogerá a una escuela, liceo o jardín infantil, privilegia actividades que entreguen un rol activo a niños/as y jóvenes.
- > **Planifica las actividades de tu SEA:** la mejor forma de sacar provecho a la SEA es organizando actividades que pongan en diálogo diversas disciplinas. Dentro de la escuela, por ejemplo, esto permite la articulación de un proyecto entre diferentes asignaturas del currículo. En el caso de las salas cunas o jardines infantiles, se invita a diseñar experiencias de aprendizaje, integrando diferentes lenguajes artísticos.
- > **Carga tu programación en la web:** es indispensable que el resto de los participantes, y la comunidad en general, conozcan tus actividades y participen de ellas, sobre todo cuando son abiertas al público.
- > **Difunde y comparte:** además del uso de redes sociales, invitar y comentar con tu entorno cotidiano es central para dar visibilidad a esta celebración, que busca ser una plataforma para difundir experiencias de Educación Artística.

## Durante la SEA:

La semana en que se desarrolla la SEA es el momento para visibilizar y compartir los proyectos que se gestaron durante los meses anteriores. Sugerimos que las actividades a realizar consideren la dimensión reflexiva, creativa, el vínculo con el contexto, y la visibilización y puesta en valor de los procesos desarrollados. Para abordar estos ejes se proponen cinco hitos concretos, que pueden ser distribuidos con autonomía durante la semana:

- > **Espacios de diálogo:** corresponden a seminarios internacionales, regionales, locales, y encuentros en torno a la Educación Artística. A modo de hito nacional, cada año se realiza el Seminario Internacional de Educación Artística, evento que alimenta la reflexión en relación al lema que guía cada versión.
- > **Encuentros con artistas y cultores/as:** se traducen en que los establecimientos educacionales y los espacios culturales participantes de la SEA, invitan a artistas, artesanos/as y cultores/as a realizar charlas, acciones y/o talleres. Su objetivo es que niños/as y jóvenes conozcan tanto su trabajo como a ellos/as mismos/as en primera persona, vivenciando una experiencia memorable y comprendiendo el rol del/la artista y el arte en la sociedad, así como destacando la importancia de la investigación y la reflexión en los procesos creativos. Además, los encuentros con cultores/as y artesanos/as que se incluyen en este hito permiten a niños/as y jóvenes establecer una vinculación directa con la tradición cultural de su comunidad.

> **Circuitos culturales:** niños/as y jóvenes visitan espacios culturales como museos, teatros, centros culturales, sitios patrimoniales y talleres de artistas, artesanos/as y/o cultores/as. Se incluyen estos espacios para vincular a estudiantes y párvulos, y a sus respectivas comunidades educativas, con instancias de aprendizaje más allá del aula. Para ser parte de la SEA, cada espacio puede levantar una programación artística y cultural especialmente para la ocasión, acorde al lema elegido para el año, o adaptar alguna actividad artística o cultural ya planificada para la celebración de la SEA.

> **Acciones artísticas en la escuela:** refiere a actividades para compartir los procesos de creación y expresiones artísticas de cada establecimiento participante con sus respectivas comunidades educativas. Bajo esta modalidad es posible organizar presentaciones, difundir proyectos artísticos, montar instalaciones, producir festivales, crear ciclos de cine, etc.

> **Intervenciones artísticas en el espacio público:** es un hito concebido para que los establecimientos educacionales puedan exhibir sus procesos u obras a la comunidad fuera de la escuela o del jardín infantil mediante performances o instalaciones, de manera de romper los límites propios de los espacios tradicionales de exhibición.



# Hito nacional “Conciencia en acción”

Martes 14 de mayo desde las 12:00 horas

Desde hace ya tres años convocamos a niños, niñas y jóvenes, junto a sus docentes, a participar de un hito nacional que se realiza de manera simultánea en todo el país.

En esta oportunidad, a través del ejercicio “Conciencia en acción”, la invitación del hito es a realizar una acción poética en el espacio público, que exprese los anhelos de cambio que tienen las comunidades educativas respecto de sus entornos naturales cotidianos.

La intervención que se propone, puede ir acompañada de otros lenguajes artísticos, pero es importante que la acción poética considere un texto, para luego compartirlo en redes sociales y así crear un gran poema colectivo.

**#sea2019**

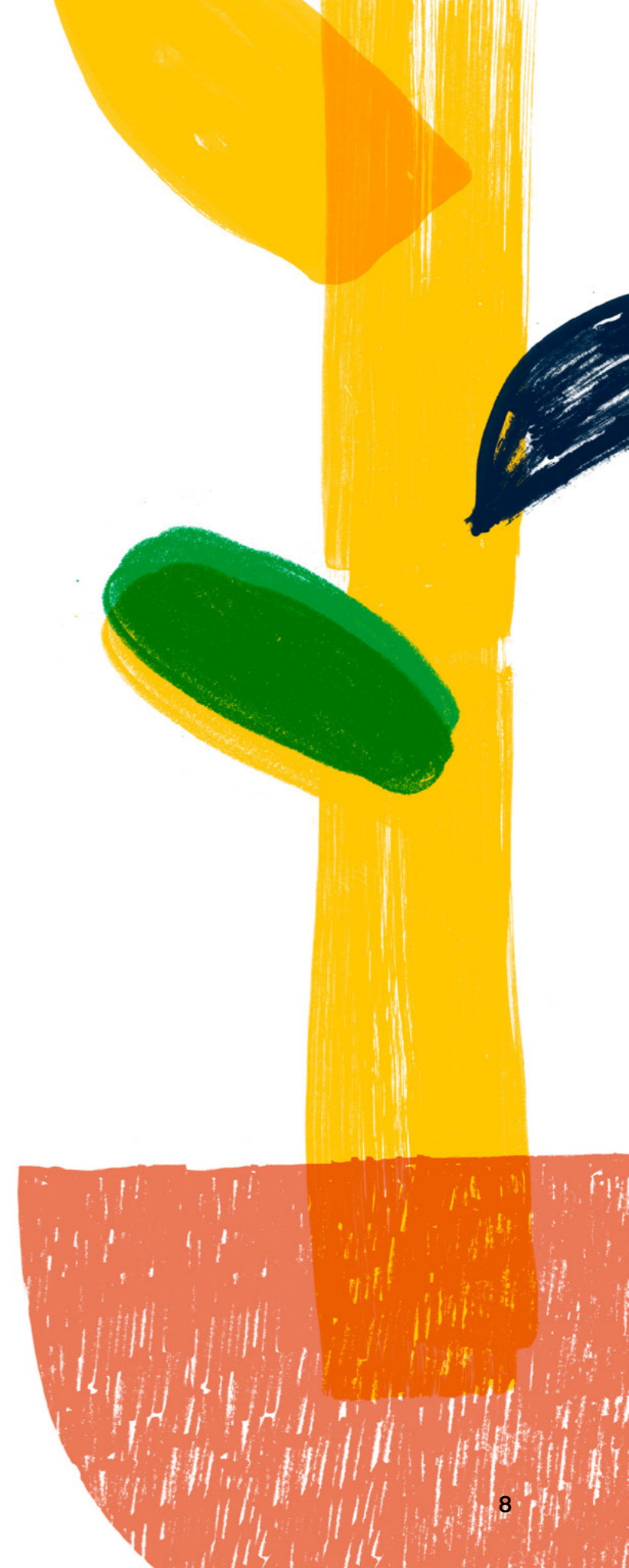
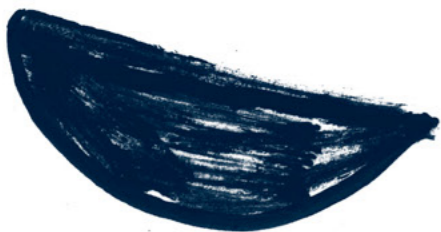
**#concienciaenacción**

A través de este hito, se invita a desarrollar acciones concretas que propicien el cumplimiento de un deseo de cambio en el entorno natural de las escuelas. Esto puede hacerse de manera acotada (el mismo día o durante la semana) o mediante un proyecto artístico que tenga continuidad durante el año.

Tanto la acción poética, como las intervenciones posteriores que se desplieguen a partir de esta toma de conciencia, deben considerar la premisa de este año: “Sin dañar y sin contaminar”.

En el siguiente **link**, encontrarás una guía para participar de esta actividad.

**¡Márcalo ahora mismo en tu calendario!**





## Después de la SEA:

Tu experiencia y opinión son muy importantes para el crecimiento de esta red de colaboración. Por eso te invitamos a que, una vez finalizados los días de celebración, respondas un breve reporte que se activará en la web. Este nos permitirá recoger tus apreciaciones y necesidades para proyectar la siguiente SEA.

Todas las instituciones registradas que hayan compartido su programación en la web y respondido la encuesta de reporte, podrán descargar el **Certificado de Participación** otorgado por la **UNESCO**.

Durante la SEA se visibilizan proyectos de trabajo articulado que te animamos a continuar desarrollando durante el resto del año. Asimismo, te alentamos a mantener y fortalecer los vínculos construidos entre instituciones. Estas oportunidades refuerzan nuestra Educación Artística mediante la colaboración ¡Sigue difundiendo tus experiencias en la web!



[semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl](http://semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl)  
[www.facebook.com/semanaeducacionartistica](https://www.facebook.com/semanaeducacionartistica)

	<b>Gobierno de Chile</b> <a href="http://www.gob.cl">www.gob.cl</a>	<b>Ministerio de Educación</b> Gobierno de Chile	<b>Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio</b> Gobierno de Chile
---	--	---	---

**CHILE LO HACEMOS TODOS**

  
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura  
**Oficina de Santiago**  
Oficina regional de Educación para América Latina y el Caribe

 **UNIVERSIDAD DE CHILE**

 **BALMACEDA ARTE JOVEN**