

VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018

ENCUENTRO DE EDUCADORES/AS DE ESPACIOS CULTURALES

Organiza: Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y Secretaría Ejecutiva SEA

Fecha: Viernes 11 de mayo de 2018

Lugar: Museo de la Memoria y los Derechos Humanos

Dirección: Matucana 501, Santiago, Región Metropolitana.

Cupos limitados previa [inscripción](#).

8:30 – 9:00

Acreditación

9:00 – 10:00

Introducción Taller **Ricard Huerta**. "Diversidad sexual y de género para la formación de educadores/as de espacios culturales"

La educación artística debe tomar un papel primordial en la transmisión de valores, ya que preparar profesionales de la educación supone implicarse en las problemáticas sociales y en el respeto a la diversidad.

Ricard Huerta es investigador y docente de educación artística en la Universidad de Valencia y Presidente de la Asociación Valenciana de Educadores de Museos y Patrimonios. *Transeducar* (2017), *Paternidades Creativas* (2013), *Mujeres maestras. Identidades docentes en Iberoamérica* (2012), *Maestros y museos: educar desde la invisibilidad* (2010) son algunas de sus más de cien publicaciones en la materia.

10:00 – 10:30

Café

10:30 – 12:30

Continuación Taller **Ricard Huerta**. Diversidad sexual y de género en espacios culturales.

12:30 – 13:30

Almuerzo.



Universidad de Chile



VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018

14:00 – 15:00

Taller de **Angélica Dass, Yo (otro)**

Yo (otro) es un taller de construcción de narrativas globales tomando como referencia experiencias personales. La rutina asociada al desarrollo de esta actividad y sus resultados dinamizarán las relaciones interpersonales de los participantes y reforzarán los valores esenciales de esta propuesta: identidad, integración e inclusión.



Angélica Dass es una artista hispano-brasileira con base en Madrid, licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Río de Janeiro (Brasil) y master en Fotografía por EFTI (España). Reconocida a nivel internacional con su proyecto "Humanæ", una colección de retratos fotográficos que revela la verdadera belleza del color de la piel humana. Este se ha exhibido y presentado en distintos lugares del mundo, entre ellos en TED Global Vancouver 2016. En 2014 fue seleccionada por la revista TIME como una de los "Nueve Fotógrafos Brasileños Que Necesitas Seguir".

15:00 – 15:30

Café

15:30 – 18:00

Continuación Taller de **Angélica Dass, Yo (otro)**