

Comuna de TEMUCO

PLAN DE GESTIÓN TERRITORIAL (PGT)

Ciclo 2022-2023

Temuco, Región de La
Araucanía.



ÍNDICE

- I. PRESENTACIÓN
- II. ANTECEDENTES GENERALES
- III. INFORMACIÓN TERRITORIAL RESPECTO A LA NIÑEZ Y JUVENTUD
- IV. MAPA DE REDES
- V. CATASTRO Y PRIORIZACIÓN DE REDES
- VI. TRABAJO INTERSECTORIAL
- VII. IRRADIACIÓN METODOLOGÍA CECREA
- VII. ANÁLISIS DE LAS REDES TERRITORIALES DESDE LA MIRADA DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES.

I. PRESENTACIÓN

El Plan de Gestión Territorial de Cecrea Temuco invita a una reflexión constante, puesto que, más allá de una descripción y reconocimiento de las particularidades del territorio y las relaciones existentes y posibles en él, este instrumento formal considera explícitamente la opinión de niños, niñas y jóvenes siendo así relevante en cuanto evidencia una práctica del ejercicio de derechos validando a ciudadanos y ciudadanas de 7 a 19 años.

Es relevante considerar en este documento, que el programa Cecrea Temuco se encuentra siendo parte y conviviendo en un territorio determinado, un territorio con historias, identidades, modos de hacer y modos de convivir, y es en este territorio donde la vinculación con actores es una obligatoriedad para el desarrollo del quehacer. Ahora bien, en el contexto actual, no debe excluirse un pensamiento global, comprendiendo que en el territorio no solo influye aquello propio de él, sino que se encuentra influenciado por situaciones extraterritoriales, por lo que, el accionar local es pensado globalmente.

El plan de gestión explicita la necesidad de comprender que la realidad que viven niños, niñas y jóvenes es dinámica y compleja, la viven indivisiblemente, por lo que, la convergencia en las distintas áreas es necesaria. Los distintos dispositivos del programa (Escuchas Creativas, Formaciones, Laboratorios, etc.) no son excluyentes, al contrario, son instancias que en sí mismas propician el despliegue de las otras. Así también, el propósito de Cecrea Temuco trae, inherentemente, el mandato de hacer desde el enfoque de derechos, por lo que, el enfoque derechos no se reduce a abrir un espacio para el ejercicio de los mismos, sino que consiste en responsabilizarnos de ese espacio, y en convivir con los distintos actores velando por el ejercicio de derechos de todos y todas las involucradas.

Se observan similitudes y diferencias entre las visiones de NNJ y adultos al momento de posicionarse en el territorio. Es responsabilidad del equipo Cecrea ver en ello la praxis del convivir democrático. Así también, estas diferencias no necesariamente son incompatibles, es decir, pueden ser diferencias en la caracterización de ciertos actores y/o espacios, diferencias en la funcionalidad de los mismos, entre otras. Sin embargo, estas diferencias son complementarias pues permiten significar y evidenciar desde una mirada amplia donde la opinión de NNJ es escuchada y como mandata la convención, considerada de acuerdo a grado de madurez y desarrollo.

Se observan relaciones con 46 actores en el territorio, de los cuales un 93% son reconocidos como garantes de derechos, con presencia en 4 comunas de la Región y vinculación con actores de cobertura y/o accionar regional que posibilita ampliar límites comunales. Se identifican actores relevantes como lo son las escuelas de las comunas de Temuco y Padre las Casas, El Trencito y Laurel Huacho respectivamente, quienes participan de manera contante en laboratorios y experiencias, así como la Celebración de Días D, SEA, Hitos Regionales ETC. Además de un trabajo constante y coordinando con la unidad de Fomento a las Artes e Industrias Creativas a través del Plan Nacional de la Lectura y una incipiente pero fructífera coordinación con la Universidad de la Frontera a través de la Carrera de Periodismo, con quienes el año 2022 se planifica participar de experiencias creativas y generar un proyecto conjunto entre los estudiantes y los NNJ del Consejo de Cecrea.

Posicionar y legitimar las opiniones de NNJ es parte también de nuestra responsabilidad, incluir las distintas visiones en instrumentos relevantes para el quehacer institucional es relevante en cuanto fortalece la democracia, forma ciudadanía y propicia el ejercicio de derechos.

II. ANTECEDENTES GENERALES

Temuco, capital de la Región de La Araucanía, se sitúa 670 km al sur de Santiago (Capital nacional), su superficie es de 464 km cuadrados, siendo el 1,5% de la superficie regional. Se caracteriza por un clima templado lluvioso con temperatura promedio anual de 12,5°C. El número de habitantes es de 282.415 (Censo 2017), y de acuerdo con su superficie, una densidad poblacional de 608,7 hab/km². Cabe considerar que en Temuco un 93,2% de la población se encuentra en el área urbana, en tanto, un 6,8% en el sector rural. La cantidad de NNA es de aproximadamente 77.999 equivalente al 28% del total de los cuales un 51% son hombres y un 49% restante son mujeres, la distribución por sexo se mantiene sin grandes diferencias en todos los tramos (0-4, 5-9, 10-14 y 15-19). El tramo de edad de 0-4 es de 18.729 (correspondiente al 24% de la población infantoadolescente). En tanto 18.772 NNA en el tramo de 5 a 9 años (24% de la población infantoadolescente). En el rango entre 10-14 la población es de 17.940 NNA (23% de la población infantoadolescente). El último rango 15 a 19 años concentra a 22.558 habitantes (correspondiente al 29% de los NNA).

Es necesario identificar que Temuco cuenta con una división administrativa que da lugar a 10 macrosectores en la zona urbana: Ñielol, Pueblo Nuevo, Costanera del Cautín, Amanecer, Pedro de Valdivia, El Carmen, Centro, Botrolhue, Labranza y Poniente. Así también, es relevante evidenciar, que en Temuco confluyen distintas culturas, a partir del censo se observa que un 24% de la población declara ser mapuche, en tanto las cifras de migrantes en la región (Departamento de Extranjería y migraciones, 2019) ascienden considerablemente de 2.000 a 8.000 visas el año 2018 tras el proceso de regulación migratoria. Por tanto, es necesario desbordar la idea del binomio intercultural (mapuche – chileno) y dar lugar, según la realidad local, a una visión más amplia que considere la convivencia de las distintas culturas (mapuche – chileno – migrante).

Desde el Plan de Desarrollo Comunal (PLADECO) se identifican áreas y lineamientos estratégicos, así, en el área de educación se encuentra mejorar la calidad de los servicios de educación municipal. Relacionado con las NEE y situación de discapacidad, ampliar la cobertura a estudiantes que presentan NEE. Visibilizar y valorar expresiones culturales e identitarias. Fomentar la creatividad y el desarrollo de nuevas iniciativas culturales. Promover y mantener en condiciones la infraestructura patrimonial municipal. Así ante lo expuesto, considerar que Cecrea es un espacio de educación no formal con base en el enfoque de derecho, por lo que, el quehacer debe estar orientado a todos y todas los NNJ sin discriminar sus condiciones o situaciones de discapacidad, lo anterior, tiene su evidencia en el diseño metodológico de los espacios de Cecrea, por lo que, irradiar la metodología es relevante. Así también, como se ha mencionado en párrafos anteriores, y concordancia con el quehacer de Cecrea, es relevante reconocer el programa como espacio para visibilizar y valorar las expresiones culturales, fomentar la creatividad e innovación cultural.

Desde los Lineamientos estratégicos de la Estrategia Regional de Desarrollo (ERD) se plantea mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje de los profesores y alumnos de la educación pública municipal y particular subvencionada con el fin de superar falencias actuales, priorizando colegios con malos resultados y que atienden a poblaciones vulnerables. Fortalecimiento de las instancias de participación de la población en situación de discapacidad, tanto en organizaciones propias como en instancias de la sociedad civil de la más amplia gama. Formular e implementar una política regional de educación ambiental para la sustentabilidad. Fomentar la puesta en valor de los territorios con el objeto de potenciar procesos de apropiación social de las lógicas territoriales de coordinación y gestión. Generar procesos de participación social vinculante mediante la instalación de modelos de red y de gobernanza

local que den sustento político a la participación ciudadana. Transformar los espacios públicos y patrimoniales del territorio en expresiones de la cultura de la Región de La Araucanía. Ante lo descrito anteriormente, es necesario reconocer en Cecrea la intencionalidad de invitar a aquellos establecimientos y población vulnerable a ser parte de los distintos ámbitos de acción, así como también, se reconoce como un programa parte de un territorio permeado por la interculturalidad y una memoria ancestral mapuche, en donde invita a diversos establecimientos a participar de su programación y a hacer uso de su espacio, acercando el programa al territorio y su interculturalidad. En tanto, los espacios de formación y la metodología deben irradiar en cuanto tiene por base una estrategia democrática, que pueda ayudar a llevar procesos participativos horizontales y que potencian realmente una participación vinculante. Y, se orienta también al quehacer que busca la apropiación de espacios culturales, no solo arquitectónicos, sino también ancestrales desde la cultura mapuche, como por ej. El Cerro Ñielol.

El Plan Comunal de Seguridad Pública 2022 – 2025 del municipio de Temuco prioriza tres grupos delictuales para su abordaje, donde el primero de ellos corresponde a violencia intrafamiliar, reconociendo su transversalidad en el territorio. Otro dato que presenta el documento es lo abordado junto a niños, niñas y adolescentes, quienes aluden principalmente a factores de riesgo relacionados al entorno familiar, falta de redes de contención y a un entorno educacional desfavorable. También consideran a nivel situacional la carencia de iluminación pública, lugares reconocidos socialmente inseguros, lugares poco transitados.

III. INFORMACIÓN TERRITORIAL RESPECTO A LA NIÑEZ Y JUVENTUD

A partir del diagnóstico comunal de Infancia y Adolescencia (OPD, 2019), se observa que el sector Rural y los macrosectores de Pedro de Valdivia, Costanera del Cautín, Labranza y Botrolhue presentan un mayor porcentaje de hogares en el tramo 40 del Registro social de hogares. Así también, desde la misma fuente, se evidencia que los macrosectores de Pedro de Valdivia y Costanera de Cautín presentan un menor per cápita de áreas verdes, 6,8 y 7,9 m²/hab. Respectivamente. Así también, estos dos macrosectores presentan un mayor porcentaje de NNA vulnerados en sus derechos. Por lo que, según la información provista, se posicionan distintos factores actuando en distintos niveles (Socioeconómico, ambiental, familiar) influyendo en la calidad de vida de NNJ demostrando diferencias territoriales.

Otro problema observable que impacta en la vida de NNJ y sus familias, es el identificado por el Plan Local de Cambio Climático de la Municipalidad de Temuco, donde se menciona que la sequía es otro factor relevante a considerar en el marco del COVID 19, debido a que dentro del radio de la comuna de Temuco, hay familias que no tienen acceso a agua potable y deben ser abastecidos por camiones aljibe, también considerar el aumento de tomas con campamentos (32 en la ciudad de Temuco), donde tampoco están los servicios higiénicos básicos, “Esto ha provocado que, en los últimos 5 años, el agua para consumo domiciliario en las familias del sector rural sea restringida, impactando su calidad de vida y también al presupuesto regional y municipal por la demanda de abastecimiento asistido (camiones aljibes).”

Ahora bien, las situaciones descritas anteriormente reflejan una realidad país y mundial, es decir, las diferencias de capital económico, cultural, social, etc. Son evidentes en distintos espacios geográficos, por lo que orientar hacia la disminución de la inequidad en el acceso a la creación y desarrollo de expresiones culturales de NNJ impactaría ante estas diferencias que afectan a NNJ y sus familias.

Otro problema identificado por NNJ, es la discriminación existente por identidad de género, específicamente, los jóvenes de la agrupación Todo Mejora de Temuco, declaran que “Es difícil identificar sectores de riesgo o protectores, porque nosotros vivimos en una cultura de evasión, nosotros tenemos que andar escondidos, tenemos que estar resguardándonos constantemente, muchas veces tenemos que evitar las muestras de amor, de cariño con nuestras parejas por miedo a... incluso aunque pueda ser un lugar sumamente neutro o protector, muchas veces nosotros tenemos que evitar conductas debido al miedo y que nos veamos envuelto en una situación de riesgo” (Diagnóstico Comunal de Infancia y Adolescencia, OPD 2019). Lo anterior, evidencia la necesidad de crear espacios protectores que permitan a los NNJ el ejercicio pleno de sus derechos, en este caso, del artículo 2 de la CIDN que apunta a la no discriminación.

Del mismo modo, el diagnóstico de infancia y adolescencia visibiliza que los NNJ consideran que sus derechos son más respetados en espacios familiares, en tanto, en el espacio escolar sienten menor respeto a sus derechos, sin embargo, es en el espacio comunitario donde sienten que sus derechos son menos respetados, es decir, a medida aumenta el círculo social donde se desenvuelven los NNJ aumenta también la sensación de invisibilización como sujetos de derechos.

Otro aspecto a considerar, es lo declarado por NNJ en la política local de infancia de Temuco (OPD, 2020), quienes plantean: a) Promover la no discriminación en el trato de niños, niñas y adolescentes, b) Promover la protección de la infancia considerando a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, y c) Promover espacios de participación para niños, niñas y adolescentes. Los tres desafíos condensan los problemas descritos en párrafos anteriores, y se encuentran en directa relación con el hacer de Cecrea, es decir, promover el ejercicio de derechos de NNA y la participación sustantiva considerándolos plenos sujetos de derechos impactando así en la calidad de vida buscando disminuir la desigualdad de acceso a la creación y desarrollo de expresiones culturales.

Entonces, tras lo descrito, es necesario condensar la información en relación directa con el quehacer de Cecrea, destacando la pertinencia del programa con el territorio en cuanto se encuentra orientado a problemáticas evidenciadas desde lo local. No obstante, tras la situación de Pandemia surge una nueva experiencia del hacer y en ello se observa que muchas problemáticas son compartidas por fuera de los límites locales, y así también, el marco de acción desborda estos límites gracias a la virtualidad. Ahora bien, ello implica que estas experiencias y realidades compartidas deben ser visibilizadas desde el territorio permeando sus fronteras. Por lo que, el marco de acción desborda lo local buscando impactar en lo local.

Considerar que el programa busca una convergencia sociocultural, evidentemente necesaria tras los datos expuestos, en donde confluyen distintas culturas, distintas realidades económicas y territoriales en un mismo espacio local, con una diversidad de infancias y juventudes a las cuales, concordante con el enfoque de derecho, el programa debe responder. Así esta “respuesta” esta mediada por el ejercicio de la participación sustantiva, abriendo espacios de participación vinculante como lo han propuesto los NNJ, respondiendo así a sus demandas. Y lo anterior, solo es realizable en cuanto se mantenga un trabajo intersectorial que permita fortalecer y promover el ejercicio de derechos de NNJ.

IV. MAPA DE REDES

El mapa de redes busca visualizar la influencia y el alcance del programa Cecrea en el territorio, así, la imagen N°1: Mapa de redes Cecrea Temuco presenta la articulación con 46 nodos. Desde un enfoque territorial considerando a la base que las iniciativas conjuntas y colaborativas son acciones locales pensadas globalmente, es decir, el concepto de glocalización posiciona a Cecrea desde un enfoque territorial, reconociendo un accionar que desborda los límites físicos, puesto que la relación vincular en el hacer esta contextualizada en un escenario que es influenciado por aspectos globales. Así, el mapa de redes posiciona a Cecrea en vinculación con programas, agrupaciones y/o instituciones de 6 comunas de la Región, además de mantener vinculación con instituciones de cobertura y/o carácter regional. Así, el mapa de redes concentra en Temuco el 52% de los vínculos, razón principal se encuentra en que Cecrea Temuco espacio ubicado físicamente en esta comuna. Luego, la comuna de Padre Las Casas concentra un 26% de los vínculos, cabe mencionar la proximidad de Temuco y Padre Las Casas. Luego Traiguén, concentrando un 4% de los vínculos, en tanto, Toltén, Perquenco y Cunco presentan, cada comuna, un 2% de los vínculos. Por otra parte, programas/agrupaciones/instituciones de carácter regional concentran el 22% de los vínculos. De este modo, se observa que, si bien Cecrea Temuco se encuentra geográficamente en la comuna, no se excluye la posibilidad de vinculación con comunas de la Región de La Araucanía, más aún cuando presenta 10 vínculos con actores que posibilitarían este despliegue territorial.

Importante es destacar que entre los actores vinculados a Cecrea, el 96% (azul) es declarado como garante de derechos, por lo que, surgen disposiciones para fortalecer la co-garancia de derechos de manera práctica mediante la irradiación de nuestra metodología.

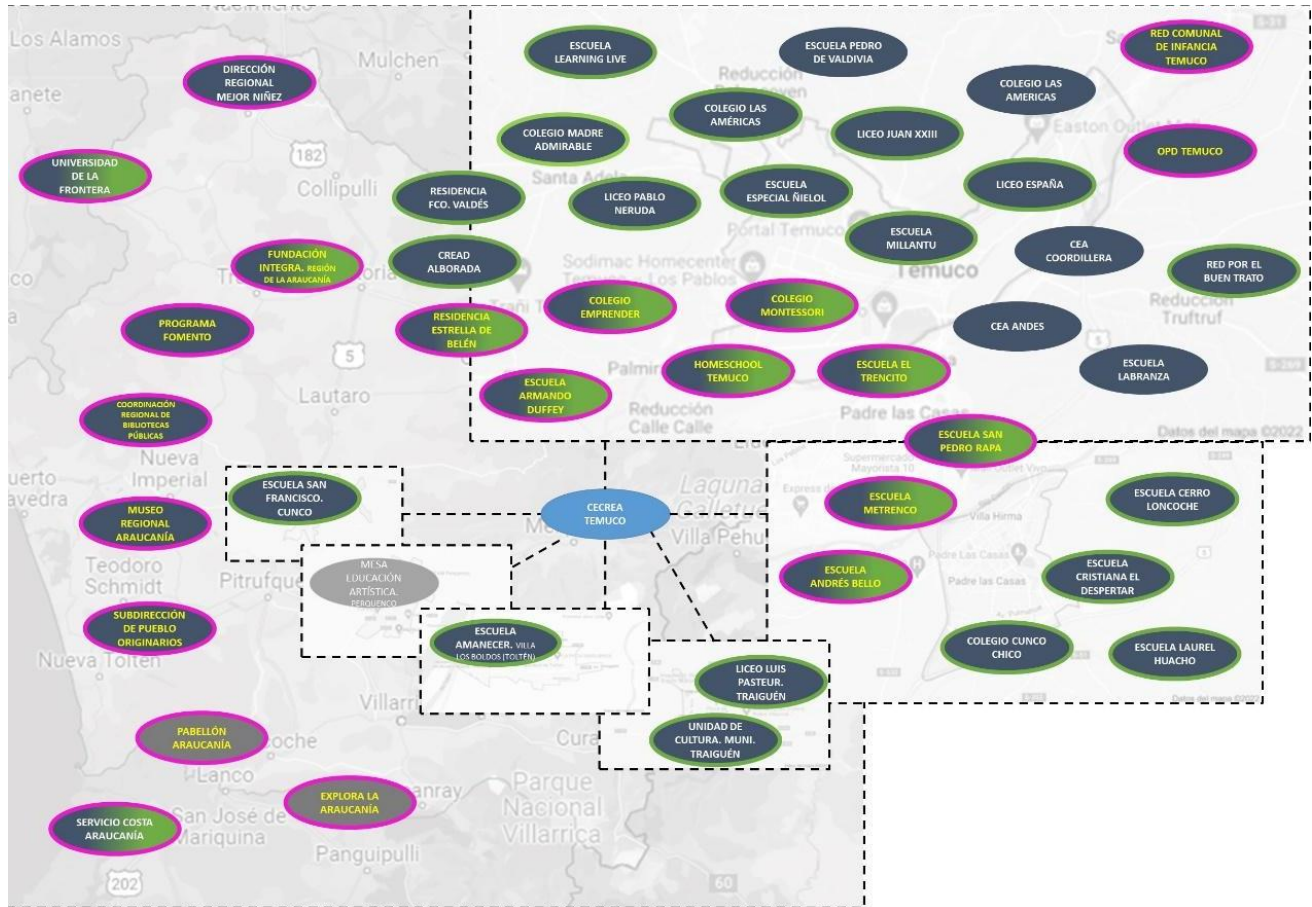
Se observa en el mapa que con un 39% de los actores se mantienen alianzas consolidadas de al menos dos años (amarillo), así también, un 46% de los actores se encuentra relacionado a migración y/o interculturalidad (fucsia). Con un 67% de los actores se pueden realizar acciones y programación conjunta reportable (verde).

Los distintos colores utilizados evidencian que la relación con los distintos actores, rara vez, se puede caracterizar y categorizar en una sola función o acción, sino que, existen actores con los cuales se mantienen alianzas consolidadas, relacionados a migración y/o interculturalidad, son garantes de derechos y se realizan y pueden realizar acciones y programación conjunta. Así también, existen actores con tres atributos que pueden converger de distinta manera.

Tabla N°1: Criterios y colores utilizados en el mapa de redes

Criterio	Color
Actores territoriales garantes de derechos a nivel territorial (Corresponsables e interrelacionar	Azul
Actores relacionados con temas de migración e interculturalidad.	Fucsia
Actores con los que se puede realizar acciones y programación conjunta reportable.	Verde
Actores virtuales disociados del territorio.	Rojo
Actores con alianzas consolidadas en el territorio que participen al menos de dos años consecutivos en algún nodo con Cecrea.	Amarillo

Imagen N°1: Mapa de Redes Cecrea Temuco.



Fuente: Elaboración propia.

V. CATASTRO Y PRIORIZACIÓN DE REDES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	FECHA DE MONITOREO	ESTADO DE ACTIVIDAD	ACCIONES O ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN LOS ÚLTIMOS MESES
Escuela de Periodismo de la Universidad de la Frontera	Abril	Activo	Reuniones de coordinación Difusión de actividades, iniciativas y Experiencias. Proyección trabajo mentores
Escuela Millantú	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Formaciones SEA

			Días D
Escuela Juan XXII	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Formaciones SEA
Escuela Luis Pasteur	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Formaciones SEA
Escuela Laurel Huacho	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Formaciones SEA
Escuela learning live	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Unidad Cultura municipal Traiguén	Abril	Activo	Experiencias creativas Formaciones Días D
Escuela Cristiana el Despertar	Mayo	Activo	Activo Experiencias creativas Formaciones SEA Días D
Escuela El trencito	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Formaciones Días D
Escuela San Francisco	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Escuela Andres Bello	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Escuela N° 8	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Reunión Encargado Educación Artística de la Comuna de Perquenco	Mayo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Encargada Red de Educación Pública Costa Araucanía	Mayo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas
Escuela de Labranza	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios y experiencias creativas Días D
Colegio de Educación de Adultos Andes	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios
Colegio de Educación de Adultos Cordillera	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios
Colegio Las Américas	Marzo	Activo	Ejecución de Laboratorios
Museo Regional	Abril a mayo	Activo	Días D Actividades Concurso Dibuja tu Patrimonio y premiación
Escuela Cerro Loncoche	Mayo	Activo	Ejecución de experiencias creativas Días D
Escuela Amanecer villa los boldos	Mayo	Activo	Ejecución de experiencias creativas Días D
Escuela Pedro de Valdivia	Abril	Activo	Ejecución de Laboratorios Formaciones
Pabellón Araucanía	Abril	Activo	Apoyo Experiencia Creativas
Monumento Cerro Ñielol	Marzo	Activo	Apoyo Experiencia Creativas

Oficina Municipal de la Juventud (OMJ) Temuco	Marzo	Activo	Conversatorios con niños, niñas y jóvenes Reunión de consejos Difusión de actividades, iniciativas y laboratorios.
Red Comunal de Infancia Temuco	Marzo	Activo	Participación en mesa de trabajo
Oficina de Protección de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes (OPD) Temuco	Marzo	Activo	Conversatorios con niños, niñas y jóvenes. Encuentro de Consejos Formación y capacitaciones.
Programa Fomento	Abril a julio	Activo	Día D Formaciones fomento lector Club de lectura Laboratorio de escritura
Mesa de Educación Artística	Todo el año	Activo	Reuniones de coordinación Difusión de actividades, iniciativas y Experiencias. SEA Días D
Mejor niñez	mayo	Activo	Subcomisión de bienestar integral Laboratorios y experiencias
Explora Araucanía	mayo	Activo	Reuniones de coordinación Difusión de actividades, iniciativas y Experiencias

VI. TRABAJO INTERSECTORIAL

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	CANTIDAD DE NODOS	FECHAS ESTIMADAS	NODOS
Escuela de Periodismo de la Universidad de la Frontera	3	Junio - agosto	Experiencias de Fotografía patrimonial. Conversaciones y la posibilidad de hacer un proyecto en conjunto para apoyar en la reactivación del canal de YouTube o proyecto de comunicaciones.
Escuela Millantu	4	Abril - junio	Experiencia Creativa y Laboratorios – Sector Labranza, comuna de Temuco
Escuela Juan XXII	2	Mayo - junio	Experiencias creativas y 1laboratorios. Comuna de Nueva imperial
Escuela Luis Pasteur	1	mayo	Experiencias Creativas – Comuna de Traiguén
Escuela Laurel Huacho	3	abril	Laboratorios Creativos – Comuna de Padre las Casas
Escuela learning live	1	junio	Laboratorios- Temuco
Unidad Cultura municipal Traiguén	1	junio	Experiencias Creativas – Traiguén
Escuela Cristiana el Despertar	1	mayo	Experiencia Creativa- Padre las Casas
Escuela El trencito	2	abril	Experiencias creativas – Temuco
Escuela San Francisco	3	mayo	Laboratorios- Cunco

Escuela N° 8	1	julio	Reunión de coordinación con el equipo directivo realizada para participar de futuras actividades. Comuna de Vilcún
Reunión Encargado Educación Artística de la Comuna de Perquenco	1	julio	Reunión de coordinación con el equipo directivo de 4 establecimientos escolares para participar de futuras actividades con el apoyo de la municipalidad. Comuna de Perquenco
Encargada Red de Educación Pública Costa Araucanía	1	Junio - septiembre	Reunión de coordinación realizada para participar de futuras actividades con 5 establecimientos de la red. (Nueva imperial, Carahue, Toltén, Saavedra, Teodoro Schmidt)
Escuela de Labranza	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación con el equipo directivo realizada para participar de futuras actividades en el 2° semestre. Temuco
Colegio de Educación de Adultos Andes	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación con el equipo para participar de futuras actividades con los alumnos de 15 a 19 años. Temuco
Colegio de Educación de Adultos Cordillera	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación con el equipo para participar de futuras actividades con los alumnos de 15 a 19 años. Temuco
Colegio Las Américas	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación con el equipo para participar de futuras actividades con los alumnos de 15 a 19 años. Temuco
Museo Regional	1	Abril a mayo	Apoyo concurso "Dibuja tu Patrimonio" y experiencia creativa. Temuco
Escuela Cerro Loncoche	1	junio	Experiencias creativas
Escuela Amanecer villa los boldos	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación para participar de futuras actividades en el segundo semestre. Comuna de Toltén
Escuela Pedro de Valdivia	1	Agosto - septiembre	Reunión de coordinación con el equipo directivo realizada para participar de futuras actividades. Comuna de Temuco
Pabellón Araucanía	1	Abril - mayo	Apoyo Experiencias Creativas en el Marco del día de los Patrimonios
Monumento Cerro Ñielol	1	Abril - mayo	Apoyo visita Escucha Creativa
Programa Fomento	3	Abril a julio	Día D Formaciones fomento lector Club de lectura Laboratorio de escritura
Mesa de Educación Artística	1	Mayo a noviembre	Reuniones de coordinación Difusión de actividades, iniciativas y Experiencias. SEA Días D
Mejor niñez	3	Marzo a noviembre	Subcomisión de bienes integral Laboratorios y experiencias
Explora Araucanía	1	Activo	Reuniones de coordinación Difusión de actividades, iniciativas y Experiencias

VII: IRRADIACIÓN METODOLOGÍA CECREA:

Comprendiendo la estrategia como el procedimiento definido previamente para dirigir un accionar en un determinado contexto a fin de alcanzar un objetivo planificado, entonces, comentar que para el

año 2022 nuestro procedimiento, al ser de Cecrea, se sustenta en sus mismos enfoques sumando a la experiencia de relacionarnos en un territorio durante ___ años. En primer lugar, ya contamos con una identificación de nodos basada en nuestro quehacer, sin embargo, siempre existe la posibilidad que surja un nuevo nodo. De modo que, en los espacios de trabajo colaborativo a la que somos convocados siempre existe la posibilidad de un nuevo nodo, en espacios de formación, entre los cuidadores de los NNJ que asisten a un laboratorio, entre otros. Por ello, es que se mantiene una constante observación del entorno identificando posibilidades de nodos. Posteriormente, se mantiene contacto con los nodos, por lo que implica una alta carga de tiempo, puesto que en la experiencia se evidencia que aquellos nodos con quienes las relaciones son sistemáticas y se trabaja gestión de redes, entonces aumentan las posibilidades de concretar iniciativas conjuntas, escuchar una oferta de laboratorios, invitaciones al Consejo Cecrea, invitaciones bilaterales a formaciones, trabajos colaborativos para la promover y ejercer la participación de NNJ, entre otras. Toda posibilidad relacional con el nodo esta permeada por la gestión de red. Por lo anterior, así como hemos comentado sobre los enfoques del programa, la gestión de red debe no solo transmitir y comentar sobre la metodología Cecrea, la gestión de red debe convivir en ese modo con los nodos. Por ende, una vez se avanza en el plan con los distintos nodos, se comparte una breve reseña de nuestra metodología y se les invita a solicitar un trabajo para irradiar. Ante este escenario, encontramos nodos interesados que buscan entender y evaluar la aplicación de nuestra metodología, cabe mencionar que entre los motivos que hemos encontrado ante la limitación de algunos aspectos de nuestra metodología se encuentran argumentos basados en la carga laboral, la dificultad para aumentar niveles de participación de NNJ, disposición de otros adultos, entre otras; No obstante, no han existido reparos técnicos o en dificultades de adaptación territorial. Pero, también nos encontramos a nodos que no buscan, como primera opción, entender y evaluar nuestra metodología. Comprendiendo el segundo escenario, nuestra estrategia nos invita a mantener el vínculo e iniciar un trabajo colaborativo, en varias ocasiones, iniciar con una experiencia Cecrea o la invitación a una Formación abre las puertas para relacionarnos al ver nuestro hacer. Es decir, una buena experiencia Cecrea trae consigo otra experiencia Cecrea y así aumenta el interés en nuestro quehacer. Así la gestión de red implica instancias de coordinación previa a cada iniciativa, instancias que más allá de acordar agendas, son espacios para comentar nuestra planificación, son espacios donde solicitamos su retroalimentación, son espacios que buscan un ambiente propicio para la creación. De este modo, se va mostrando la metodología. De este modo, ambas posibilidades de nodos son abordadas y evaluadas de distinta manera. Luego se acuerdan instancias de trabajo exclusivas para la revisión de la metodología, buscando respuestas conjuntas para aquellas situaciones que pudiesen obstaculizar su ejecución, durante este proceso se llevan a cabo y colaboramos en distintas instancias con el nodo, es decir, a los profesionales se les invita a formaciones, se participa de instancias de reunión de red, se colabora en las convocatorias a actividades, etc. De este modo, se realizan instancias para teorizar y reflexionar nuestra metodología, espacios para preguntas y respuestas, para evaluar la aplicación de la misma, para buscar alternativas o desafíos conjuntos. Y también, se observa en la práctica la aplicación de la metodología. Este último proceso es clave, puesto que, al no solo escuchar nuestra metodología, sino que el ser testigos y parte de su ejecución es que aumenta la disposición de los nodos a comprender la metodología Cecrea.

Ejemplos de lo anterior: Irradiar la metodología de escucha en OPD Temuco y OMJ Temuco. Instancia que fue un factor importante para lograr un encuentro de consejos y jóvenes voluntarios/as en reunión formal con el ex Alcalde Jaime Salinas. El trabajo realizado con la agrupación Homeschool Temuco, donde hemos permeado a NNJ que están ejerciendo su derecho a la educación fuera del sistema de educación formal, donde momentos de la metodología y los conceptos transversales que están a la

base de nuestra metodología son utilizados por ellos. Otro ejemplo es con las educadoras de párvulo de la Fundación Integra de toda la región, quienes participaron en 3 sesiones de trabajo en donde conocieron la metodología Cecrea paso a paso y finalmente se analizaron experiencias prácticas y actualmente continúa ese nodo de trabajo donde Integra cada vez va enfatizando por ejemplo el tema de las escuchas al inicio de sus clases y proyectos de aula.

VII ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS REDES TERRITORIALES DESDE LA MIRADA DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES.

En base a procesos sistemáticos de participación, de los cuales, las escuchas creativas son hitos relevantes, es posible evidenciar que NNJ ven espacios urbanos como las plazas un lugar de permanencia, a diferencia de adultos que ven estos espacios como lugares de paso. NNJ categorizan dos plazas: i) Plazas bien mantenidas, adecuadas para la permanencia en el espacio; y b) Plazas mal mantenidas, las cuales critican por presencia de microbasurales, mal uso del espacio, entre otras características que no la hacen apropiada para la permanencia segura. También identifican otros espacios recreativos y de esparcimiento, espacios culturales y patrimoniales, describen nuevos espacios simbólicos como lo es la torre al final de calle Pratt. Pero, también identifican el barrio, describen el lugar donde viven. El lugar donde estudian o donde estudian sus amistades. NNJ identifican actores institucionales y validan su quehacer, NNJ identifican establecimientos educacionales, oferta institucional. Lo anterior, es dato relevante en cuanto la validación de NNJ de estos espacios formales confirma la decisión de irradiar nuestra metodología en nodos institucionales (tales como: escuelas, oferta programática de protección a la niñez, entre otros).

Los espacios de participación de Cecrea cuentan con un enfoque claro, son espacios que se declaran para el ejercicio de derechos de NNJ, por tanto, este enfoque en los espacios trae consigo la disposición y obligación mínima de escuchar y considerar la opinión de NNJ. Ahora bien, posibilitamos en estos espacios un mayor nivel de participación, es decir, que NNJ tenga incidencia vinculante, de acuerdo a sus edades y desarrollo, con el programa. Por tanto, y en el ejercicio de derechos, se comprende que lo informado y compartido por NNJ es clave al momento de identificar y priorizar nuevas experiencias colaborativas. Así, comprendiendo que NNJ están saliendo de un confinamiento, escuchando la importancia que NNJ le entregan a ciertos espacios de la comuna, es pertinente iniciar procesos con programas o instituciones relacionadas con estos espacios, a fin de propiciar experiencias con sentido territorial, propiciando que NNJ incidan y co-construyan su entorno.

NNJ identifican y comparten historias y descripciones de donde viven: de su barrio, del campo. Por ende, abordar posibilidades de vinculación barrial no es descartable. Más aún, cuando por ej. Este año se participa de una nueva red colaborativa: Red por el buen trato, cuyo marco de acción se encuentra en los límites geográficos del macrosector de Pedro de Valdivia, un sector mayoritariamente residencial, de estrato socioeconómico bajo y estigmatizado. Con este trabajo colaborativo se abre la posibilidad de irradiar nuestra metodología en nuevos espacios, pero también, nos permite acercar una oferta programática escasa en el territorio.

Es importante destacar que entre el equipo ejecutor del programa Cecrea y NNJ existen similitudes y diferencias entre los actores y lugares que reconocen en el territorio, esta debido a que la metodología con NNJ los sitúa en un territorio determinado gráficamente, en tanto, el equipo ejecutor del programa Cecrea se posiciona constantemente en una posibilidad de articulación territorial intencionada por el enfoque y los objetivos del programa. Entonces, se evidencia que NNJ ven espacios donde permanecer en tanto, los adultos ven en esos espacios la necesidad de identificar un nuevo actor relacional que pueda mediar posibilidades para que NNJ puedan expresar su opinión con contrapartes pertinentes, para NNJ puedan visitar el espacio como una experiencia guiada, para NNJ puedan colaborar en la mantención voluntaria de ese espacio, etc. Es decir, el rol bajo el cual nos posicionamos trae consigo diferencias inherentes al momento de reconocer espacios y actores territoriales. Sin embargo, los puntos de convergencia de las distintas visiones, son puntos clave para encausar una nueva vivencia.