

### PLANIFICACIÓN DE LABORATORIOS/EXPERIENCIA CECREA

✓ Identificación del laboratorio

Nombre del laboratorio:	Cuadrilla Artística, Ofrenda de colores para baile chino pescador N°10 de Coquimbo		
Facilitador/a(s):	Alvaro Trevigno, Paola Hernandez, Paula Sayago		
Período de realización:	11, 18, 25 de agosto y 01 de septiembre	Región :	Coquimbo
Cantidad de sesiones:	4	Duración de la sesión:	2 horas

#### Breve descripción del laboratorio

Este Laboratorio de patrimonio, consiste en crear un mural colectivo en co diseño con niños/as participantes, basados en la temáticas de los Bailes Chinos que son parte del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, en las sesiones queremos poner en valor sus vivencias y saberes y que estos sean traspasados a las nuevas generaciones. Además, la idea es traspasar dibujos, bosquejos y conceptos a una mayor escala, con la técnica de muralismo el que se hará en la sede del Baile Chino Pescador N°10 de Coquimbo, de esta forma se le enseñará a los NNJ a resolver el problema de la proporción.

La idea es que los murales sean realizados en colaboración entre facilitadores y los niños/as en el muro de la sede, a fin de hermohear y dar homenaje al Baile Chino Pescador como parte de nuestro patrimonio vivo.

Ejemplos de muralismo con niñeces.



✓ Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía<sup>1</sup>, 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):

1. Poner en valor el patrimonio Cultural que representan el baile Chino Pescador de Coquimbo
2. Fomentar la Creatividad e interacción grupal a través de co diseño e investigación de registros fotográficos del baile.
3. Realizar jornadas de muralismo, utilizando técnicas de proporción y referencias.

✓ Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.

Capacidades ciudadanas	Marca r	Capacidades Creativas	Marca r
Democracia y participación	x	Observación	x
Colaboración y confianza	x	Identificación de problemas	
Autonomía	x	Flexibilidad	
Diversidad y multicultural.	x	Originalidad	x
Derechos y compromiso		Conexión y síntesis	
Buen vivir	x	Materialización de ideas	x


✓ Planificación PRIMERA PARTE<sup>2</sup>

Fase metodológica	Tiempo destinado <sup>3</sup>	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales)	Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.
Sesión 1	2 horas	<p><b>Desbloqueo</b> Juego grupal para conocernos y expresar nuestras emociones.</p> <p><b>Codiseño</b></p> <p>Conversaremos sobre el patrimonio cultural de nuestro territorio, específicamente sobre baile chino. lo que nos gustaría plasmar en un mural realizaremos dibujos y colorearemos en hojas.</p> <p><b>Experimentar</b></p> <p>Experimentaremos con los colores y la composición. Trabajaremos Planos generales.</p> <p><b>Cierre</b> Observaremos el muro donde se espera realizar el mural,</p> <p><b>Materiales</b> Hojas, lápices, archivos de baile chino.</p>	 <p>Los nnj podrán decidir y acordar que plasmar en el mural.(fotografía de ejemplo de mural)</p>

<sup>1</sup> Eventualmente el objetivo de Creatividad y ciudadanía podría ser uno solo.

<sup>2</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>3</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<p>Sesión 2</p>	<p><b>Desbloqueo</b></p> <p>Juego para expresar nuestro estado de ánimo con énfasis en los sentidos.</p> <p><b>Codiseño</b></p> <p>Se unirán los dibujos para realizar la composición del mural (mezclando elemento, características y colores) ver detalles para</p> <p><b>Experimentar</b></p> <p>Revisaremos el muro, pintaremos de blanco para próxima sesión iniciar el trazado.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Destacaremos la importancia del trabajo colectivo para la realización del mural.</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Pinceles, brochas, pinturas, rodillos, botellas plásticas.</p>	 <p>Los nnj podrán analizar lo avanzado en el mural, compartir sus apreciaciones y cómo seguir esta última jornada.</p>
<p>Sesión 3</p>	<p><b>Desbloqueo</b></p> <p>Juego sobre colores y sus combinaciones para que los NNJ se interioricen con el trabajo que viene.</p> <p><b>Codiseño</b></p> <p>Comenzaremos a pintar entre todos los participantes.</p> <p><b>Experimentar</b></p> <p>Experimentaremos con los colores y la composición. Trabajaremos Planos generales.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Observaremos el mural.</p> <p><b>Materiales</b></p>	

Sesión 4

**Desbloqueo**

Juego de integración grupal.

**Codiseño**

Se terminan los detalles del mural, se comparte con los chinos pescadores, conocemos a los integrantes mas antiguos y nos cuentan historias del baile.

**Experimentar**

Se realiza la entrega del mural a la agrupación, hacemos una convivencia.

**Cierre**

Realizaremos Reflexiones y aprendizajes en circulo.

