

**Proyecto estratégico**  
Inmersión. Secretos del Bosque

## I. Presentación de propuestas

### a) Antecedentes

(Escuchas -plan de gestión-sello curatorial-orientaciones 2022)

El punto de partida de este proyecto surge el 2017, cuando un grupo de niñas, niños y jóvenes del Consejo de Cecrea Pichidegua, cuentan que les gusta mucho ir al cerro y lo proponen para realizar programación vinculada a espacios abiertos.

Lo anterior, establece el hito inicial que perfila el levantamiento e implementación del proyecto *Sendero, desafío + Sombra*, entre otras experiencias y procesos Cecrea, que gracias a la participación de niñas, niños y jóvenes de Cecrea Pichidegua, han ido “mitigando, en alguna medida, efectos del cambio climático y avance acelerado de la desertificación.” Sello curatorial de Cecrea Pichidegua. Este centro ha estado instalando iniciativas y reflexiones profundas sobre la crisis climática y a su vez a transitado por desarrollos experimentales para abordar la ecología y la naturaleza.

Desde Cecrea Nacional entre el 2022 y 2023 instala la estrategia programática que pone acento a proyectos regionales, con el serio interés en que éstos se formalicen y se instalen como hitos regionales. Desde la lógica de colocar en circulación y visibilización iniciativas territoriales, nos interesó provocar un proceso que relacionara la experiencia de Pichidegua con el escenario de la región de los ríos, Valdivia, quienes desde el 2019 advertían trabajos e intereses muy similares, pero con abordajes distintos, lo que anima a impulsar iniciativas que generen intercambios sociales, emocionales y de conocimientos.

Todo lo anterior, más el informe de escuchas creativas, nos proporcionaron entonces los antecedentes y argumentos para determinar la necesidad y la oportunidad de llevar a cabo “Inmersión. Secretos del Bosque.”

El proyecto se desarrollará en Cecrea Valdivia, donde una dupla de facilitadores trabajará junto con niñas, niños y jóvenes, procesos de inmersión sensible por el bosque de la XIV región. Estos procesos serán guiados por una artista medial, facilitados por dupla de facilitadores y coordinados por los equipos Cecrea de ambas regiones.

**b) Presentación o descripción**

(Marco teórico de propuesta)

*Inmersión. Secretos del bosque* considera procesos de trabajo creativo en dos Cecreas de la red, vinculados específicamente a un intercambio de saberes entre niñas, niños y jóvenes sobre bosque esclerófilo y la selva valdiviana.

El proyecto busca generar un encuentro entre jóvenes de Cecrea Pichidegua y Cecrea Valdivia para experimentar colectivamente una escucha a la naturaleza en la reserva natural de Valdivia, a través de una expedición sensorial por el bosque de Valdivia, un proceso de observación y trabajo de registro, y finalmente la irradiación con una exposición medial en Cecrea Valdivia.

Como programa Cecrea, buscamos avanzar en profundización de experiencias asociadas a las artes y las convergencias disciplinarias, y también proponer experiencias sensoriales y reflexivas a partir del encuentro sensible con nuestro entorno natural y sus ecosistemas. En el marco de los Días D, en específico del Día Internacional de los bosques, vimos el escenario ideal para reflexionar sobre la biodiversidad, los ecosistemas y la experiencia sensorial que podamos tener en el medio natural, para conectar con la lengua de la naturaleza desde una apertura sensitiva, así a partir de lo anterior, surge la propuesta de generar un encuentro sensible entre niñas, niñas y jóvenes de Cecrea Pichidegua y Cecrea Valdivia con el ánimo de recorrer el parque Oncol de la región de los Ríos y trabajar colectivamente y sensiblemente sobre las provocaciones sensoriales, emocionales y creativas que la naturaleza nos entrega. De esta manera proponemos realizar una expedición, un recorrido inmersivo para abrazar al bosque, reflexionar sobre su cuidado y conservación, compartir miradas, hallazgos e ideas vividas en y con la naturaleza.

El proyecto cuenta con la participación de artistas facilitadores que irán acompañando y apoyando cada proceso creativo que se desarrolle en el marco del encuentro, entre ellos/as Yto Aranda y Oscar Llauquén, lo permitirá materializar convergencias disciplinarias, asegurando procesos de experimentación con nnj inter y transdisciplinarios.

**c) Objetivos**

(Vinculantes y abordables)

### **Objetivo General:**

Generar un encuentro entre niñas, niños y jóvenes de la red Cecrea e intercambiar conocimiento y experiencias en torno a los ecosistemas de sus territorios, específicamente de Pichidegua y Valdivia.

### **Objetivos específicos:**

- 1.-La realización de una expedición inmersiva con NNJ de ambas regiones por el Parque Oncol.
- 2.-Co-diseñar un montaje del “Proyecto Inmersión. Secretos del bosque”
- 3.-Co-crear un proceso de mediación, del trabajo realizado con NNJ de ambas regiones, para ser activado con las audiencias visitantes en el marco de la inauguración del proyecto.

## **II. Descripción de implementación**

### **d) Plan metodológico**

(Metodologías de abordaje de contenidos e implementación)

Se propone trabajar dos momentos programáticos:

1.-En ambas regiones se propone trabajar con programaciones vinculadas a la investigación de ecosistemas locales. Esto, con el ánimo de ir instalando contenidos asociados a Inmersión. Secretos del bosque, provocar reflexión e intercambio de conocimientos entre niñas y niños, además, ir cautivando participantes que posteriormente sea parte del encuentro.

Buscamos que niños y jóvenes de ambas regiones, contemplan sensorialmente el bosque que habitan en su respectivo territorio y compartan su experiencia respectivamente. Para lo anterior, generaremos dos experiencias creativas mediales que serán la antesala para implementar el proyecto en su totalidad en Valdivia.

### **Detalle:**

**Experiencia A:** Imaginerías y saberes sobre bosques.

En esta actividad, trabajaremos en la plataforma WhatsApp, compartiendo una pregunta a nnj participantes de cada región, quienes responderán mediante audios: relatos sonoros.

\* Estos registros deberán ser guardados en mp3 en carpeta compartida (onedrive)

Para niñas, niños y jóvenes de Cecrea Pichidegua.

Selva valdiviana: ¿Como te imaginas la Selva valdiviana?

Para niñas, niños y jóvenes de Cecrea Valdivia  
Bosque esclerófilo: ¿Qué sabes del bosque esclerófilo?

Los audios los recogerá cada equipo regional y deberán guardarse para compartirse y escucharse en la Fiesta de la primavera.

Fecha para activar la experiencia “Imaginerías y saberes sobre bosques”: entre el 1 y el 3 de septiembre.

**Experiencia B: “Escuchas de bosques”.**

El día 23 de septiembre, ambas regiones celebrarán la Fiesta de la primavera, en este contexto niñas, niños y jóvenes escucharán los relatos sonoros de sus pares, y posteriormente, mediante relatos grabados audiovisualmente, nnj darán respuesta a lo escuchado.

Los videos deberán ser registrados en orientación vertical, considerando medio plano del nnj que relata, y no debe pasar del 1 minuto para relatar su reflexión, respuesta y/o impresión.

Es ideal que cada niña/o pueda participar de esta grabación audiovisual.

Fecha para activar la experiencia “Escuchas de bosques”: 23 de septiembre

**2.-Encuentro entre niñeces de Cecrea Pichidegua y Valdivia para trabajar colectivamente un proceso de reconocimiento tanto personal como del grupo de niñeces participantes, de expedición por ruta Parque Oncol, recopilación de hallazgos en el marco de expedición, co-creación de montaje y la irradiación final del proceso junto a Yto Aranda, Oscar Llauquén y equipos Cecrea (nacional y regional)**

**e) Presupuesto**

(Desglose de gasto e inversión)

Gasto total: 12.000.000

\*Anexo en one drive

**f) Plan de implementación**

(Adjuntar gantt o describir estrategia de implementación que considera tanto lo administrativo como el calendario de despliegue de la propuesta con niñas, niños y jóvenes)

\*Anexo en one drive