

Programación Cecrea Un sello curatorial regional

I. Antecedentes que contienen la propuesta de programación (Datos regionales, escuchas, etc.)

Contextualización

La Región Metropolitana de Santiago está compuesta por 52 comunas y alberga el mayor número de habitantes del país. Por su parte, Santiago está compuesto mayormente por zonas que han experimentado un constante desarrollo urbano a lo largo de los años.

En la actualidad y para la implementación del programa Cecrea dentro de la Región Metropolitana, la comuna de San Joaquín es la que albergará el centro de creación, siendo relevante tener en cuenta características sociales y demográficas relacionadas al territorio.

De acuerdo al diagnóstico local de niñez y juventud para el periodo 2022-2023:

*“Si bien el **61%** de la población de San Joaquín se encuentra en el tramo más alto de vulnerabilidad, el Ministerio de Desarrollo Social (2019) considera que entre los tramos del **40%** al **70%** se agrupan aquellos hogares de menores ingresos y mayor vulnerabilidad. Por ello, se advierte que el **81%** de la población se encuentra en condición de vulnerabilidad” (DIDECO San Joaquín, 2022, pág. 52)¹.*

Específicamente, dentro de la experiencia cotidiana del territorio en algunos barrios de la comuna de San Joaquín, la inseguridad ha traído consigo dinámicas como el narcotráfico, teniendo un impacto urbano directo en términos de segregación espacial, violencia y alteración de la convivencia barrial. Todo esto, ha generado que las familias se resten del uso de los espacios públicos y que exista una sensación de vulnerabilidad que impide el desarrollo de la vida de barrio.

En cuanto a sus áreas verdes, el diagnóstico local de niñez y juventud indica que, aunque San Joaquín cuenta con un total de 439,164 m² de áreas verdes, las dificultades principales radican en la distribución de estos espacios, más que en su cantidad, (DIDECO San Joaquín, 2022)², dicho Diagnóstico identificó que, la utilización de estos espacio (parque, plazas u otros) donde se concentran las áreas verdes, el 70% de los

¹ DIDECO San Joaquín. (2022). *Diagnóstico Participativo de Infancia , Niñez y Adolescencia*. Santiago.

² DIDECO San Joaquín. (2022). *Diagnóstico Participativo de Infancia , Niñez y Adolescencia*. Santiago.

encuestados de este diagnóstico indicaron que nunca o poca veces visita estos lugares.

Por otra parte, unos de los temas relevantes y significativos en la comuna es la migración. con respecto a este tema, dentro y desde Latinoamérica, entendida como un fenómeno marcado por la búsqueda de mejores oportunidades y condiciones de vida. En San Joaquín, nos encontramos con historias de separación, incertidumbre y desafíos en torno a la adaptación a nuevos entornos, considerando las condiciones sociales, económicas, políticas y climáticas del territorio.

En este mismo sentido y de acuerdo con la información del Servicio Nacional de Migraciones, durante el año 2022 la comuna de San Joaquín concentró el 1,4 % de la población migrante de la región Metropolitana de Santiago, lo que la ubicó como la vigesimosegunda comuna de la región con más migrantes del país. En el período entre el 2013 y 2023 se otorgaron un total de 6.554 residencias definitivas a extranjeros que declararon residir en San Joaquín (Servicio Migraciones, 2024)³.

II. Descripción de propuesta curatorial de programación regional (anual)

Considerando los antecedentes expuestos, la propuesta curatorial de Cecrea R.M. busca abordar los temas identificados a través de la participación protagónica de NNJ. Lo que incluye trabajar en torno a la **promoción de sus derechos**, el **bienestar** en aspectos como la salud mental e integral, la **identidad**, el **sentido de pertenencia**, el **movimiento corporal** y el **servicio ecosistémico cultural**.

Cecrea llevará a cabo sus experiencias pedagógicas teniendo en consideración estas temáticas de manera transversal, pudiendo ser abordadas en su especificidad temática y/o en convergencia con otras áreas del conocimiento propias del programa.

En cuanto a la promoción de los derechos de los NNJ y el bienestar, estos ejes son elementos relevantes y transversales para Cecrea R.M. Por esta razón, se repetirán a lo largo de la programación anual de las diversas experiencias pedagógicas.

La identidad y el sentido de pertenencia se trabajarán en profundidad, a través de la programación de puertas abiertas e irradiación de experiencias y con el consejo, donde se espera que haya un acercamiento al territorio y a la comunidad del barrio donde estará situado el centro.

Mientras que el movimiento corporal y el servicio ecosistémico cultural, se verán reflejados en la realización de laboratorios y experiencias pedagógicas.

Los temas señalados anteriormente, serán comprendidos de la siguiente manera:

³ Servicio Migraciones. (2024). *Minuta población migrante en la comuna de San Joaquín*.

Promoción de derechos de la niñez y la juventud: en la misma línea de las orientaciones del modelo Cecrea, un eje importante para nosotros como Cecrea R.M. es continuar promoviendo los derechos de la niñez y juventud como un eje transversal a todas las instancias que realizaremos o en las que participaremos. Teniendo en cuenta lo siguiente:

“Propiciar y fortalecer el conocimiento de los derechos y garantías de los NNA por parte de los mismos NNA, favoreciendo su reconocimiento como sujetos de derecho y dotándolos de herramientas para que puedan exigir su respeto”(Defensoría Niñez, s.f.)⁴

Según lo referido por la defensoría de niñez, las acciones de Cecrea R.M. pretenden que los NNJ se identifiquen y reconozcan como sujetos de derechos.

Bienestar: comprendemos este eje como una vinculación con la emocionalidad para el reconocimiento, expresión y/o gestión de las emociones, fortalecimiento del autoestima y/o de la autonomía, la regulación emocional, el establecimiento de límites, entre otros. En este sentido, el proyecto de bienestar impulsado por NC, está en concordancia con la mirada que promueve Cecrea R.M:

“Señalar que el bienestar integral se instala como un desafío importante que paulatinamente puede ir tomando un lugar central en el quehacer de Cecrea, potenciando el vínculo entre creatividad y buen vivir” (Cecrea, 2023, pág. 41)⁵.

A propósito de lo anterior, se consideran las conclusiones y recomendaciones del trabajo de bienestar del año 2023 desarrollado por Cecrea a nivel nacional para continuar en la promoción de espacios de creación y buen vivir.

Identidad: en cuanto a este eje, es relevante fomentar y cooperar en que los NNJ sean capaces de distinguir sus características personales. Exploren y experimenten, teniendo en cuenta sus intereses, habilidades, capacidades, estilos, identidad sexual y género, por mencionar algunos aspectos, para potenciar su desarrollo personal, grupal e integral y así fomentar el descubrimiento y la curiosidad a través de la participación en experiencias de aprendizaje vinculantes.

La interacción de los grupos o colectividades que forman parte de los espacios de Cecrea, desempeñan un papel crucial en la construcción de la identidad de los participantes, tal como sugieren autores como Mead(1913)⁶ , Vygotsky (1981)⁷, Butler (1997)⁸, entre otros.

⁴Defensoría Niñez. (s.f.). Obtenido de www.defensorianinez.cl/: <https://www.defensorianinez.cl/home-adulto/sobre-nosotros-adulto/unidad-de-promocion-y-difusion-de-derechos/>.

⁵Cecrea. (2023). *Informe Proyecto Bienestar Integral Comunitario 2023*. Santiago: La Matriz Arte y Cultura.

⁶G. H. Mead, 1913: "The Social Self". *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Method*, X

⁷Vygotsky, I. s. (1981) "Pensamiento y Lenguaje". Buenos aires: La Pléyade.

⁸ Butler, Judith 1997 "Mecanismos Psíquicos Del Poder", Cátedra, Valencia.

De esta forma, Cecrea R.M. busca generar un impacto en las individualidades y en las identidades que vayan construyendo los NNJ que participan de las experiencias de aprendizaje, a partir de la exploración de componentes artísticos, culturales, científicos, tecnológicos y de sustentabilidad.

Sentido de pertenencia: En Cecrea R.M. Reconocemos la importancia del sentido de arraigo que experimentan los NNJ que participan en nuestras experiencias pedagógicas. Observamos que muestran un fuerte vínculo con sus entornos cotidianos. Por esta razón, promovemos el desarrollo del afecto, la apropiación y la creación de recuerdos tanto individuales como colectivos en los espacios que frecuentan los NNJ, a través del uso de espacios públicos.

Este énfasis también reconoce la importancia de historizar los territorios y lugares en los que se convive, así como las formas en las que se usan los espacios, las representaciones sociales, los espacios simbólicos y sus significados en la vida de los participantes, considerando lo propuesto por autores como Lefebvre (1991)⁹, Vidal & Pol(2005)¹⁰. Borja (2001)¹¹, por mencionar algunos referentes.

Dado el alto porcentaje de NNJ migrantes que experimentan procesos de desarraigo y se embarcan en nuevos procesos de identificación territorial, es fundamental destacar el sentido de pertenencia y la necesidad de afirmar la procedencia. En este sentido, Cecrea R.M. reconoce y valida la diversidad cultural e identitaria que emerge en un territorio determinado.

Servicio ecosistémico cultural: como se ha señalado, la Región Metropolitana en su conjunto, es un espacio que cuenta con procesos de urbanización constante. Por lo mismo, promover la creación e imaginación de los NNJ del territorio, en lugares de conexión con la naturaleza es nuestra propuesta para aumentar los espacios de vegetación y de representación artísticas de los distintos territorios, ya sea, a partir del uso y desarrollo de huertas urbanas o la creación de espacios sensoriales para promover la importancia de las plantas en nuestros entornos y nuestro rol sobre la ética del cuidado.

Esto se fundamenta bajo el concepto de servicio ecosistémico cultural, que hace referencia a los beneficios no materiales obtenidos de los ecosistemas naturales, los cuales contribuyen al mantenimiento de la vida humana al proponer oportunidades de salud, desarrollo cognitivo, recreación, identidad cultural y experiencias estéticas (Aguilar-Correa, 2019)¹²

⁹ Lefebvre, H. (1991). La Producción del Espacio Social. Barcelona: Impreso en España / Printed in Spain Gracel Asociados, Alcobendas (Madrid).

¹⁰ Vidal & Pol. (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. Barcelona: Anuario de Psicología Vol, 36, n°3.

¹¹ Borja, J., & Muxí, Z. (2001). El Espacio Público, Ciudad y Ciudadanía. Barcelona: Electa.

¹² Aguilar-Correa, C. (2019). Percepción sobre servicios ecosistémicos culturales asociados al bosque nativo por parte de un grupo universitario de estudiantes de pedagogía. Revista Electrónica Educare, 1-24.

Movimiento corporal: este elemento surge a partir del alto interés que plantean los NNJ sobre las disciplinas relacionadas al movimiento, entre ellas, el fútbol, la danza, las artes escénicas y la actividad física en general.

Con promover el trabajo en torno a esta temática, buscamos que converja la conexión del cuerpo, el movimiento y las emociones dentro de la programación, con la finalidad de favorecer la expresión personal y grupal.

Las prácticas corporales generan emociones y pueden influir en la percepción que tenemos de los otros, las otras y del entorno. Según Maturana (2008)¹³, el cuerpo puede entenderse como un instrumento a través del que se manejan símbolos en la comunicación, por lo que es de suma relevancia trabajar en torno a aspectos relacionados con la disposición, la actitud y la expresión corporal dentro de las experiencias pedagógicas.

III. Objetivos de programación

Objetivo general.

Desarrollar un plan de actividades anual que atienda de manera efectiva los intereses primordiales identificados, fomentando la creatividad, la participación e imaginación de los niños, niñas y jóvenes vinculados al programa Cecrea R.M.

Específicos.

- 1.- Programar actividades pedagógicas creativas y participativas coherentes con los intereses identificados.
- 2.- Generar una calendarización de actividades anual que incluya una variedad de opciones para satisfacer las distintas preferencias e intereses de los NNJ.
- 3.- Ejecutar un proceso para fortalecer el sentido de pertenencia y apropiación de los niños, niñas y jóvenes con el nuevo espacio de Cecrea.

IV. **Plan de programación anual** (Se deben considerar aquí al menos los hitos de coordinación, proyectos y gestiones estratégicas para la programación, con ubicación y proyección temporal)

En cuanto a la programación anual, las temáticas mencionadas serán consideradas de manera transversal en el desarrollo de las experiencias pedagógicas. Entre ellas la promoción de los derechos de los niños y niñas, el bienestar y la identidad como principales ejes.

El nuevo centro de creación que está en construcción en la comuna de San Joaquín, busca ejecutar acciones que permitan que grupos de niños, niñas y jóvenes se apropien

¹³ Maturana, H. (2008). *Emociones Y Lenguaje En Educación Y Política* . Santiago: Décima 2001.

del lugar, promoviendo el desarrollo de espacios seguros que fomenten con mayor énfasis el bienestar de los NNJ. Por lo que el trabajo de gestión territorial apunta a potenciar el desarrollo de la programación en espacios cercanos al lugar donde se instalará el programa.

Dentro de la Junta de Vecinos Las Industrias 2, Cecrea R.M. ofrecerá experiencias pedagógicas centradas en el servicio ecosistémico cultural, el sentido de pertenencia y la identidad. Esto se traduce en diversos ciclos programáticos que incluyen, en primer lugar, conocer el nuevo centro de creación, con la finalidad de favorecer la apropiación de los espacios y contribuir en lo que será el uso, distribución e intervención del mismo centro. Por lo que, la junta de vecinos tendrá programación hasta que se empiece a utilizar el nuevo centro de creación.

Para el trabajo en torno al componente de tecnología, se vinculará el arte medial con el uso de materiales reciclables. Teniendo como referentes a Claudia González, Oroza Ernesto y Jorge Crowe, quienes usan desechos tecnológicos y aparatos en desuso para transformarlos en nuevas tecnologías.

El Skate Park será el escenario para la realización de laboratorios que promuevan la identidad, el sentido de pertenencia y el movimiento corporal. Este espacio tendrá programación de experiencias pedagógicas durante el transcurso del año y buscará la vinculación con el arte urbano, teniendo en cuenta propuestas artísticas similares a las de Banksy.

En noviembre, mes de la firma de la Convención sobre los Derechos del Niño, Niñas y Adolescentes, Cecrea R.M. organizará actividades para promover y empoderar a niños, niñas y jóvenes en el ejercicio de sus derechos, vinculándose con establecimientos educacionales donde se desarrollarán experiencias relacionadas al proyecto de bienestar integral.

Cecrea R.M. establece una estrecha colaboración con establecimientos educacionales durante el 2024. Se realizarán laboratorios temáticos, atribuidos al servicio ecosistémico cultural para conectar los espacios escolares con la sustentabilidad, el medio ambiente y sus representaciones artísticas.