

**PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES/EXPERIENCIAS O LABORATORIOS CECREA**

✓ Identificación del laboratorio

|   |  |          |                 |
|---|--|----------|-----------------|
| Nombre de la experiencia:   | Magic Ciencia                              |          |                 |
| Facilitador/a(s):   | FERNANDA INAIPI ZUÑIGA                     |          |                 |
| Áreas de Convergencia   | CIENCIA Y SUSTENTABILIDAD - TEATRO y ARTES |          |                 |
| Fecha(s):   | 8 - 10 - 11 agosto                         | Región : | De La Araucanía |
| Descripción del laboratorio (La descripción debe dar cuenta de lo que se trata y aborda en el laboratorio, tiene que ser una descripción que permita a cualquier usuario leer y entender este laboratorio.)   |  |          |                 |
| Se invita a los y las NNJ a participar de un laboratorio destinado a vincularnos con el mundo de la química, a través de la experimentación de tres tipos de trucos de magia: “Líquido Magic”, “¿Transparente o morada?” y “Agua que desaparece”. Para ello utilizaremos diferentes instrumentos científicos que nos ayudarán en la preparación de las diferentes sustancias. Además, vinculamos la química con el teatro, invitando a las y los NNJ a presentar sus trucos mágicos a través de la personificación de magos o hechiceras. |  |          |                 |

✓ Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía<sup>1</sup>, 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):

|  |
|--|
| 1. Procesar el conocimiento de experimentación química a través del dibujo.      |
| 2. Experimentar con diferentes elementos químicos, descubriendo sus propiedades. |
| 3. Vincularse por medio del teatro al mundo científico                           |

✓ Señala con una X el enfoque que tiene la actividad

|                       |   |                          |   |
|-----------------------|---|--------------------------|---|
| Enfoque de Derechos   | X | Enfoque Territorial      | X |
| Enfoque de Género     |   | Enfoque Interdisciplinar | X |
| Enfoque Intercultural | X | Enfoque Ecológico        | X |

✓ Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.

| CAPACIDADES CIUDADANAS     |   |                             |   | CAPACIDADES CREATIVAS       |   |                          |   |
|----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------|---|
| Democracia y participación | X | Diversidad y multicultural. | X | Observación                 | X | Originalidad             | X |
| Colaboración y confianza   | X | Derechos y compromiso       | X | Identificación de problemas | X | Conexión y síntesis      | X |
| Autonomía                  |   | Buen vivir                  | X | Flexibilidad                |   | Materialización de ideas | X |

<sup>1</sup> Eventualmente el objetivo de Creatividad y ciudadanía podría ser uno solo.

✓ Vinculación con los procesos participativos:

|   |   |
|---|---|
| Información de los procesos participativos (Escucha programática, escucha inicial del laboratorio, escucha permanente del laboratorio, propuesta de Consejo de NNJ, propuesta surgida de una experiencia Cecrea) que avala la implementación de esta experiencia. | Fuente en la que consta esa información (Informe, bitácora, etc.) |
| El Laboratorio surge a partir de las iniciativas de NNJ en laboratorios y experiencias anteriores.  | Bitácoras.  |

✓ Planificación PRIMERA PARTE<sup>2</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>3</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma y cómo se usará.   | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |
|-------------------|-------------------------------|--|--|
| Escucha           | 30 min                        | Acción 1. Se propone esta actividad para iniciar: “Traspaso de energía”: Actividad de desbloqueo creativo en base al juego. Consistente en formar un círculo y entregar un impulso corporal (aplauso) a otro NNJ el cual debe continuar lo más rápido posible hasta completar el círculo. Los y las NNJ deben trabajar la agilidad corporal y el contacto visual.<br>Se realiza la escucha inicial, se presenta el laboratorio y las facilitadoras que realizan la actividad, se invita a NNJ a presentarse de la manera que ellas y ellos quieren, se conversa acerca de la manera en que se propone realizar el laboratorio. | 1. Pueden decidir si la dinámica propuesta le acomoda o proponer otra.   |
| Co-diseño         | 60 min                        | Acción 1. “Si Mágico”: dinámica donde los y las NNJ de forma grupal deben seguir instrucciones y accionar cuanto antes sin cuestionar racionalmente la instrucción. Los y las NNJ deben trabajar el estado de alerta, la compensación del espacio, su capacidad lúdica y la confianza.   | 1. Pueden decidir si la dinámica propuesta le acomoda o proponer otra.   |

<sup>2</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>3</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

✓ Planificación SEGUNDA PARTE<sup>4</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma y cómo se usará.  | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |
|-------------------|------------------|---|--|
| Experimentación   | 120 min          | <p>Se les pregunta a los NNJ, de qué manera quieren agruparse para realizar las actividades, se les invita a proponer formas de hacerlo.</p> <p>Acción 1: “El líquido Mágico”: Dinámica de experimentación donde los y las NNJ a partir de la mezcla de distintos elementos reactivos crean líquido en una botella que al agitarse cambia de color. Se invita a los NNJ a decidir los distintos roles que asumirán, de manera que existan quienes vayan realizando un registro audiovisual, otros tomando nota y otros realizando la experimentación.</p> <p>Acción 2. “¿Transparente o morado? Experimento químico que convierte el agua transparente a agua de color morado “magenta” y viceversa. Posteriormente se crea una obra artística con diferentes materiales.</p> <p>Acción 3. Agua mágica. Experimento químico que aglutina el agua para que al volcar el vaso no caiga ningún líquido y genere ese efecto mágico.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Libertad creativa.</li> <li>2. Trabajo colaborativo.</li> <li>3. Pensamiento crítico.</li> </ol>   |
| Irradiación       | 45 min           | <p>Acción 1: Se propone realizar una “Presentación disfrazada”. Cada grupo se coordina, eligiendo uno de los tres experimentos realizados, para presentarlos al resto del curso, pero esta vez utilizando disfraz, también se deja abierta la posibilidad de que ellos propongan la manera en que quieren presentar a sus compañeros.</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Libertad de expresión</li> <li>2. Toma de decisiones</li> </ol>  |
| Consejo           | 15 min           | <p>Se invita a los NNJ a que se ubiquen de la manera más cómoda en que quieran estar para realizar el consejo final, se pregunta si quieren organizar el consejo, de manera en que elijan roles que quieren tomar y el formato en el cual realizarlo.</p> <p>Se invita a las y los participantes a responder abiertamente las siguientes preguntas:<br/>                     ¿En qué otros laboratorios me gustaría participar?<br/>                     ¿Qué temáticas me gusta trabajar?</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eligen la manera de ubicarse en el espacio, o el espacio si se ocupa dentro o fuera de Cecea para la actividad.</li> <li>2. Evaluación de las actividades. Decisiones sobre nuevas experiencias y laboratorios.</li> </ol> |

<sup>4</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.