

## PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES/EXPERIENCIAS O LABORATORIOS CECREA

Nombre de la experiencia:	LA VIDA EN EL PLANETA TIERRA		
Facilitador/a(s):	Fernanda Inaipil Zúñiga -		
Áreas de Convergencia	Ciencias y sustentabilidad		
Fecha(s):	5, 12 y 19 de abril	Región :	De La Araucanía
Descripción del laboratorio (La descripción debe dar cuenta de lo que se trata y aborda en el laboratorio, tiene que ser una descripción que permita a cualquier usuario leer y entender este laboratorio.)			
<p>En un principio ningún ser vivo habitaba la tierra, pero un día en la oscura profundidad del océano sucedió algo asombroso. Invitamos a todos y todas las NNJ a descubrir este suceso que dio origen a nuestro planeta tierra. Ven a descubrir desde cuáles fueron los primeros seres vivos y su evolución hasta la actualidad. Para ello, vamos a imaginar cómo eran estos primeros seres vivos que habitaron el planeta, desde las primeras células, primeros seres marinos y terrestres. Además, nos preguntaremos ¿Qué cambios realizaría yo en este proceso?, ¿Qué seres hubiese creado? Invitamos a los y las participantes a recrear nuestro planeta tierra!</p>			

✓ **Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía<sup>1</sup>, 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):**

1. Conocer los principales hitos que dieron paso a la creación de la vida en el planeta.
2. Creación a través de materiales a elección de los principales seres vivos
3. Facilitar desde la tecnología y la ciencia conocimiento sobre los diversos seres que habitaron, habitan y que posiblemente habitaran el planeta tierra.

✓ **Señala con una X el enfoque que tiene la actividad**

Enfoque de Derechos	x	Enfoque Territorial	x
Enfoque de Género	x	Enfoque Interdisciplinar	x
Enfoque Intercultural	x	Enfoque Ecológico	x

✓ **Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.**

CAPACIDADES CIUDADANAS				CAPACIDADES CREATIVAS			
Democracia y participación	x	Diversidad y multicultural.	x	Observación	x	Originalidad	x
Colaboración y confianza	x	Derechos y compromiso		Identificación de problemas	x	Conexión y síntesis	x
Autonomía		Buen vivir	x	Flexibilidad		Materialización de ideas	x

✓ Vinculación con los procesos participativos:

Información de los procesos participativos (Escucha programática, escucha inicial del laboratorio, escucha permanente del laboratorio, propuesta de Consejo de NNJ, propuesta surgida de una experiencia Cecrea) que avala la implementación de esta experiencia.	Fuente en la que consta esa información (Informe, bitácora, etc.)
Escucha programática	Bitácora
Consejo de NNJ en la última sesión del laboratorio "País de estrellas"	

✓ Planificación PRIMERA PARTE<sup>2</sup>

Fase metodológica	Tiempo destinado <sup>3</sup>	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales).	Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.
Escucha Sesión 1	1 hora y 30 min	<p>Acción 1: Se comienza con la presentación del laboratorio y las/los facilitadores, se invita a NNJ a presentarse de la manera que ellos y ellas propongan.</p> <p>Acción 2: ¿Qué dice la ciencia? Se invita a descubrir la historia de la ciencia con respecto a la creación de la vida en el planeta tierra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha y participación activa de los y las NNJ.</li> <li>- Participación activa de los temas que desean tratar.</li> </ul>

<p>Co-diseño</p> <p>Sesión 1</p>	<p>1 hora y 30 min</p>	<p>Acción 1. Se crea un momento de diálogo donde nos cuestionamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo era la tierra en un principio?</li> <li>- ¿Cómo eran los primeros animales que habitaron la tierra?</li> <li>- ¿Qué características tenían?</li> <li>- ¿En qué hábitats los podíamos encontrar?</li> <li>-</li> </ul> <p>Acción 2. “Primera vida”. Se invita a los y las participantes a imaginar las primeras células y cuerpos pluricelulares. Crear con plastilina o con el material que ellos y ellas elijan, los primeros seres vivos.</p> <p>Acción 3. “Hitos naturales”. Se invita a ser parte de los diversos hitos naturales que dieron paso a la creación de la vida en el planeta tierra. Se invita a que los y las participantes nos comenten sobre su conocimiento frente a estos hitos. ¿Qué es lo que creo yo que ocurrió en la tierra? Realizan hipótesis, ed la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se da paso a que los y las participantes den su punto de vista sobre la evolución de la vida en la tierra. Considerando su conocimiento y potenciar su imaginación. Se fomenta la participación activa y la imaginación al crear los primeros organismos vivos y sus cambios a través del paso del tiempo, elegir el material de soporte con que se realizarán.</li> </ul>
----------------------------------	------------------------	--	---

---

<sup>2</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

		manera que elijan, ya sea en forma individual, en dupla o engrupo.	
--	--	--	--

✓ Planificación SEGUNDA PARTE<sup>4</sup>

Fase metodológica	Tiempo destinado	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma y cómo se usará.	Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.
Experimentación Sesión 2	3 horas	<p>Acción 1. “Meteorito”. Hito natural que realizó un cambio drástico en la vida de los seres vivos dando origen a grandes animales. ¿Cayó un Meteorito? Se invita a los participantes a imaginar y recrear la escena que dio origen a la vida que conocemos ahora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es un meteorito?</li> <li>- ¿Quiénes sobrevivieron?</li> <li>- ¿Qué pasó en el planeta tierra?</li> </ul> <p>Acción 2. La evolución de la vida. Invitación a crear un collage, en el formato que ellos y ellas decidan, con todos los elementos que han sido importantes en esta historia llamada “Evolución”. Considerando lo que fue, lo que es y lo que será.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se fomenta la escucha activa, pensamiento crítico y potenciar la libertad creativa.</li> </ul>
Irradiación Sesión 3	1 hora y 30 min	<p>Acción 1. Se invita a los NNJ a definir la forma en la cual expondremos nuestra obra creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar la toma de decisiones y escucha activa.</li> </ul>
Consejo Sesión 3	1 hora y 30 min	<p>Acción 1: NNJ deciden si compartir en formato conversatorio u otro, sobre los procesos y alcances de lo realizado y posibles nuevas experiencias creativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se insta a indagar en atributos positivos y negativo del laboratorio y sobre las futuras experiencias y laboratorios.</li> </ul>

<sup>4</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.