

### PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES/EXPERIENCIAS O LABORATORIOS CECREA

✓ Identificación del laboratorio

|  |  |          |                   |
|--|--|----------|-------------------|
| Nombre de la experiencia:  | Carnaval de Invierno (Marionetas Gigantes)                       |          |                   |
| Facilitador/a(s):  | Arturo Quintero Cortés / Sebastian Brizuela / Nedjeljka Mladineo |          |                   |
| Fecha(s):  | Julio  | Región : | Tercera (Atacama) |
| Breve descripción del laboratorio  |  |          |                   |
| Activación Creativa en el Área de formulación de Marionetas Gigantes para Carnaval de Invierno en base a los pasacalles que realizaremos en la Ciudad. |  |          |                   |

✓ Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía<sup>1</sup>, 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):

|  |
|--|
| 1. Estimular las capacidades observativas y toma de decisiones en NNJ, en ámbitos de materialidad, procesos y concreción de los proyectos. |
| 2. Fomentar espacios de trabajo colaborativo-horizontal, estimulando en NNJ la interacción de las diversidades.                            |
| 3. Disponer de materiales, herramientas, técnicas y procesos que NNJ necesiten para la ejecución de sus proyectos.                         |

✓ Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.

| CAPACIDADES CIUDADANAS     |   |                             |   | CAPACIDADES CREATIVAS       |   |                          |   |
|----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------|---|
| Democracia y participación |   | Diversidad y multicultural. | x | Observación                 | x | Originalidad             |   |
| Colaboración y confianza   | x | Derechos y compromiso       |   | Identificación de problemas |   | Conexión y síntesis      |   |
| Autonomía                  |   | Buen vivir                  |   | Flexibilidad                |   | Materialización de ideas | x |

✓ Vinculación con los procesos participativos:

|  |   |
|--|---|
| Información de los procesos participativos que avala la implementación de esta experiencia | Fuente en la consta esa información (Informe, bitácora, etc.) |
| Plan de Gestión Territorial  | Cecrea Vallenar 2022  |

<sup>1</sup> Eventualmente el objetivo de Creatividad y ciudadanía podría ser uno solo.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

✓ Planificación PRIMERA PARTE<sup>2</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>3</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.   | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|-------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                               | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo</b> : Pacman</p> <p><b>Contextualización de la actividad:</b></p> <p>Considera contextualización del carnaval de invierno y por qué se hace, ejemplo:</p> <p>¿Conoces el carnaval de invierno del barrio Torino? contamos de qué se trataba</p> <p>¿Qué te parece que se recuperen éstas prácticas populares antiguas? recopilamos comentarios.</p> <p>¿Qué experiencia tienen con las marionetas gigantes?</p> <p>¿Cómo lo podríamos hacer?</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul> |

<sup>2</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>3</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  | <p>Compartimos material audiovisual sobre la construcción de marionetas gigantes: invitamos a NNJ a opinar sobre lo que vemos.</p> <p>Invitamos a NNJ a realizar una carta Gantt, a modo de planificación de los procesos (sugerimos comenzar proyectando la temática de la marioneta, mecanismos y materialidad).</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=I993Bg08Ksw">https://www.youtube.com/watch?v=I993Bg08Ksw</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hEObG78LgpM">https://www.youtube.com/watch?v=hEObG78LgpM</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=X0-W38nYC6g">https://www.youtube.com/watch?v=X0-W38nYC6g</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JdyFurtNFGk">https://www.youtube.com/watch?v=JdyFurtNFGk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Gt-yV0JyU0">https://www.youtube.com/watch?v=2Gt-yV0JyU0</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TrOJmi-4n4w">https://www.youtube.com/watch?v=TrOJmi-4n4w</a></p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |
|--|--|---|--|---|

✓ Planificación SEGUNDA PARTE<sup>4</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
|-------------------|------------------|--|--|--|

<sup>4</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|                 |  |   |  |  |
|-----------------|--|---|--|--|
| Experimentación |  | <p>Generamos bocetos estéticos y de funcionamiento (mecanismos).</p> <p>Proyectamos lista de materiales que podrían servirnos para el proceso, sugerimos el uso de materiales recuperados.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación     |  | <p>Invitamos a NNJ a irradiar esta experiencia en sus redes de amigos, familia, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
| Consejo         |  | <p>Tomamos acuerdos acerca de qué personaje/s será/n construido/s.</p> <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>                        |

Cada NNJ tendrá la oportunidad de poder experimentar con sus compañeros desde lo más sencillo a lo más complejo al momento de formular, recortar, pegar y crear las Marionetas Gigantes.

Cada niño tendrá la oportunidad de poder crear y desarrollar ideas de que como quieren que sea su marioneta, daremos el espacio necesario para que muestren sus maquetas de sus proyectos sobre el material que usarán para el proceso de la elaboración de las marionetas. El movimiento (que es lo más complejo); el cómo le daremos movimiento a la marioneta gigante; tendremos que elaborar un mecanismo común para mover en conjunto la marioneta gigante.

Crearemos instancias de diálogo para la toma de decisiones de la idea principal o el realce que le daremos al pasacalle. Evaluaremos en conjunto lo realizado, en base a los prototipos que tiene cada grupo de NNJ para tomar la decisión grupal final.

**Actividad Asincrónica 15/07/22**

**¡Actividad en familia! Se le invita a los niños y niñas a tener un momento de esparcimiento en familia para pasar un día de lluvia.**

**La actividad consiste en que los niños y niñas se caractericen como un títere o marioneta (puede ser cualquier personaje de su elección), y el adulto que acompañe se caracterice como titiritero y juntos graben un video donde representen una breve escena.**

**Para ello deberán escribir un breve guion que les sirva de guía, para luego caracterizarse y grabar.**

**Se enviará material audiovisual para guiar la actividad con varios ejemplos y sugerir distintos tipos de maquillaje y vestuario.**

**El video deberá ser enviado al grupo de whatsapp del laboratorio.**

<https://www.youtube.com/watch?v=gulolVjyuuE>

✓ Planificación TERCERA PARTE<sup>5</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>6</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.  | Materiales que se requieren para facilitar     |
|-------------------|-------------------------------|--|---|--|
| Escucha           |                               | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo : Pacman</b></p> <p><b>Contextualización de la actividad:</b></p> <p>Considera contextualización del carnaval de invierno y por qué se hace, ejemplo:</p>   | <p>-Participación en actividades propuestas</p> <p>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</p> <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p> <p>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</p> <p>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</p> | <p>-Pisos</p> <p>-Pizarra</p> <p>-Plumones</p> |

<sup>5</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>6</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | <p>¿Conoces el carnaval de invierno del barrio Torino? cuéntanos de qué se trata.</p> <p>¿Qué te parece que se recuperen estas prácticas populares antiguas? recopilamos comentarios.</p> <p>-¿Qué experiencia tienen con las marionetas gigantes?</p> <p>- ¿Cómo lo podríamos hacer?<br/>(para los NNJ que se han integrado recientemente)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> |  |   |
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |

✓ Planificación CUARTA PARTE<sup>7</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | Trabajamos en la generación de bocetos estéticos y de funcionamiento (mecanismos) basados en los trabajos que los NNJ diseñaron en el  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |

<sup>7</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|             |  |   |  |   |
|-------------|--|---|--|---|
|             |  | <p>Laboratorio anterior y trabajar en su maqueta con materiales propuestos por los facilitadores</p> <p>Proyectamos lista de materiales que podrían servirnos para el proceso, sugerimos el uso de materiales recuperados.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul>   |   |
| Irradiación |  | <p>Invitamos a NNJ a irradiar esta experiencia en sus redes de amigos, familia, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |   |
| Consejo     |  | <p>Tomaremos acuerdos acerca de qué personaje/s será/n construido/s.</p> <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul> |

✓ Planificación QUINTA PARTE<sup>8</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>9</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecreea.cl">https://participacion.cecreea.cl</a> y cómo se usará.   | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.  | Materiales que se requieren para facilitar             |
|-------------------|-------------------------------|--|---|--|
| Escucha           |                               | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo : Pacman</b></p> <p><b>Contextualización de la actividad:</b></p> <p>-¿Qué experiencia tienen con las marionetas gigantes?</p> <p>¡HA LLEGADO EL MOMENTO QUE TODOS ESPERÁBAMOS!<br/>¡YA DISEÑAMOS NUESTRA MARIONETA GIGANTE Y LA MAQUETA EN PEQUEÑO!</p> <p>Ahora nos toca elegir nuestra marioneta en conjunto y ver los mecanismos que usaremos para moverla.</p> <p>¿Cómo lo podríamos hacer?<br/>(para los NNJ que se han integrado recientemente)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <p>-Participación en actividades propuestas</p> <p>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</p> <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p> <p>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</p> <p>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</p> | <p>-Pisos</p> <p>-Pizarra</p> <p>-Plumones</p>         |
|                   |                               |  | <p>-Participación en actividades propuestas</p> <p>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</p> <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p>   | <p>-Pantalla</p> <p>-cable HDMI</p> <p>-computador</p> |

<sup>8</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>9</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|--|

✓ Planificación SEXTA PARTE<sup>10</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.  | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|---|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Elección de materialidades para marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación       |                  | <p>Invitamos a NNJ a participar de esta experiencia por el grupo de whatsapp y que traigan los materiales de índole reciclable y que irradien sus experiencias creativas en sus redes de amigos, familia, etc.</p> <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
| Consejo           |                  | <p>Tomaremos acuerdos acerca de qué personaje/s será/n construido/s de todos los bocetos ya antes vistos en los laboratorios anteriores.</p> <p>Veremos la dificultad de poder realizarlo y la temática del festival de invierno.</p> <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>                        |

<sup>10</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|  |  |                                 |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|
|  |  | <b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|

✓ Planificación SEPTIMA PARTE<sup>11</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>12</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | <p>Bienvenida</p> <p>Desbloqueo : Pacman</p> <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>         |
|                   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |

✓ Planificación OCTAVA PARTE<sup>13</sup>

<sup>11</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>12</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<sup>13</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.   | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Se sigue trabajando con materiales reciclados en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación       |                  | <p>Invitamos a NNJ a participar de esta experiencia por el grupo de whatsapp y que traigan los materiales de índole reciclable y que irradien sus experiencias creativas en sus redes de amigos, familia, etc.</p> <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
| Consejo           |                  | <p>Tomaremos acuerdos en la construcción de la marioneta : cortes de cartón, pegado, dimensiones, creación de manos ,ojos, cara, etc.</p> <p>Veremos la dificultad de poder realizarlo y la temática del festival de invierno.</p> <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>                        |

✓ Planificación NOVENA PARTE<sup>14</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>15</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo : Pacman</b></p> <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>         |
|                   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |

✓ Planificación DECIMA PARTE<sup>16</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |

<sup>14</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>15</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<sup>16</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|             |  |  |  |   |
|-------------|--|--|--|---|
|             |  | <p>Se sigue trabajando con materiales reciclados en la elaboración de la marioneta, terminando el rostro y las manos de esta.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul>   |   |
| Irradiación |  | <p>Invitamos a NNJ a participar de esta experiencia por el grupo de whatsapp y que traigan los materiales de índole reciclable y que irradien sus experiencias creativas en sus redes de amigos, familia, etc.</p> <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |   |
| Consejo     |  | <p>Tomaremos acuerdos en la construcción de la marioneta : cortes de cartón, pegado, dimensiones, creación de manos ,ojos, cara, etc.</p> <p>veremos la dificultad de poder realizarlo y la temática del festival de invierno.</p> <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul> |

✓ Planificación ONCEAVA PARTE<sup>17</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>18</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecreea.cl">https://participacion.cecreea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo</b> : Arriba y Abajo</p> <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>         |
|                   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |

✓ Planificación DOCEAVA PARTE<sup>19</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecreea.cl">https://participacion.cecreea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Seguimos poniendo toalla nova con pegamento para darle firmeza a nuestra cara y manos de nuestro gigante Cecrea.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |

<sup>17</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>18</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<sup>19</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|             |  |   |  |                       |
|-------------|--|---|--|-----------------------|
|             |  | <b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>   | -Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias   |                       |
| Irradiación |  | Compartimos material audiovisual en el grupo de whatsapp para incentivar a los NNJ para el compromiso creativo de asistir a los laboratorios para seguir creando nuestro gigante Cecrea.<br><br>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias |                       |
| Consejo     |  | Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>  | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pizarra<br>-Plumones |

✓ Planificación TRECEAVA PARTE<sup>20</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>21</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar                        |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | Bienvenida<br><br><b>Desbloqueo</b> : Arriba y Abajo<br><br>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>   | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo | -Pisos<br>-Pizarra<br>-Plumones<br><br>-Toalla nova<br>-Cola fría |

<sup>20</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>21</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | -Decisiones de índole personal: gusto y preferencias   |   |
|  |  |  | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pantalla<br>-cable HDMI<br>-computador |

✓ Planificación QUINTEABA PARTE<sup>22</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.   | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | Seguimos poniendo toalla nova con pegamento para reforzar cabeza de nuestro gigante Cecrea, así como también en las manos del gigante, para posteriormente poder pintarlo en conjunto con los NNJ .<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>   | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Hojas de oficio<br>-Lápices<br>-Gomas |
| Irradiación       |                  | Compartimos material audiovisual tanto fotos como videos en el grupo de whatsapp para incentivar a los NNJ para el compromiso creativo de asistir a los laboratorios para seguir creando nuestro gigante Cecrea y que no queden sin su actividad creativa de laboratorio.<br><br>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)<br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias |  |

<sup>22</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.



|         |  |  |  |                       |
|---------|--|--|--|-----------------------|
|         |  |  |  |                       |
| Consejo |  | Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pizarra<br>-Plumones |

✓ Planificación SEXTEAVA PARTE 17/08/2022

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>23</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar                        |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | Bienvenida<br><br><b>Desbloqueo</b> : Arriba y Abajo<br><br>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>   | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pisos<br>-Pizarra<br>-Plumones<br><br>-Toalla nova<br>-Cola fría |
|                   |                                |  | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pantalla<br>-cable HDMI<br>-computador                           |

<sup>23</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

✓ Planificación SEPTEAVA PARTE<sup>24</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.  | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|---|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Seguimos poniendo toalla nova con pegamento para reforzar cabeza de nuestro gigante Cecrea, así como también en las manos del gigante, para posteriormente poder pintarlo en conjunto con los NNJ .</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación       |                  | <p>Compartimos material audiovisual tanto fotos como videos en el grupo de whatsapp para incentivar a los NNJ para el compromiso creativo de asistir a los laboratorios para seguir creando nuestro gigante Cecrea y que no queden sin su actividad creativa de laboratorio.</p> <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
| Consejo           |                  | <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>                        |

<sup>24</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

✓ Planificación SEXTEAVA PARTE 24/08/2022

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>25</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo: PACMAN</b></p> <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> <li>-Toalla nova</li> <li>-Cola fría</li> </ul> |
|                   |                                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul>                                   |

✓ Planificación SEPTEABA PARTE<sup>26</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |

<sup>25</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<sup>26</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|             |  |   |   |                                  |
|-------------|--|---|---|----------------------------------|
|             |  | <p>Seguimos poniendo toalla nova con pegamento para reforzar cabeza de nuestro gigante Cecrea, así como también en las manos del gigante, para posteriormente poder pintarlo en conjunto con los NNJ .</p> <p>*Última sesión de pegado con toalla nova para pintar marioneta en la semana próxima.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p> <p>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</p> <p>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</p>   |                                  |
| Irradiación |  | <p>Compartimos material audiovisual tanto fotos como videos en el grupo de whatsapp para incentivar a los NNJ para el compromiso creativo de asistir a los laboratorios para seguir creando nuestro gigante Cecrea y que no queden sin su actividad creativa de laboratorio.</p> <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <p>-Participación en actividades propuestas</p> <p>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</p> <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p> <p>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</p> <p>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</p> |                                  |
| Consejo     |  | <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <p>-Participación en actividades propuestas</p> <p>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</p> <p>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</p> <p>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</p> <p>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</p> | <p>-Pizarra</p> <p>-Plumones</p> |

✓ Planificación SEXTEAVA PARTE 31/08/2022

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>27</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. | Materiales que se requieren para facilitar |
|-------------------|--------------------------------|--|--|--|
|-------------------|--------------------------------|--|--|--|

<sup>27</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|         |  |  |  |   |
|---------|--|--|--|---|
| Escucha |  | <p>Bienvenida</p> <p><b>Desbloqueo :PACMAN</b></p> <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pisos</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> <li>-Toalla nova</li> <li>-Cola fría</li> </ul> |
|         |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul>                                   |

✓ Planificación SEPTEABA PARTE<sup>28</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Seguimos pintando nuestra marioneta gigante para dar las últimas capas de pintura para poder continuar generando el vestuario junto con el laboratorio de tremendo corte.</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación       |                  |  | -Participación en actividades propuestas   |  |

<sup>28</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|         |  |   |  |                       |
|---------|--|---|--|-----------------------|
|         |  | (Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> | -Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias   |                       |
| Consejo |  | Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>                | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pizarra<br>-Plumones |

✓ Planificación 31/08/2022

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>29</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   | Materiales que se requieren para facilitar                        |
|-------------------|--------------------------------|--|--|---|
| Escucha           |                                | Bienvenida<br><br><b>Desbloqueo</b> : cuncuna<br><br>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante con NNJ de “Tremendo Corte” y “Mascarettas”<br><br><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b>   | -Participación en actividades propuestas<br>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo<br>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas<br>- Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias | -Pisos<br>-Pizarra<br>-Plumones<br><br>-Toalla nova<br>-Cola fría |

<sup>29</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pantalla</li> <li>-cable HDMI</li> <li>-computador</li> </ul> |
|--|--|--|--|---|

✓ Planificación

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.   |  |
|-------------------|------------------|--|--|--|
| Experimentación   |                  | <p>Se continúa trabajando en la elaboración de la marioneta gigante con NNJ de “Tremendo Corte” y “Mascarettas”</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas de oficio</li> <li>-Lápices</li> <li>-Gomas</li> </ul> |
| Irradiación       |                  | <p>(Grabar la clase e irradiar la actividad para motivar a los NNJ)</p> <p><b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> <li>- Reflexión acerca del trabajo en equipo</li> <li>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias</li> </ul> |  |
| Consejo           |                  | <p>Opinamos sobre la sesión: lo bueno, lo malo, etc.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en actividades propuestas</li> <li>-Reflexión acerca de la diversidad en el grupo</li> <li>-Reflexión acerca de la valoración de la recuperación de prácticas sociales antiguas</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pizarra</li> <li>-Plumones</li> </ul>                        |

|  |  |                                 |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|
|  |  | <b><u>ESCUCHA CONSTANTE</u></b> | - Reflexión acerca del trabajo en equipo<br>-Decisiones de índole personal: gusto y preferencias |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|

## Sesión 1 mie 14/9 Mounstroticon

### ✓ Planificación PRIMERA PARTE<sup>30</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>31</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.  | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. | Materiales que se requieren para facilitar  |
|-------------------|--------------------------------|---|--|---|
| Escucha           | 10 min<br><br>10 min           | <p><b>Bienvenida</b></p> <p><b>Juego dualidad:</b><br/>Se marca una línea en el suelo donde se les pide a NNJ hacer una fila, se van nombrando cosas/situaciones/lugares/etc. con la intención que cada NNJ salte al lado de su preferencia. Ejemplo: Frío/calor, día/noche, valle/playa, dulce/salado, Rap/pop, celestial/terrenal, ketchup/mayo, Instagram/Tik Tok, perro/gato, apruebo/rechazo, etc.</p> <p><b>Bajada experiencia Festi Carnaval:</b><br/>Se anota en pizarra las respuestas a las preguntas: (respetando turnos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué les pareció el Festi Carnaval?</li> <li>- ¿Qué fue lo que mas les gustó?</li> <li>- ¿Qué no les gustó?</li> <li>- ¿Qué se podría mejorar?</li> </ul> |  | - Línea divisoria en el suelo (maskin tape) |
| Co-diseño         | 20 min                         | Experiencia/escucha emociones   |  |   |

<sup>30</sup> Esta primera parte se realiza antes de iniciar el laboratorio.

<sup>31</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)



✓ Planificación SEGUNDA PARTE<sup>32</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará.  | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |  |
|-------------------|------------------|---|--|--|
| Experimentación   | 30 min           | <p>Confección muñeco carnaval:<br/>Teniendo en cuenta lo trabajado en las etapas anteriores (escucha y co-diseño) fabricamos un muñeco de tela que se relacione con nuestras emociones y la experiencia carnaval.</p>   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Círculos de tela 25 cms</li> <li>- Silicona</li> <li>- Plumones para tela</li> <li>- Retazos de tela</li> <li>- Cintas, blondas y lentejuelas</li> <li>- Goma eva</li> <li>-</li> </ul> |
| Irradiación       | 5 min            | <p>NNJ muestran su muñeco y comentan brevemente su experiencia de confección y emoción relacionada.</p>   |  |  |
| Consejo           | 15 min           | <p>Se les entregan dos papeles, donde se les pide escribir lo que les gustaría realizar en este espacio , escribiendo en uno una ACCIÓN y en el otro un TEMA de su interés.</p> <p>Compartimos apreciaciones de la experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo que más me gustó</li> <li>- Lo que menos me gustó</li> <li>- Sugerencias</li> </ul> |  |  |

<sup>32</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | Orden y aseo.<br>Agradecemos su participación y les dejamos invitados para la próxima sesión.<br>Nos despedimos |  |  |
|--|--|---|--|--|

## ✓ Sesión 2 mie 21

| Fase metodológica | Tiempo destinado <sup>33</sup> | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. | Materiales que se requieren para facilitar |
|-------------------|--------------------------------|--|--|--|
| Escucha           | 10 min                         | Bienvenida y escucha constante<br>Desbloqueo Por definir   |  | - Post it<br>- Lápiz<br>- Pizarra          |
|                   | 20 min                         | Monstropic: Actividad consistente en escribir temas + acciones + emociones de interés de NNJ en post-it  |  |  |
| Co-diseño         | 20 min                         | Se sugiere que NNJ armen parejas, y saquen 2 post it de la pizarra, para que puedan armar un laboratorio a su gusto. Les explicamos brevemente la metodología Cecrea.  |  |  |

## ✓ Planificación SEGUNDA PARTE<sup>34</sup>

| Fase metodológica | Tiempo destinado | Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades, materiales). Hacer explícito si en alguna de estas fases se utilizará la plataforma <a href="https://participacion.cecrea.cl">https://participacion.cecrea.cl</a> y cómo se usará. | Decisiones que podrán tomar los NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas. |   |
|-------------------|------------------|--|--|---|
| Experimentación   | 30 min           | Vamos al Ribereño, para inspirarnos con la naturaleza a indagar en el personaje confeccionado la semana pasada. Se es entrega bitácora Mounstroticón para rellenar con las características de su personaje (creación de personaje y mundo imaginario)    |  | - Bitácora<br>- Monstr<br>- oticón<br>- Lápices<br>- Goma<br>- Sacapun<br>- ta<br>- |

<sup>33</sup> En horas pedagógicas (45 minutos)

<sup>34</sup> Esta parte se planifica luego de haber realizado la Escucha y el Co-diseño y debiera considerar lo que se recogió de NNJ en esas instancias previas.

|             |        |  |  |                         |
|-------------|--------|--|--|-------------------------|
| Irradiación | 10 min | Se les pide que cada NNJ comparta y comente brevemente su experiencia de creación de personaje y mundo imaginario.   |  | - bitácora<br>rellenada |
| Consejo     | 10 min | <p>Luego de las experiencias, les comentamos acerca de la idea general del Lab a seguir (Temáticas: Manualidad, títeres, dinosaurios, yoga, teatro sonoro, máscaras y foley) para que nos puedan dar ideas de nombre.</p> <p>Compartimos apreciaciones de la experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo que más me gustó</li> <li>- Lo que menos me gustó</li> <li>- Sugerencias</li> </ul> <p>Orden y aseo.<br/>Agradecemos su participación y les dejamos invitados para la próxima sesión.<br/>Nos despedimos</p> |  |                         |