



## GLOSARIO CECREA

Este documento tiene como objetivo unificar definiciones sobre algunos conceptos del programa a fin de facilitar su comprensión y uso en diferentes instancias, tanto a nivel nacional como regional.

- **Modelo CECREA.** Sistema de experiencias y procesos creativos de aprendizaje que permite que niños, niñas y jóvenes, a través de la convergencia entre las artes, ciencias, tecnologías y sustentabilidad; indaguen, experimenten, jueguen, conversen, imaginen, creen, y ejerzan sus derechos.
- **Modelo pedagógico.** El Modelo Pedagógico CECREA corresponde a un sistema de experiencias de aprendizaje que promueven, de forma colaborativa, el proceso de desarrollo de capacidades creativas y ciudadanas de niños, niñas y jóvenes (NNJ), desde la concepción de ciudadanía creativa.
- **Proceso creativo de aprendizaje.** Conjunto de experiencias creativas y colaborativas entre niños, niñas y Jóvenes (NNJ) y facilitadores, secuenciadas de manera flexible, que posibilitan el desarrollo de habilidades creativas y ciudadanas.
- **Capacidades creativas.** Conjunto de habilidades, expresiones, ideas e iniciativas de carácter flexible y original que permiten problematizar y transformar una realidad desde un pensamiento interdisciplinario y divergente, de manera individual y colectiva.
- **Capacidades ciudadanas.** Conjunto de conocimientos, actitudes y habilidades que, articuladas entre sí, hacen posible que un/a ciudadano/a despliegue sus derechos y participe, de manera crítica, colaborativa, ética y transformadora, en una sociedad democrática.
- **Desbloqueo creativo.** Espacios de quiebre y desconexión del día a día y de las respuestas aprendidas, que permitan la conexión entre el grupo de niños, niñas y jóvenes y los facilitadores a través de dinámicas que activen procesos y conductas creativas. Se realiza transversalmente durante las sesiones de laboratorios.
- **Co-protagonismo de NNJ con facilitadores.** Relación horizontal entre niños, niñas y jóvenes y facilitadores. Complementando el rol de responsabilidad y guía que le corresponde al facilitador, las actividades CECREA buscan relevar la acción protagónica de niños, niñas y jóvenes (NNJ), para lo cual se invita a desarrollar procesos en un ámbito de co-protagonismo donde el rol del facilitador es de responsabilidad, contención, apoyo y guía, para que niños, niñas y jóvenes (NNJ) pueda expresar sus capacidades creativas y vivan una experiencia ciudadana de respeto y valoración.
- **Laboratorio.** Proceso creativo de aprendizaje que posibilita que niños, niñas y jóvenes (NNJ), a través de la convergencia entre las artes, ciencias, tecnologías y sustentabilidad; indaguen, experimenten, jueguen, conversen, se cuestionen, imaginen y creen, ejerciendo sus derechos. Estos laboratorios propician el trabajo colaborativo, el desbloqueo creativo, el co-protagonismo de NNJ y la convergencia social y disciplinaria en un marco metodológico de cinco fases: Escucha Inicial, Co-diseño, Experimentación, Irradiación y Consejo.
  - \*Para efectos del indicador MDS, el laboratorio (o cada tipo de laboratorio) se definirá como una experiencia creativa de aprendizaje.
- **Laboratorio creativo.** Proceso creativo de aprendizaje co-protagonizado por NNJ, cuyo foco está en la convergencia entre diferentes áreas de conocimiento (artes, ciencias, tecnologías y sustentabilidad) y en el proceso creativo colectivo y colaborativo con énfasis en el proceso.

- **Laboratorio de maestranza.** Proceso creativo de aprendizaje donde se diseñan, construyen y/o reutilizan objetos, muebles e implementos para el CECREA o la comunidad, permitiendo un proceso de apropiación local del Centro. NNJ son co-protagonistas activos del habitar el espacio según sus visiones e intereses.
- **Laboratorio de comunicaciones.** Proceso creativo de aprendizaje donde los NNJ de cada Centro se expresan, opinan libremente y narran acciones en torno al Centro a través, de la experimentación con distintos lenguajes y diferentes soportes comunicacionales.
- **Laboratorio autogestionado.** Proceso creativo de aprendizaje que propicia la participación, cuyo foco principal está en la autogestión de proyectos e iniciativas apoyadas y acompañadas por CECREA. En esta instancia NNJ son los protagonistas y desarrollan de manera colectiva sus propuestas.
- **Facilitador/a.** Persona responsable de proponer, dinamizar, organizar y acompañar los laboratorios u otros procesos creativos en colaboración con niños, niñas y jóvenes.
- **Escucha Creativa.** Proceso de consulta permanente y trabajo colaborativo, donde niños, niñas y jóvenes piensan e imaginan el CECREA de su región, como parte de su ejercicio de derechos, a través de metodologías participativas y creativas.

La primera Escucha Creativa se denomina de Apropiación y se realiza antes del lanzamiento del programa en el territorio. En esta instancia se recogen impresiones, visiones y emociones de NNJ para la implementación de su CECREA regional.

Se realizan Escuchas Creativas durante cada ciclo programático, denominadas Escuchas Creativas de Programación, a fin de retroalimentar el proceso vivido (actividades realizadas, vida del Centro, interacciones) y otros aspectos relevantes, como proyectar la programación y la vida del Centro para los meses siguientes entre niños, niñas y jóvenes, facilitadores y encargados. Metodológicamente las fases de la escucha son Recepción - Umbral - Maestranza/Taller - Consejo - Devolución.

- **Nodo estratégico.** Alianza estratégica con programas, organizaciones o instituciones (establecimientos educacionales, juntas de vecinos, organizaciones comunitarias, colectivos culturales, centros de investigación científica, otros programas del CNCA, otras instituciones gubernamentales, etc.). Esto se materializa a través del desarrollo de una programación conjunta y la disponibilidad para utilizar las instalaciones CECREA.
- **RED CECREA.** CECREA pretende desarrollar una comunidad de aprendizaje creativo y colaborativo a nivel local y nacional, cuya finalidad es potenciar el intercambio de experiencias y conocimientos entre todos los actores involucrados en el programa. Bajo este eje, por ejemplo, niños, niñas y jóvenes de un CECREA regional, podrían viajar y realizar intercambios creativos con otro CECREA regional y viceversa. La RED CECREA busca instalar un sistema de retroalimentación constante en donde una región puede aportar sus conocimientos creativos generados en algún área en la que otra región necesite apoyo y colaboración.
- **Comunidad de aprendizaje:** Relaciones colaborativas de aprendizaje, entre los integrantes de la comunidad (niños, niñas y jóvenes, Facilitadores, Encargados, otros) donde se comparten experiencias, reformulan prácticas, se aprenden de otros y se construye conocimiento a partir de objetivos comunes.