

CREAR PUENTES

PROLOGO - CONSTATAACION

Los niños y adolescentes se ven obligados a soportar varios e intensos choques emocionales al enfrentar los primeros años de su integración al sistema de educación formal.

1. Paso desde la “familia” a la “escuela”

- Cambio drástico de la rutina cotidiana.
- Separación traumática del “ámbito familiar afectivo”.

2. Paso desde lo preescolar a la enseñanza básica.

- Cambio en la estructura del aprendizaje.
(del conocimiento empírico holístico al conocimiento racional – conceptual fragmentado)
Imposición exógena de los “conocimientos necesarios”:

LEER – ESCRIBIR – LENGUAJE – MATEMATICA TEORICA

- Parcelación de los conocimientos en diferentes compartimentos separados entre si.
- Análisis particularizados que pierden de vista la indispensable síntesis que es el resultado de la percepción intuitiva del niño de la íntima relación de los diferentes conocimientos entre si.

3. Paso desde la enseñanza básica a la enseñanza media.

- Definición de lo “medio”... ¿a medio camino? ¿de que? ¿mediocre?
- Profundización de la parcelación de los conocimientos. Las “materias” impiden una visión mas globalizantes del saber, como objetivo a conseguir (Los conocimientos como datos que solo sirven cuando se tiene la capacidad de “procesarlos” en estrecha relación entre si).

4. De la “media” a la enseñanza “superior”.

- El abandono del “uniforme exterior” tiene su correlato con lo “interior” (ya no “uno de la masa”, sino “uno diferente” con elementos exteriores que lo distinguan de los demás).
- La “elección” de la Carrera que condicionara el futuro individual en dirección de los nuevos y subjetivos intereses.
- La prueba de la vocación.

Desafíos

- ¿Cómo lograr construir un hilo conductor continuo que acompañe el proceso de aprendizaje, socialización y definición del “ser persona”?
- ¿Qué medidas concretas de intervención en la estructura actual del sistema educativo podrían influir para producir un cambio sustancial de los objetivos exclusivamente funcionalistas de la adquisición de conocimientos?
- ¿Cómo organizar las diferentes etapas de la Educación Formal, para que no se transformen en una simple “acumulación” de conocimientos, muchos de los cuales se vuelven obsoletos, cuando no desechables, en el corto plazo?

UNA POSIBILIDAD

EL LABORATORIO PERMANENTE

(Sentidos y objetivos)

Crear un “espacio” en el que se pueda:

- probar
- explorar
- equivocarse
- investigar
- inventar
- salir de la rutina
- atreverse a romper con lo cotidiano
- hacer “locuras”
- JUGAR con los conocimientos

Supone romper con:

- Los estereotipos
- Las formulas hechas
- Las realidades rígidamente
- Las realidades delimitadas
- Las realidades configuradas
- Las realidades medibles

Para buscar:

NUEVOS HORIZONTES DE LA LIBERTAD EXPRESIVA

A través de una investigación cualitativa.

Tareas

- Producir desde adentro un giro hacia un “saber generalista” obviando y superando la natural resistencia a los cambios en pleno proceso de aplicación de la Reforma Educativa.
- Aprovechar el concepto de “proyecto educativo” y de los “Consejos Escolares” para iniciar un proceso de cambios en el sistema educativo, tanto en la forma como en el fondo... (muchas veces, los cambios de forma, sostenidos en el tiempo, producen cambios sustanciales de fondo).
- Usar la creatividad como eje en las relaciones internas entre lo diferentes actores que intervienen en el proceso educativo. Nuevos espacios que faciliten nuevas y diferentes relaciones entre alumnos, docentes, familia, barrio, ciudad, país.
- Hacer un seguimiento constante del discípulo en su desarrollo como sujeto de su propia educación. Crear una interlocución estrecha de complicidad entre maestros y discípulo tras el “descubrimiento” del mundo.
- Rescate y fomento del “poder de asombro”, como motor y esencia de la creación de nuevas realidades que nos enfrenten a nuevos desafíos.