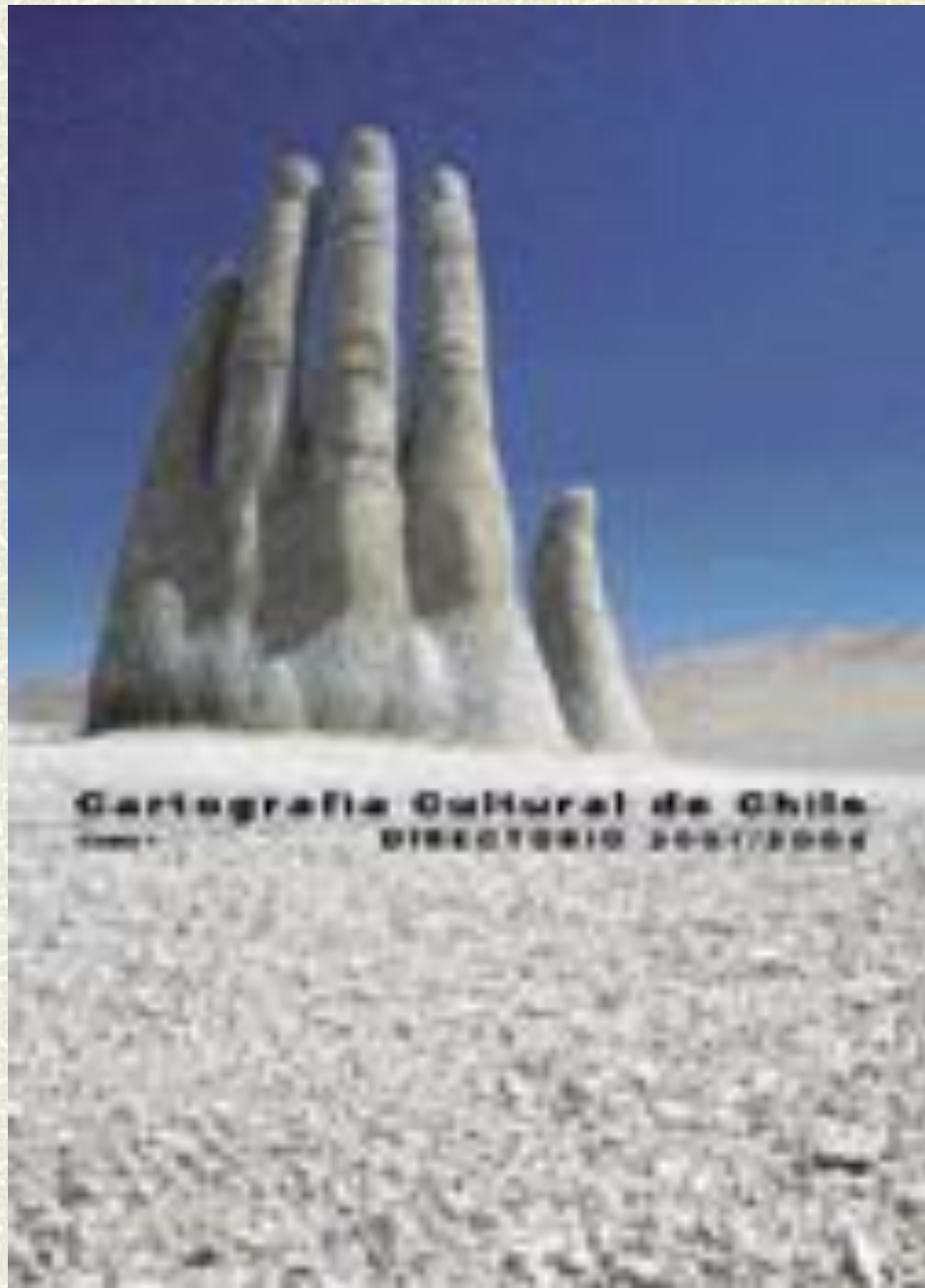


Cartografía Cultural de Chile 2002

Unidad de Estudios
División de Cultura





Cartografía Cultural de Chile

Es un **sistema de información territorial**, cuyo propósito es dimensionar y caracterizar a los **actores culturales del país.**

Actores Culturales

- # Personas, agrupaciones, instituciones o manifestaciones, que contribuyen a:
 - **la creación o reproducción** de obras o prácticas culturales.
 - **distribución, exhibición o comercialización** de obras o prácticas culturales.
 - **mantener vigente** tradiciones culturales o patrimoniales.
-

Se trata de....

- # Un levantamiento de información **cada dos años**, de **inscripción voluntaria**, a partir de la aplicación a nivel comunal y nacional, de un **Cuestionario** que da origen a:
- una base de datos,
 - un Directorio Cultural y
 - sus análisis derivados.
-

Directorio Cultural

Es la publicación que contiene el **catastro** más amplio de actores culturales del país, con sus respectivos datos de identificación y ubicación (actividad, nombre, dirección y teléfono, como mínimo).

Permite....

Contactar o ubicar personas, organismos o instituciones; **reconocer** el patrimonio regional y las manifestaciones colectivas que actualizan y revitalizan la cultura.

Definiciones clave del proyecto



Tipos de Registro

La información de la Cartografía contiene:

- 1. Individuos
 - 2. Instituciones
 - 3. Agrupaciones
 - 4. Festividades y Encuentros Culturales
 - 5. Bienes y Objetos Patrimoniales
 - 6. Otros
-

Áreas de la Cartografía

- # Música
 - # Artes Visuales
 - # Artes Audiovisuales
 - # Artes Escénicas
 - # Artes Coreográficas
 - # Literatura
 - # Instancias de apoyo y gestión de la cultura
 - # Manifestaciones Colectivas
 - # Patrimonio Natural y Humano
-



Datos comparados 1999-2002



Cantidad de actividades y registros

1999

#7 áreas

#81 actividades

#21.195 registros

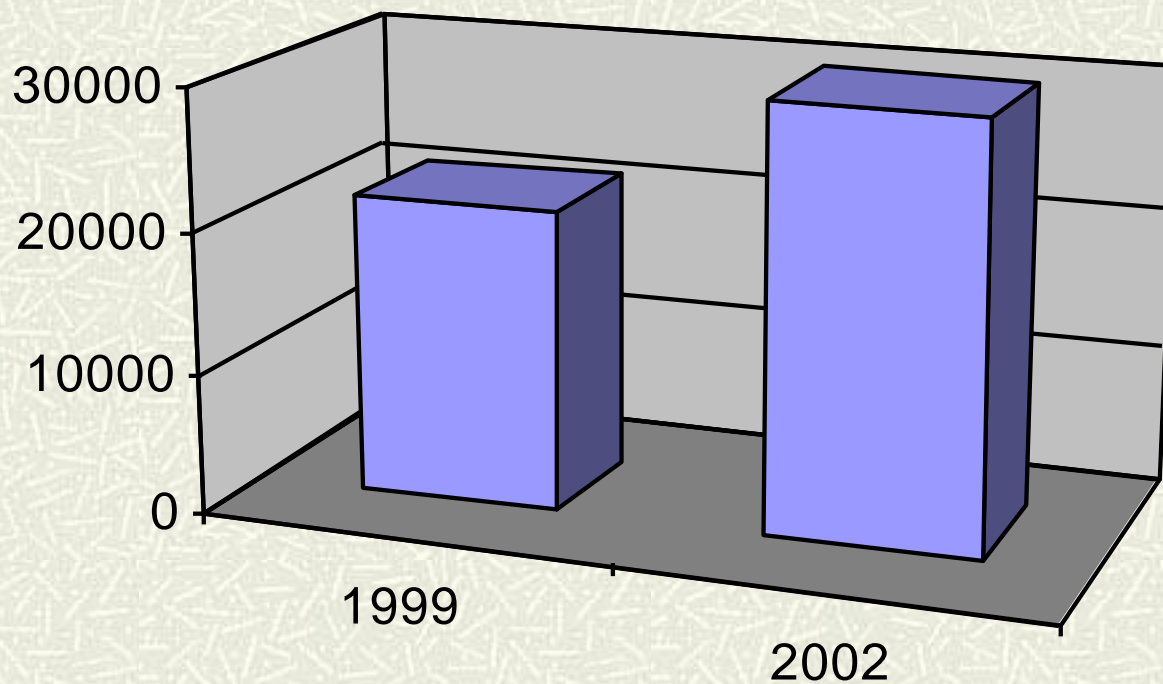
2002

#9 áreas

#210 actividades

#29.893 registros

Cantidad de registros 1999-2002





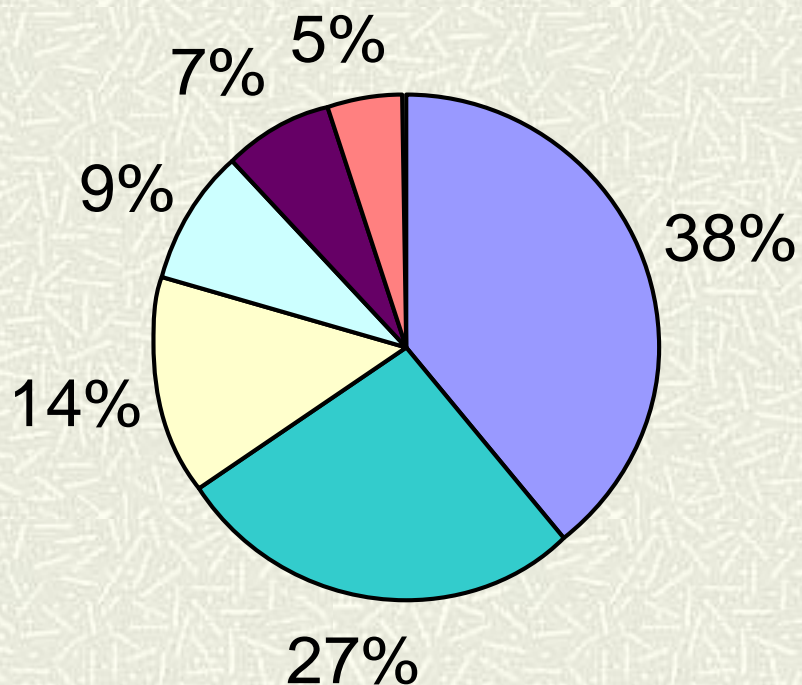
Resultados Destacados 2002



1. CULTORES INDIVIDUALES

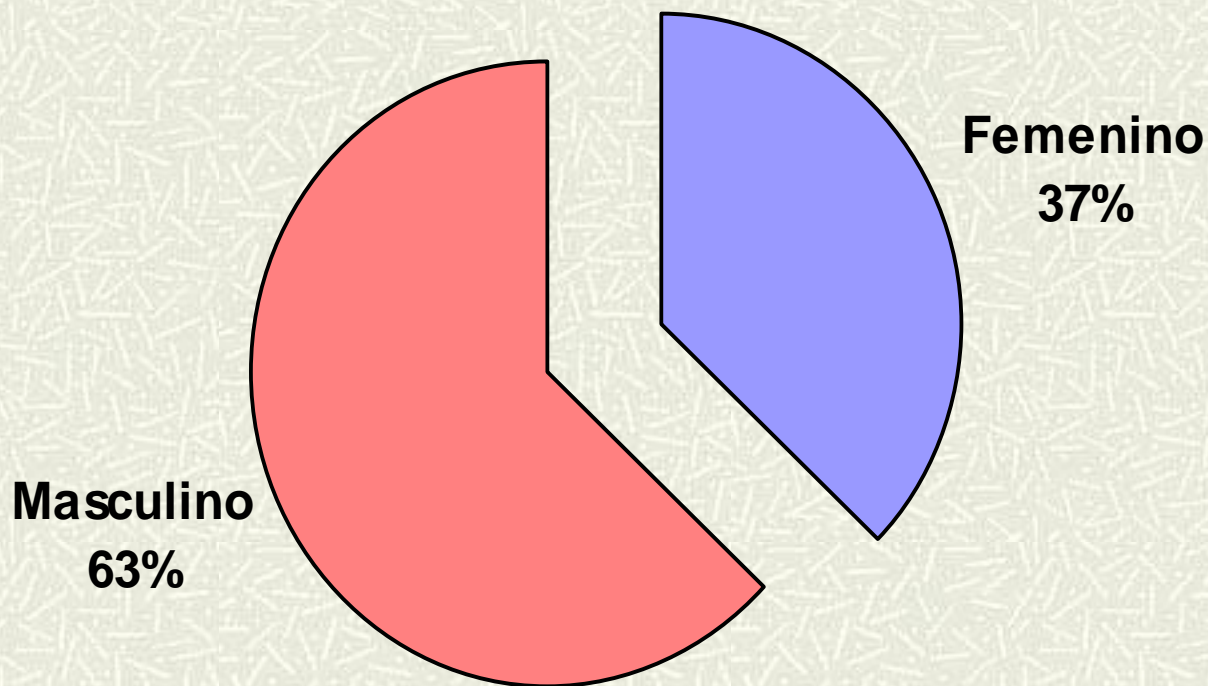
- # Existen **14.222** cultores registrados
 - # Esto nos da **73.372** cultores *estimados*
 - # Tasa de **6,6** cultores (*estimados*) por cada mil habitantes mayores de 14 años
-

Individuos según área

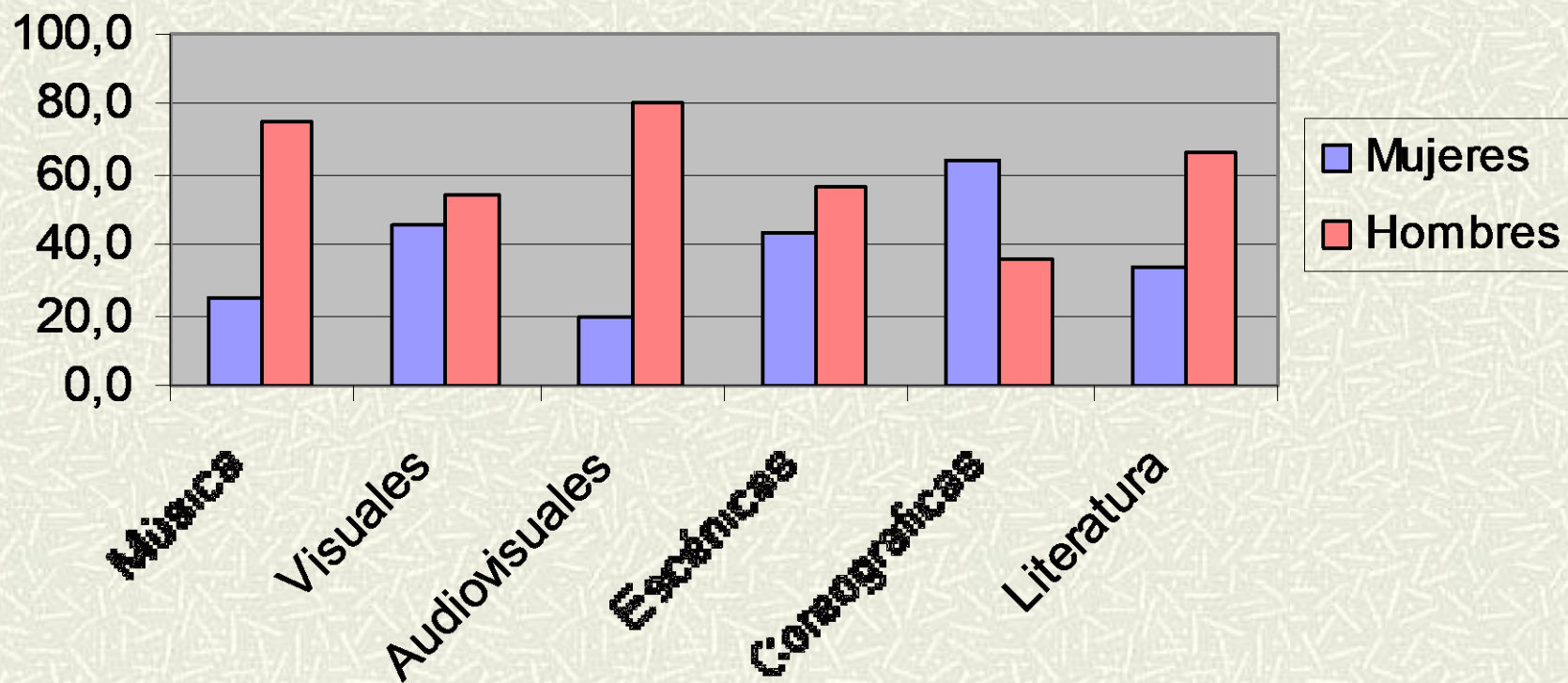


- Artes visuales
- Música
- Literatura
- Artes Escénicas
- Artes Audiovisuales
- Artes Coreográficas

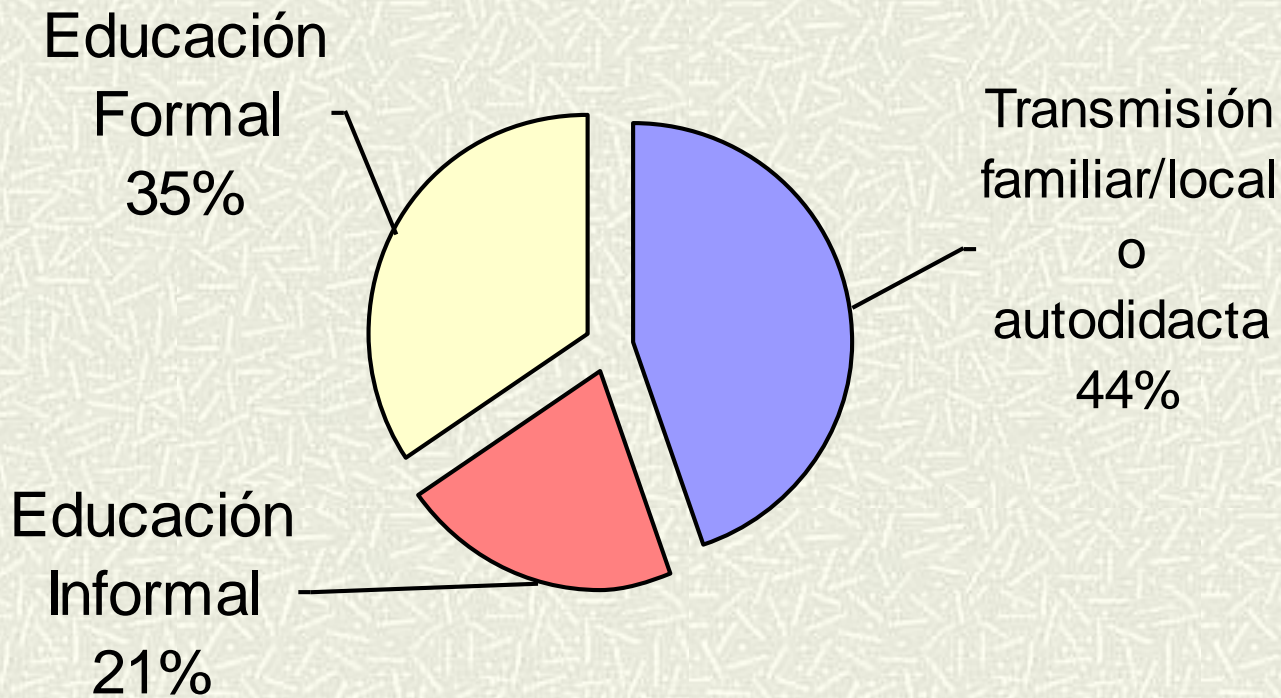
Cultores según sexo



Relación de género por área

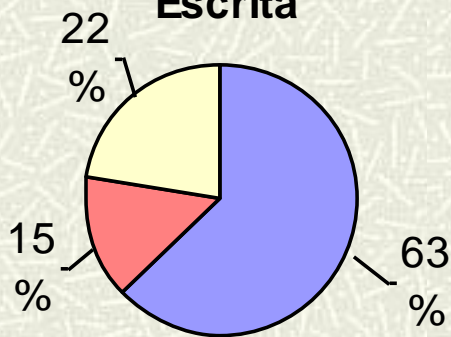


Origen del aprendizaje

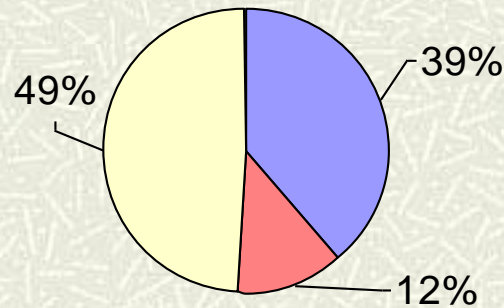


Origen del aprendizaje por área

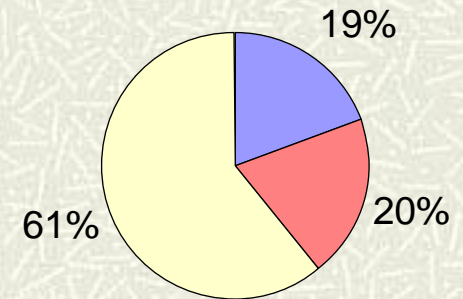
Literatura Oral y Escrita



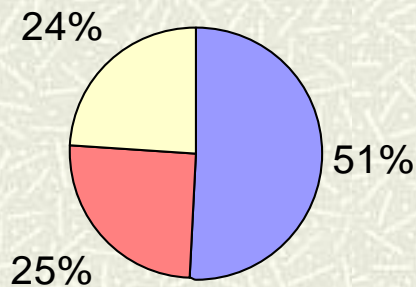
Música



Audiovisuales



Visuales

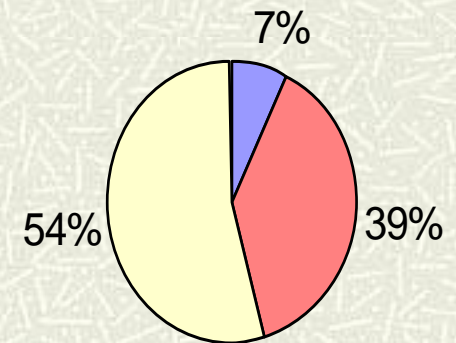


Transmisión local/familiar o autodidacta

Ed. Formal

Ed. Informal

Coreográficas



2. INSTITUCIONES CULTURALES

Hay **8.099** instituciones

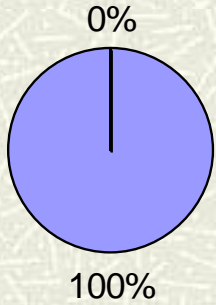
5,3 instituciones por cada 10.000 habitantes

3. AGRUPACIONES CULTURALES

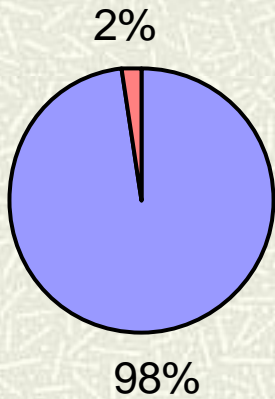
- # Hay **4.225** agrupaciones culturales
 - # La mayoría de estas agrupaciones se ubican en las áreas de **Música, Artes Escénicas y Artes Coreográficas**
-

Individuos v/s Agrupaciones

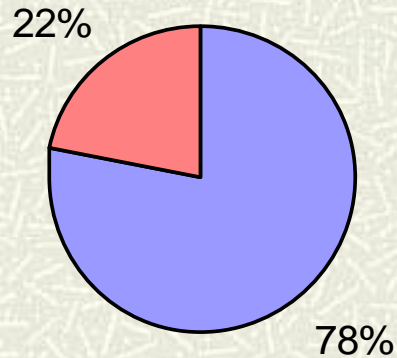
**Artes
Audiovisuales**



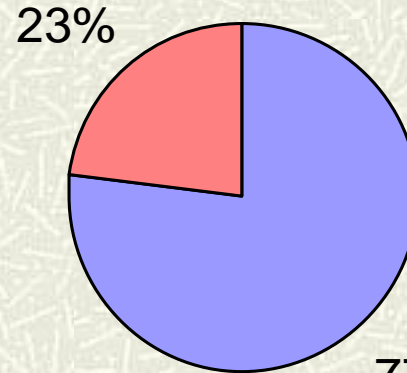
Artes visuales



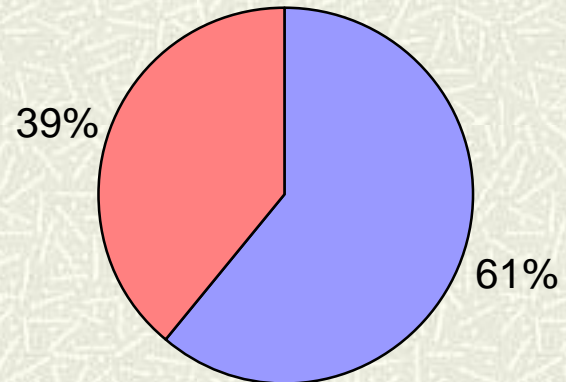
Artes Escénicas



Artes Coreográficas



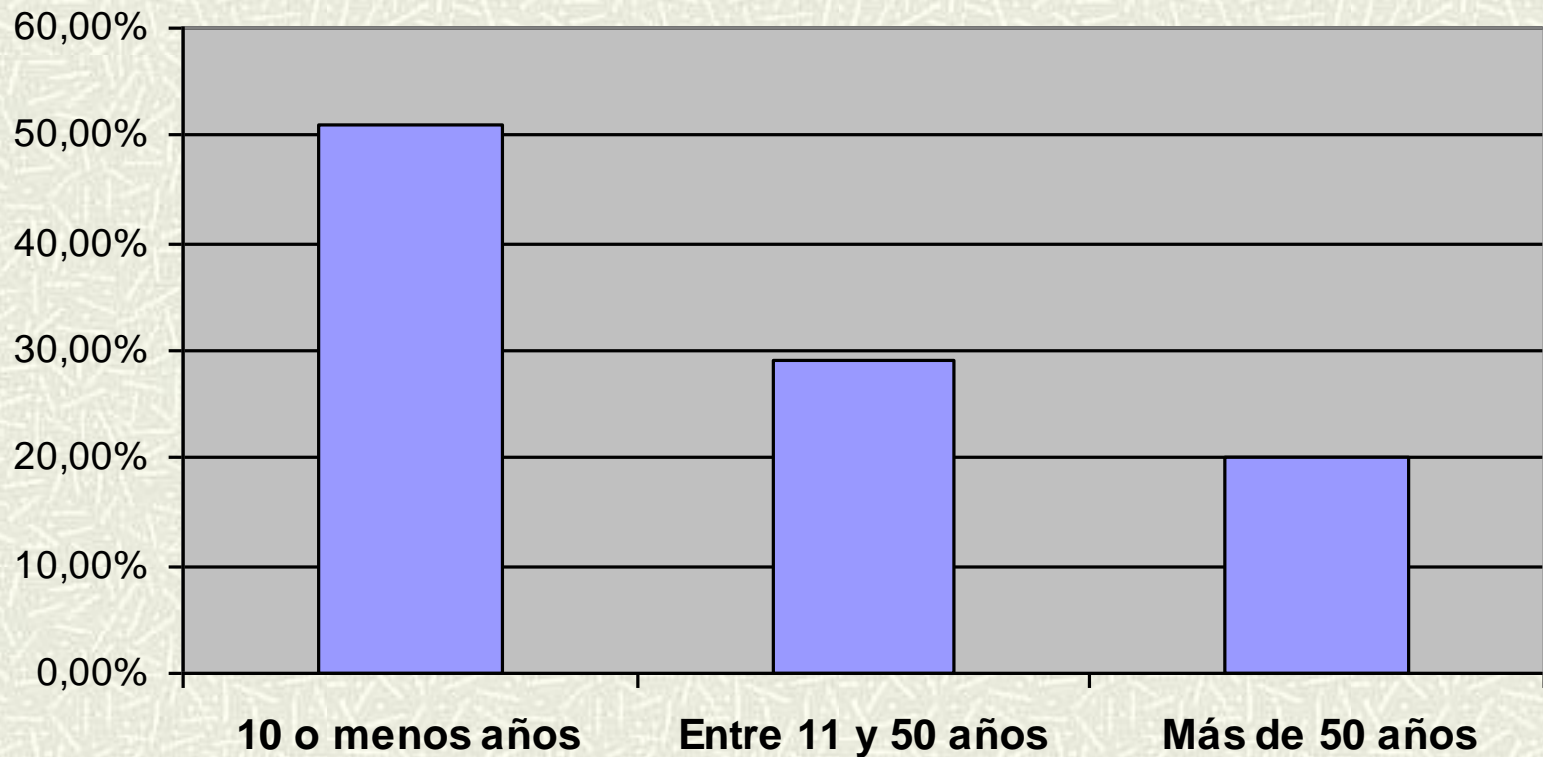
Música



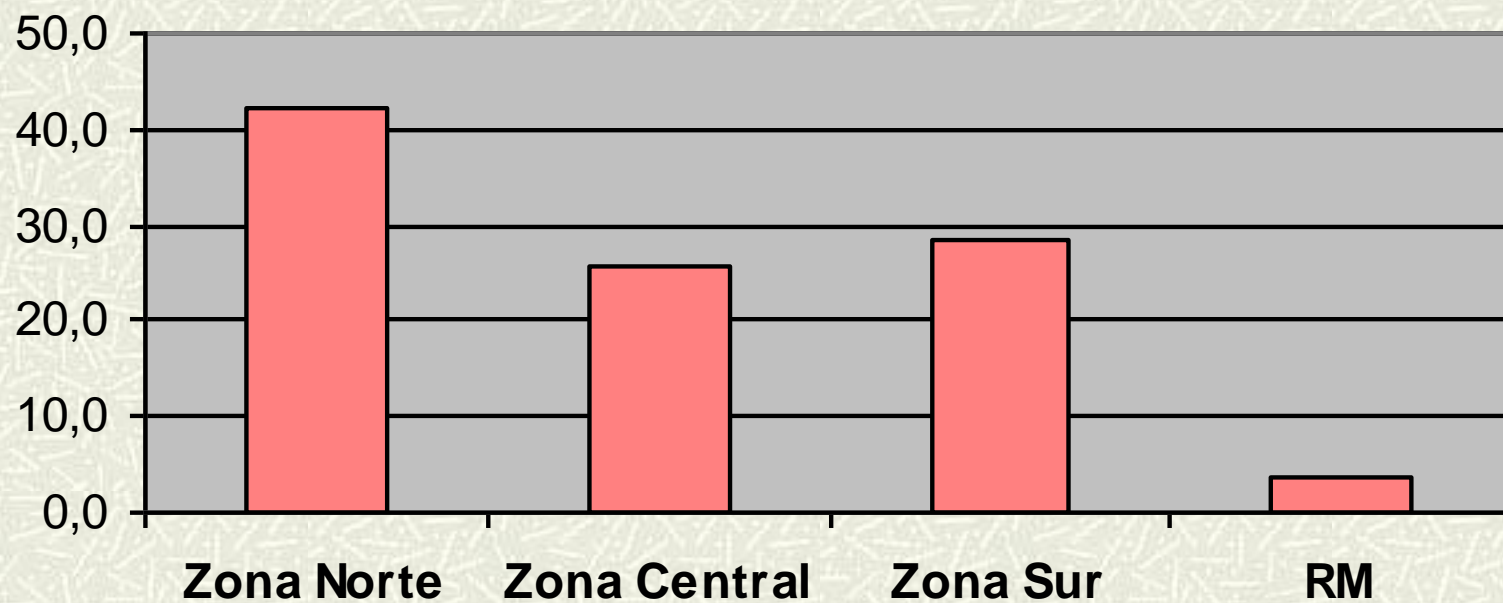
4. FESTIVIDADES Y ENCUENTROS CULTURALES

Hay **1.497** registros de Festividades y Encuentros Culturales

Antigüedad de las festividades y encuentros culturales



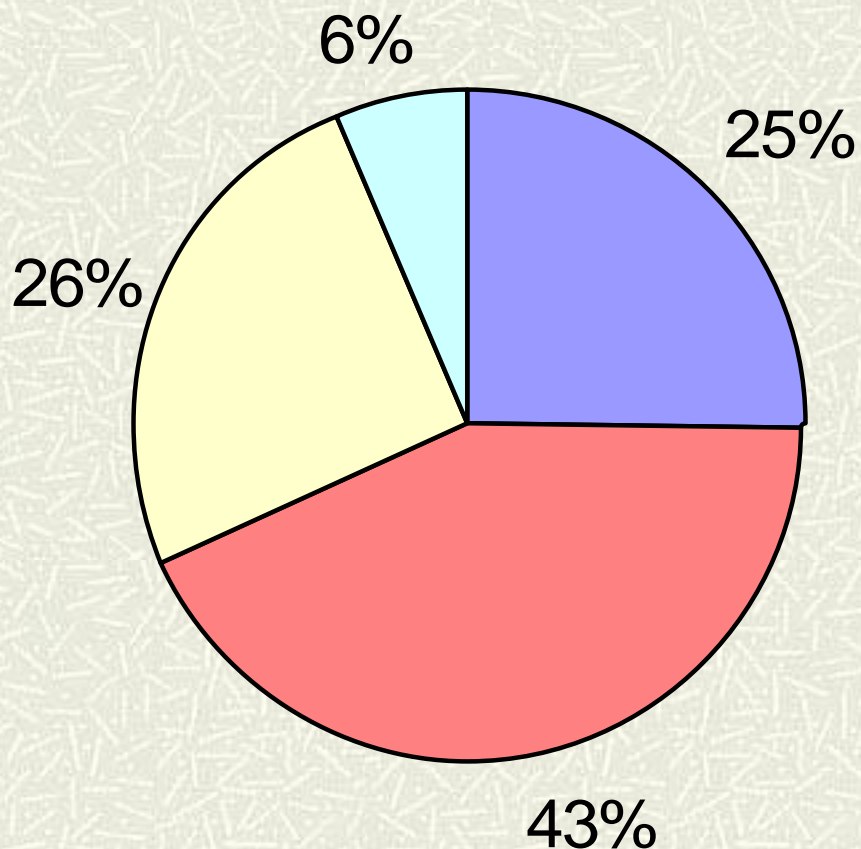
Festividades Religiosas por Zona



5. BIENES Y OBJETOS PATRIMONIALES

Hay **1.581** registros de bienes y objetos patrimoniales

Tipos de Bienes y Objetos Patrimoniales



- MONUMENTOS CONMEMORATIVOS
- MONUMENTOS NACIONALES
- PATRIMONIO LOCAL
- SISTEMA DE PARQUES NACIONALES