

PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS CECREA

✓ Identificación de la experiencia:

Nombre de la experiencia:	¡Cuidado con el tiburón!: vamos preservarlos.				
Facilitador/a(s):	Macarena Lopez - Yanira Plaza - Carolina Vargas (Programa de conservación de tiburones, UA)	Edad a los/as participantes	7 - 19 años		
Período de realización:	18, 19 y 20 de julio	Región:	Antofagasta		
Cantidad de sesiones:	3	Tipo de experiencia ¹ (marcar X)	Lab. Creativo(x)	Exp. Creativa()	Otro (cuál)
Breve descripción de la experiencia (2 a 3 líneas)					
Los tiburones ayudan a mantener la salud de los ecosistemas oceánicos, incluidos los lechos de pastos marinos y los arrecifes de coral. Un océano sano, sin duda, depende de los tiburones (Programa de Conservación de Tiburones, Chile). Poco se sabe realmente de los tiburones, pero en la sociedad se tienen diversos prejuicios frente a estas criaturas, el 14 de Julio es designado como el <i>Día De La Conciencia por los Tiburones</i> . ¡Cuidado con el Tiburón!: vamos a preservarlos, es un laboratorio creativo realizado en conjunto a integrantes del Programa de Conservación de Tiburones, Chile , donde se invita a niños, niñas y jóvenes que puedan participar una experiencia para descubrir especies de tiburones, conocer las amenazas que pueden llegar a tener, desmitificar prejuicios de estos animales mediante información proporcionada por Carolina Vargas e integrantes del programa que nos entregaran en la primera y segunda sesión, donde visitaremos el Laboratorio CHALLWA-UA en la Facultad de Ciencias del Mar (Campus Coloso). y así poder ayudar en su protección mediante una pequeña irradiación que se generará en la última sesión.					

✓ Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía², 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):

1. Favorecer la curiosidad de las niñas y juventudes participantes en torno a los tiburones, con la finalidad de desmitificar información sobre ellos y se releve su importancia en el ecosistema marino.
2. Promover la concientización de las niñas y juventudes participantes en torno a la importancia de la preservación de tiburones, a fin de que puedan colaborar y generar compromisos en favor de su bienestar.
3. Propiciar un espacio en que las niñas y juventudes participantes puedan compartir sus saberes sobre la preservación de tiburones con la comunidad, a fin de que pueda fomentar la creatividad y el conocimiento sobre la conservación marina mediante el arte, tomando conciencia y adherirse por la protección de tiburones.

4.

✓ Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.

CAPACIDADES CIUDADANAS				CAPACIDADES CREATIVAS			
Democracia y participación	x	Diversidad y multicultural.	x	Observación	x	Originalidad	
Colaboración y confianza	x	Derechos y compromiso	x	Identificación de problemas	x	Conexión y síntesis	x
Autonomía		Buen vivir	x	Flexibilidad		Materialización de ideas	x

✓ Vinculación con los procesos participativos:

Información de los procesos participativos que avala la implementación de esta experiencia	Fuente en la consta esa información (Informe, bitácora, etc.)
--	---

¹ Una **experiencia Cecrea** es un elemento de la programación que cumpla con: desbloqueo creativo, trabajo colaborativo, horizontalidad, convergencia sociocultural y disciplinaria. Un **laboratorio creativo** se define como un proceso creativo de aprendizaje que considera varias acciones consistentes entre sí y se implementa en base a la metodología: escucha/co-diseño/experimentación/irradiación/consejo. Una **experiencia Creativa**, en cambio, es una acción en sí misma que busca desarrollar alguna habilidad creativa y/o ciudadana.

² Eventualmente el objetivo de Creatividad y ciudadanía podría ser uno solo.

En la visita de las niñeces en Festival “Puerto ideas”, en el contexto del Laboratorio “Cecrean Ideas”, las niñeces visitaron el stand del Programa de Conservación de tiburones de la Universidad de Antofagasta, en donde si bien algunas niñeces lograron explorar, no todes pudieron obtener toda la información relevante, Es por ello que este laboratorio nace en complemento a esta necesidad, como así también al interés manifestado por El programa de conservación de tiburones de la Universidad de Antofagasta, quienes en el segundo semestre del año 2023, realizaron vinculación con facilitadora de ciencias para coordinar una experiencia conjunta.	Bitácora Yanira Plaza año 2023 (reunión de equipo) Bitácora Yanira Plaza año 2024 (Laboratorio Cecrean Ideas)
---	--

✓ Sobre el proceso de archivo: (marcar con X)

¿Esta experiencia será archivada? ³	Sí, será archivada	x	No será archivada				
En caso de ser archivada, ¿dónde se alojará?	Estación sensorial Cecrea		Subfondo regional Cecrea		En ambos		No aplica

✓ Planificación (Por cada sesión se debiera completar una de estas tablas)

Número de sesión	1	Lugar donde se desarrollará	Cecrea
Duración de la sesión	2.30hrs	Fecha de realización	18 de Julio
Propósito de la sesión:	Generar una interiorización en la importancia que tienen los tiburones en el ecosistema marino en las costas Chilenas.		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (x) Escucha (-- Co-diseño (-- Experimentación (-- Irradiación (-- Consejo (--)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
20 - 25 min	<p>Llegada de participantes: Se recibe a lxs participantes al establecimiento Cecrea y se les invita a colocarse el nombre o manera que quieran ser llamadx durante la sesión.</p> <p>Mientras llegan: Cazadores del océano A medida que van llegando lxs participantes, se les invita a realizar una dinámica de juego. Cazadores de océano, un juego aprendido en la formación Desplante Creativo, el cual se modifica a la temática del laboratorio. La actividad consiste en la elección de una persona que será cazadora pero se encuentra infiltrada dentro del grupo, la persona que elija al cazador, durante la actividad da la indicación de cazar para que el cazador comience a eliminar participantes del grupo. Lxs participantes del juego deben partir en una fila juntando hombro con hombro, mirando a una misma dirección sin ver a sus espaldas. La persona que facilite en este momento además de entregar la dinámica del juego, se</p>	<p>Stickers para nombres. Plumones</p> <p>Pelota de ping pong masking tape</p>	<p>Nombre con el cual quieran ser llamades durante la sesión.</p> <p>Participación de la dinámica. En caso de ser partícipes, movimientos de criaturas marinas. Aquella persona que sea designado como cazador, podrá definir su ruta de casería y sus presas. De igual forma, en caso de que elles quieran realizar modificaciones y/o agregar más detalle a la dinámica, son bienvenides a hacerlo.</p>	no aplica

³ Para Estación sensorial, los criterios son: participación de NNJ en la decisión y medial (audio, vídeo, etc.); mientras que para guardar en subfondo, los criterios son de orden técnico y teórico (proyecto Cecrea nacional y territorial).

<p>20 min</p> <p>15 min</p>	<p>aproxima a los participantes por sus espaldas, indicándoles que va a elegir a uno de ellos para que realice de cazador del océano. Se indica a todos que el cazador ha sido elegido y se les dice que caminen de forma aleatoria simulando que somos criaturas del mar, pero siempre pasando por un punto medio marcado en el piso. La persona facilitadora, le indica al cazador en qué momento iniciar su cacería, mientras continúan caminando el gran grupo, y se le puede indicar como cazar pero siempre sin ser detectado por los demás participantes hasta dejar la cantidad mínima antes de que se den cuenta quien es la o el cazador.</p> <p>Indicaciones de como cazas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tocando levemente con una pelota de ping pong. - guiñando el ojo - sacando la lengua <p>Escucha inicial: Se invita a los participantes a reunirse en un círculo (o media luna) para darnos la a todos los presentes, compartir como han estado durante la semana y presentar a los invitados del Programa de conservación de Tiburones, Carolina Vargas y sus acompañantes y se les menciona que el 14 de Julio es designado como el <i>Día De La Conciencia por los Tiburones</i>. Presentación de actividades que realizaremos durante la sesión.</p> <p>Desbloqueo creativo: Movimientos en el océano Para generar un desbloqueo entre los presentes y entrar en confianza con las personas invitadas a la sesión, se les invita a participar de Movimientos del Océano, donde cada uno de los presentes se pondrá de pie y se les invita a hacer una ronda donde cada uno pueda decir su nombre o como le gusta que le digan, animal favorito del mar y/o mostrar un movimiento que creen que hacen las especies del mar.</p>	<p>Pizarra con punteo de la sesión.</p>	<p>Compartir su estado anímico y sentires durante la semana.</p> <p>Participar de la actividad desbloqueante, movimiento que quieran hacer y/o animal marino favorito.</p>	
<p>30 min</p>	<p>Actividad 1: ¡Cuidado con el tiburón! Los tiburones ayudan a mantener la salud de los ecosistemas oceánicos, incluidos los lechos de pastos marinos y los arrecifes de coral. Un océano sano, sin duda, depende de los tiburones. (Programa de Conservación de Tiburones, Chile) Para iniciar se les pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué sabemos de los tiburones? - ¿Cómo son los tiburones? - ¿Qué comen? <p>se escuchan las respuestas de aquellos que quieren responder y se le da el paso a los invitados del Programa de conservación de Tiburones, Chile para que puedan respondernos estas preguntas desde el lado científico. En esta instancia facilita Carolina y sus ayudantes, nos hacen la invitación a participar de esta experiencia, para que juntos <u>descubramos</u> la biodiversidad</p>	<p>Proyector Alargador Computador</p>	<p>Participación de la actividad Generar preguntas a los invitados del programa de conservación de tiburones o entregar algún dato curioso que sepan sobre el tema abordado a los demás.</p>	<p>No aplica</p>

	de tiburones, rayas y quimeras que habitan los mares; <u>conozcamos</u> las amenazas que los han enfrentado a serios problemas de conservación; y de esta forma interiorizarnos en la problemática. Durante la facilitación de Carolina, se le entrega el espacio correspondiente para que niños, niñas y jóvenes puedan hacer sus preguntas.			
35 min	Actividad 2: Taxónomos por un día Continuando con lo aprendido en la actividad anterior, se les invita a lxs participantes a que puedan ser Taxónomos. Por medio de imágenes traídas por lxs integrantes del Programa de conservación y una clave, lograrán en conjunto identificar el nombre de nuestros tiburones.	Proyector alargador Computador	Participación de la actividad.	No aplica
10 min	Cokavi: Se les invita a reunirse para compartir una pequeña colación entre todxs lxs presentes.	Pululos Fideos dulces Chocolate caliente	Lugar donde quieran comer, compartir en el lugar con lxs demás participantes.	Solo si quieren, alimento para compartir.
20 min	Invitación a irradiar: ¿Porque conservación de los tiburones? se les pregunta a lxs presentes que puedan responder en algún dispositivo (pizarra, papel craft, nube preguntona, etc) con un tiburón (tiburón de toy story vaquero). También los invitados del programa nos donarán una ejemplar del Libro " <i>El Gran viaje de Titi</i> " que fue lanzado recientemente en la FILZIC, para que aquellas personas que sigan interesadas en la conservación y protección de tiburones puedan leerlo en Cecrea.	Dispositivo pregunton	Participación en responder el motivo de la conservación de tiburones.	no aplica
20 min	Cierre: Para finalizar la sesión, se les agradece a todxs los participantes e invitados del Programa de conservación de Tiburones. Se les comenta que en la siguiente sesión asistiremos a dependencias del Laboratorio CHALLWA en la Universidad de Antofagasta, para que puedan tomar un buen desayuno y llegar temprano. Se les pregunta: - ¿Qué esperan encontrar en el laboratorio CHALLWA?	no aplica	Compartir expectativas del día siguiente.	no aplica

Número de sesión	2	Lugar donde se desarrollará	Laboratorio CHALLWA - UA
Duración de la sesión	2.30 hrs	Fecha de realización	19 de Julio
Propósito de la sesión:	Visitando el Laboratorio CHALLWA, los participantes tendrán la oportunidad de ver y tocar ejemplares de tiburones (no vivos).		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (--) Escucha (--) Co-diseño (--) Experimentación (x) Irradiación (--) Consejo (--)		

	<p>Para iniciar el viaje, con los grupos ya realizados y facilitador encargado, caminando hasta calle Washington para tomar el microbús E01 en dirección sur.</p> <p>Durante el viaje se les pregunta a lxs participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué esperan ver en el laboratorio? - ¿De qué tamaño será la cabeza de un tiburón? - ¿Cómo será la piel de los tiburones? - ¿Son todos los tiburones iguales? 			
40 min	<p>Actividad 2: De Visita en CHALLWA (llegar entre 10 a 10:30 am)</p> <p>Llegando a las dependencias del Laboratorio <i>CHALLWA-UA</i> en la Facultad de Ciencias del Mar, Antofagasta (Campus Coloso) damos la continuación a la sesión anterior, los asistentes tendrán la oportunidad de ver y tocar ejemplares reales de tiburones y rayas (no vivos). Podrán observar sus principales características, recopilar más información y conocimientos sobre la protección y conservación de tiburones generando diversas preguntas a los facilitadores del lugar.</p>	no aplica	<p>Experimentar la experiencia de la forma que más le acomode; tocar, mirar y oler.</p> <p>Generar preguntas a lxs integrantes del programa de conservación de tiburones.</p>	no aplica.
15 min	<p>Cocaví y cierre:</p> <p>Nos reunimos en un sector designado por lxs mismo participantes, para poder compartir una pequeña colación y poder obtener apreciaciones sobre la experiencia vivida en el laboratorio, consultar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Sus expectativas se cumplieron? - ¿ Se sorprendieron con las muestras que tenían en el laboratorio? - ¿Conocían esta profesión? - ¿Qué opinan del trabajo que realizan los integrantes del programa de conservación de tiburones? - ¿Es importante lo que hacen? ¿Por qué? - ¿Les gustaría hacer algo para ayudar en la conservación de tiburones? ¿Qué? - Compartir lo que más les haya gustado de la experiencia. 	<p>Galleton</p> <p>Jugo en caja</p> <p>*Mandarinas</p>	<p>Compartir opiniones y sentires de la experiencia vivida en el laboratorio CHALLWA.</p>	no aplica
35 min	<p>Actividad 3: Regresando a Cecrea. (llegada a Cecrea a las 12:00 hrs)</p> <p>Retornamos a Cecrea con las mismas instrucciones de seguridad entregadas nos dirigimos a tomar la locomoción E01.</p> <p>Durante el trayecto, se les consulta a lxs participantes las ideas que tengan para poder ayudar a la conservación y protección de tiburones, anticipándonos a lo que realizaremos en la última sesión.</p>	<p>Dinero para el pasaje de los participantes.</p>	<p>Generar posibles ideas de divulgación para complementar en la ayuda de conservación de tiburones. Es importante que puedan decidir en este momento qué es lo que desean hacer, a fin de tener los materiales requeridos para la siguiente sesión.</p>	no aplica

Número de sesión	3	Lugar donde se desarrollará	Cecrea
Duración de la sesión	2:30 hrs	Fecha de realización	20 de Julio
Propósito de la sesión:	Generación de alguna obra artística para realizar una irradiación desde las necesidades que identificaron para la conservación de Tiburón fin de fortalecer la concientización respecto a la temática.		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (--) Escucha (--) Co-diseño (--) Experimentación (--) Irradiación (x) Consejo (--)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
40'	<p>Llegada de participantes: Se recibe a lxs participantes al establecimiento Cecrea y se les invita a colocarse el nombre o manera que quieran ser llamadx durante la sesión.</p> <p>En este espacio se colocará un dispositivo (por ejemplo, pizarra o frasco) con las opciones del cómo desean llevar a cabo la irradiación del día. Es importante mencionar que las mismas niñeces y juventudes ya dieron las posibles opciones de metodologías en la sesión n°2, por lo que el dispositivo busca recopilar la información del cómo hacer aquello que ya decidieron en la segunda sesión.</p> <p>En caso de que aún no hayan llegado a acuerdo, esta será la posibilidad de realizar la pregunta del qué es lo quieran hacer para irradiar y el cómo lo desean hacer.</p> <p>Mientras tanto: En el mientras tanto, se invita a les participantes a que puedan trasladarse a la sala mayor a fin de poder realizar aquella actividad que les sea más interesante para ellos.</p> <p><u>Actividad 1:</u> Memoria de animales marinos. Se deben tener tarjetas con imágenes de animales (dos de cada animal), para posteriormente colocarlas boca abajo e ir jugando al memorice. Se voltea dos tarjetas a la vez, tratando de encontrar las parejas. Quien encuentre más parejas puede cederles su puesto a otre participante e ir a realizar otra actividad, o simplemente seguir jugando.</p> <p><u>Actividad 2:</u> Búsqueda del tesoro marino. Habrá una invitación a la entrada que les indicará que hay un tesoro escondido, y para ello deben encontrar las imágenes o figuras de animales marinos escondidos en Cecrea. Para ello se encuentra a disposición de un mapa que les puede ir guiando en la búsqueda. Una vez que encuentren el la imagen o figura, debe buscar que haga match con alguna de las imágenes y/o infografías que estarán pegadas en las paredes del salón mayor de Cecrea.</p>	<p>Stickers Masking tape Plumones</p> <p>Memorice de animales marinos</p> <p>Imágenes o figuras marinas Infografías de animales marinos</p>	<p>Les participantes podrán decidir cómo desean ser llamades durante la jornada.</p> <p>Podrán decidir sobre qué actividades desean realizar, o si le desean realizar modificación acorde a sus necesidades.</p>	No aplica

	<p>A medida que encuentren cada animal, pueden aprender un dato interesante sobre él al hacer positivamente el match con la infografía o imágenes dispuestas.</p> <p>Actividad 3: Tiburón y pececitos. Al grupo de personas que quieran participar de esta actividad, se les indica que habrá una persona que tenga el rol de tiburón y las demás de pececitos. Tiene la misma dinámica que “la pinta”, salvo que la persona que actúa como tiburón tiene que decir el tipo de tiburón que es cada vez que salga a pillar. El tiburón estará en un extremo del patio y todos los pecesitos al otro. Una vez que la persona que personifica al tiburón, debe decir ¡Tiburón (especie)! y los pecesitos deben salir corriendo. Una vez que el tiburón pille a una persona, ésta igual se convertirá en tiburón y podrá pillar a les demás. Se puede reiniciar el juego cuantas veces sea necesario. Se pueden incluir movimientos de los tiburones y peces en caso de que así lo quieran.</p> <p>Escucha inicial: Se invita a lxs participantes a reunirse en un círculo para darnos la bienvenida y recordar la experiencia vivida el día anterior. Se les pregunta sobre cómo llegan al programa con sus emociones y si pueden/quieren compartir con el grupo que és lo que han aprendido hasta el momento del laboratorio. Posteriormente, se leen las respuestas del dispositivo que se encontraba en la entrada y se llegan a últimos acuerdos sobre las acciones a realizar para el día.</p> <p>Actividad desbloqueante: Se invita a las niñeces al rincón literario a buscar el libro “<i>El Gran viaje de Titi</i>”, a fin de leerlo previamente al inicio de la actividad 1. Una vez realizada la lectura, se procede a invitarles a llevar manos a la obra de preservar los tiburones!</p>	<p>Dispositivo con respuestas</p> <p>Libro “El gran viaje de Titi”</p>	<p>Al leer las respuestas del dispositivo que ellos mismos completaron, pueden decidir si mantener sus ideas, cambiar, o realizar algo nuevo en conjunto.</p> <p>Pueden decidir la forma de leer el libro (ej. por turnos, una sola persona, personificación, títeres, etc).</p>	
40’	<p>Actividad 1: Co-creemos la preservación de tiburones! La invitación de esta actividad es que las niñeces y juventudes participantes puedan generar en conjunto alguna(s) obra(s) artísticas de Divulgación desde las necesidades que ellos crean pertinentes para promover la preservación de tiburones. Para ello se buscará concretar las ideas que ellos mismos hayan propuesto en la segunda sesión o bien al inicio de esta misma. En caso de que exista alguna dificultad, se les puede ir realizando sugerencias de qué es lo que pueden hacer, por ejemplo, un video para rrss, un baile, pancartas, una escultura, escribir cartas, una canción, una obra, stop motion, cuento, pintura, podcast, juguetes, etc.</p>	<p>Materiales por confirmar a partir de información recabada en la segunda sesión. De manera tentativa se dispondrá de materiales</p>	<p>Podrán tomar la decisión de que es lo que desean hacer a partir de sus propias propuestas y acuerdos. La idea es que se puedan organizarse entre ellos y acordar los roles y tareas a realizar.</p>	No aplica

		para manualidades (ej. plasticina, cartulinas, plumones, témpera, etc.)		
	Cocav�: A fin de tener un tiempo de descanso, se propone a las niñeces realizar el cocav� en este periodo del día.	Pululos Fideos dulces Chocolates calientes (Galletones y/o galletas para quienes no consumen pululos)	Si bien se propone consumir leche caliente, las niñeces pueden decidir otras opciones disponibles.	No aplica
40'	Actividad 2: �Vamos a preservar los tiburones! La invitación es que las personas participantes puedan socializar los productos realizados, o gestionar su registro, a fin de que se pueda irradiar a la llegada de los ma/padres y/o cuidadores, o se realice la irradiación por las redes sociales.	Materiales por confirmar a partir de los intereses manifestado por las niñeces en la segunda sesión. De manera tentativa se consideran los materiales señalados en la actividad 1, como a su vez cámara de grabadora, micrófonos, manteles, luces, etc.	Les participantes decidirán las estrategias a realizar para esta actividad, por lo que básicamente se les debe acompañar en el proceso.	No aplica
10'	Invitación a irradiar lo desarrollado en la sesión: Dado que la actividad en sí en una Irradiación en sí misma, lo que se pedir� es que alguna niñez pueda consultar sobre qué es lo que la comunidad aprendió (en caso de que sea presencial) y si es a través de otro formato como RRSS, de igual forma se debe invitar a las personas a que puedan realizar comentarios y darle likes al o los videos.	Materiales por confirmar	Elles decidirán quién y cómo se llevará a cabo este momento de la irradiación.	No aplica
5'	Consejo o Cierre: Para el cierre se tienen dos opciones. En caso de que haya público en la irradiación, se invita a alguna niñez voluntaria que quiera	No aplica	Elles decidirán quién y cómo se realizará este momento de la sesión.	No aplica

	<p>realizar el cierre, señalando la importancia de la preservación de tiburones y de sus propios compromisos y aprendizajes. En caso de que no haya público, se realizará un círculo de cierre a fin de realizar la despedida, consultarle a cada uno cómo se va y si les gustaría compartir algún comentario o idea final.</p>			
--	--	--	--	--

RECOMENDACIONES:

Algunos elementos generales para facilitar una experiencia interactiva:

Escuchar más que hablar.

Reforzar positivamente y comentar en positivo.

Intentar crear y mantener un clima acogedor y cooperativo (con nuestras preguntas, con nuestro tono de voz, con la disposición corporal, etc.)

En lo posible, participar junto con los NNJ; ellos/as hacen y yo también puedo hacer.

No hacer aquello que los asistentes pueden hacer por sí mismos.

Tener muy claro que “no sabemos todo”; si hay alguna pregunta o situación que desconocemos, facilitar una conversación en torno a ella. Si es una duda teórica o algo que requiere una respuesta precisa, comprometerse (y comprometer al grupo) a investigar.

Ir evaluando los tiempos y consensuar qué hacer si el horario se ha atrasado. No cortar una conversación interesante sólo por estar “atrasados”.

Tener claro que la planificación es flexible; las actividades se pueden adaptar a los intereses y disposición del grupo

✓ **Otras consideraciones en el contexto de una facilitación virtual:**

- Verificar que todos/as cuentan con los dispositivos o elementos necesarios para conectarse. En caso contrario, ver de qué manera integrar a quien no pueda, ya sea a través de una llamada en voz alta, u otra estrategia.
- No requerir materiales complejos, sino lo que cada participante tenga en casa.
- Debido al contexto “doméstico” en el que se encontrará cada persona, es posible que haya interrupciones o situaciones disruptivas. En este caso, es fundamental actuar con empatía (comprensión) y, de ser necesario, hacer una pausa.
- Es importante, en la medida de nuestras posibilidades, cuidar que el lugar desde donde facilitaremos sea adecuado (poco ruido, lugar ordenado, control de interferencias ambientales.).
- También sería recomendable, enviar un correo o mensaje el día antes de la experiencia para recordar hora y plataforma de conexión.

Finalmente, se recomienda:

Revisar la planificación antes a la interacción online, para refrescar cada momento y contenido a entregar

Tener los materiales a utilizar ordenados y al alcance.

Considerar realizar algunos ejercicios de dicción antes de iniciar cualquier formato

Contemplar 15 a 20 minutos, previo a cápsula o streaming, una prueba técnica. Se sugiere realizar una prueba que permita fijar el cuadro de imagen a mostrar y asegurar audio y conectividad.

Asegurar baterías, entre otros.