

## PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS CECREA

### ✓ Identificación de la experiencia:

Nombre de la experiencia:	Explorando mareas vivas				
Facilitador/a(s):	Paola Hernandez y Laura Diaz	Edad a los/as participantes			
Período de realización:	JUNIO -JULIO	Región:			
Cantidad de sesiones:	8	Tipo de experiencia <sup>1</sup> (marcar X)	Lab. Creativo (x)	Exp. Creativa(x)	Otro (cuál)
Breve descripción de la experiencia (2 a 3 líneas)					
<p>Este laboratorio creativo consta de cuatro sesiones diseñadas para explorar y aprender sobre los invertebrados del intermareal mediante la ciencia, el cuidado del medio ambiente y el dibujo naturalista. Las primeras sesiones se enfocarán en comprender las mareas, el ecosistema intermareal y sus habitantes, combinando actividades lúdicas con actividades de dibujo. La última sesión incluirá un paseo al intermareal, donde los participantes observarán y tendrán la oportunidad de estar en un laboratorio playero y también dibujarán in situ, aplicando sus conocimientos y habilidades artísticas para registrar sus descubrimientos.</p>					

### ✓ Objetivos (1 objetivo de creatividad, 1 objetivos de ciudadanía<sup>2</sup>, 1 objetivo vinculado a las áreas del laboratorio):

1. Fomentar la creatividad y la apreciación del ecosistema intermareal en los participantes mediante la combinación de la ciencia y el arte, alentándolos a explorar, observar, documentar y expresar la biodiversidad del intermareal.
2. Promover en los niños una conciencia ecológica y responsabilidad ambiental, preparándolos como futuros ciudadanos comprometidos con la conservación de los ecosistemas marinos, mediante la exploración y documentación creativa de la biodiversidad del intermareal.
3. Fomentar el cuidado del medio ambiente y el interés por la ciencia en los participantes, al explorar y aprender sobre los invertebrados del intermareal, integrando el conocimiento científico con la práctica del dibujo naturalista para promover una comprensión profunda y un respeto duradero por los ecosistemas marinos.

### ✓ Capacidades creativas y ciudadanas a trabajar. Marcar con una X las capacidades a desarrollar.

CAPACIDADES CIUDADANAS				CAPACIDADES CREATIVAS			
Democracia y participación	x	Diversidad y multicultural.		Observación	x	Originalidad	x
Colaboración y confianza	x	Derechos y compromiso	x	Identificación de problemas	x	Conexión y síntesis	x
Autonomía	x	Buen vivir	x	Flexibilidad		Materialización de ideas	x


<sup>1</sup> Una experiencia Cecrea se define a partir de sus 5 características: desbloqueo creativo, trabajo colaborativo, horizontalidad, convergencia sociocultural y convergencia disciplinaria. Un laboratorio creativo se define como un proceso creativo de aprendizaje, por lo tanto requiere de varias acciones consistentes entre sí y posee una metodología definida para el Programa; en el caso de laboratorios virtuales esta metodología podría prescindir de alguno de sus elementos (escucha/co-diseño/experimentación/irradiación/consejo). Una experiencia Creativa, en cambio, es una acción en sí misma que busca desarrollar alguna habilidad creativa y/o ciudadana.

<sup>2</sup> Eventualmente el objetivo de Creatividad y ciudadanía podría ser uno solo.

✓ Vinculación con los procesos participativos:

✓ Planificación<sup>3</sup> (si la experiencia será presencial, no es necesario completar los elementos relativos a la virtualidad)

Número de sesión	1	Medio para facilitar la sesión:	Cápsula de vídeo (--) interacción online (--) Otro (----)
Duración del medio para facilitar <sup>4</sup> :	2h	Dedicación del NNJ (aprox.) <sup>5</sup>	(tiempo aprox. que dedica el NNJ a desarrollar la propuesta de la sesión)
Plataforma, app o web a utilizar:		Fecha de realización o publicación:	
Propósito de la sesión:	Investigar que son las mareas y el intermareal		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (-x-) Escucha (-x-) Co-diseño (-x-) Experimentación (-x-) Irradiación (--) Consejo (--)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
	<p>Escucha o Momento inicial (puede considerar: saludo, bienvenida, presentación, desbloqueo creativo, comunicación del propósito, conexión con alguna sesión anterior, una pregunta motivadora, contexto de la experiencia, etc.):</p> <p>Bienvenida y presentación Animómetro: ¿como que fase lunar te sientes? Desbloqueo: Para desbloquearnos creativamente con galletas oreos o tritón haremos las diferentes fases lunares</p> 	Computador, Data, galletas oreo, platos	Los niñ@s compartirán cómo se sienten	
	Actividad 1 (puede considerar: una pregunta abierta para problematizar la experiencia, la presentación de una información o una técnica, una	Globos	Los niñ@s compartiran que saben sobre las mareas	

<sup>3</sup> Por cada sesión se debiera completar una de estas tablas. En caso de que la experiencia considere co-diseño, las sesiones posteriores a l co-diseño deberían planificarse después, siguiendo el modelo de 2 partes.

<sup>4</sup> En el caso de una cápsula o vídeo se recomienda que la duración no sea superior a los 10 minutos. En el caso de una interacción por pantallas, entre 45 y 60 minutos.


<sup>5</sup> En horas pedagógicas (45 min). El tiempo de dedicación corresponde a la suma del tiempo dedicado para ver o participar del medio de facilitación + la actividad personal.

	<p>instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>Comenzaremos con preguntas gatilladoras: ¿Sabes que son las mareas? ¿por qué y cómo se desarrollan? ¿Quiénes son los responsables de las mareas?</p> <p>Modelado de la Tierra, la Luna y el Sol: Descripción: Utilizaremos globos para representar la Tierra, la Luna y el Sol. Los niños pueden mover la "luna" y el "sol" alrededor de la Tierra para ver cómo la gravedad de la Luna causa las mareas. Un par de niños será la Luna y otros el sol. Los demás participantes se colocaran al medio subirán sus brazos y manos e indicaran para donde se movera el agua según el movimientos del sol y la luna. La idea es comprender la influencia de la Luna y el Sol en la formación de las mareas mediante el juego.</p>			
	<p>Actividad 2<sup>6</sup> (puede considerar: la presentación de una información o una técnica, una pregunta abierta para problematizar la experiencia, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>A modo de introducción veremos dos videos cortitos sobre qué es el intermareal y la biodiversidad que habita en él:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kbixst1CSO4&amp;ab_channel=AOLatinoam%C3%A9rica">https://www.youtube.com/watch?v=Kbixst1CSO4&amp;ab_channel=AOLatinoam%C3%A9rica</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a9mc2SFPDP0&amp;ab_channel=Ay%C3%BCnMapu">https://www.youtube.com/watch?v=a9mc2SFPDP0&amp;ab_channel=Ay%C3%BCnMapu</a></p> <p>Después nos dividiremos en 2 grupos y jugaremos al memorice de "Invertebrados de nuestra costa"</p>	<p>Computador, Data y juego de cartas de memorice</p>	<p>Los niños compartiran sus conocimientos e intereses en la biodiversidad marina</p>	
	<p>Invitación a irradiar <u>lo desarrollado en la sesión.</u></p> <p>Se realizará la invitación a los niños que compartan con sus familias y pares lo desarrollado en la sesión</p>		<p>Los Niños compartiran lo aprendido en la sesión</p>	
	<p>Consejo o Cierre: (puede considerar una síntesis de lo realizado, una nueva invitación, la explicitación de una nueva pregunta abierta, despedida, opiniones, etc.)</p> <p>Despedida. Compartiremos como lo pasamos y como nos sentimos durante la sesión</p>		<p>Los niños compartiran sus últimas sensaciones a lo vivido en la sesión.</p>	
<p>Tiempo dedicado por el facilitador/a para desarrollar/elaborar este medio de facilitación (Completar solo si la experiencia es virtual):</p>				

Número de sesión	2	Medio para facilitar la sesión:	Cápsula de vídeo (--) interacción online (--) Otro (---)
------------------	---	---------------------------------	--

<sup>6</sup> Se pueden agregar más actividades.

Duración del medio para facilitar <sup>7</sup> :	2 h	Dedicación del NNJ (aprox.) <sup>8</sup>	(tiempo aprox. que dedica el NNJ a desarrollar la propuesta de la sesión)
Plataforma, app o web a utilizar:		Fecha de realización o publicación:	
Propósito de la sesión:	Conocer nuestro intermareal		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (-x-) Escucha (-x-) Co-diseño (-x-) Experimentación (-x-) Irradiación (-x-) Consejo (--)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
	Escucha o Momento inicial (puede considerar: saludo, bienvenida, presentación, desbloqueo creativo, comunicación del propósito, conexión con alguna sesión anterior, una pregunta motivadora, contexto de la experiencia, etc.):  Bienvenida Animómetro: al nivel de los erizos de mar, ¿cómo me siento? Desbloqueo: Crucigrama de las especies del intermareal	Data, computador	Los niñ@s compartirán como se sienten y cómo llegan el día de la sesión.	
	Actividad 1 (puede considerar: una pregunta abierta para problematizar la experiencia, la presentación de una información o una técnica, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)  Conociendo nuestras estrellas de mar: En nuestro intermareal existen 3 estrellas de mar muy representativas. Conoceremos estas 3 especies y haremos una representación 3D con papel de una de ellas. Antes de comenzar mostraremos una pequeña presentación para que las conozcan, hablaremos del rol ecológico importantísimo que tienen este grupo en el intermareal.  	Computador, data, hojas de carta, tijeras, pegamento en baja, lápices de colores, regla, lápiz grafito, gomas, témperas sólidas	Los niñ@s compartirán que saben sobre las estrellas de mar	
	Actividad 2 <sup>9</sup> (puede considerar: la presentación de una información o una técnica, una pregunta abierta para problematizar la experiencia, una instrucción/invitación	fichas con especies y descripción	Los niñ@s compartirán sus conocimientos sobre las especies del intermareal	

<sup>7</sup> En el caso de una cápsula o vídeo se recomienda que la duración no sea superior a los 10 minutos. En el caso de una interacción por pantallas, entre 45 y 60 minutos.

<sup>8</sup> En horas pedagógicas (45 min). El tiempo de dedicación corresponde a la suma del tiempo dedicado para ver o participar del medio de facilitación + la actividad personal.

<sup>9</sup> Se pueden agregar más actividades.

para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)  ¿Quién soy yo? Se entregará una guía simple de especies de invertebrados que habitan en nuestro intermareal a cada grupo. Cada grupo elegirá una de las especies y deberá a través de mímica dar a conocer que especie es la que representan. La idea principal de esta actividad es que observen la especie, lean su descripción y así desarrollemos nuestra capacidad de observación y entendamos que cada especie es diferente.			
Invitación a irradiar <u>lo desarrollado en la sesión.</u>  Se realizará la invitación a los niñ@s que compartan con sus familias y pares lo desarrollado en la sesión		Los Niñ@s compartirán lo aprendido en la sesión	
Consejo o Cierre: (puede considerar una síntesis de lo realizado, una nueva invitación, la explicitación de una nueva pregunta abierta, despedida, opiniones, etc.)  Despedida. Compartiremos como lo pasamos y como nos sentimos durante la sesión		Los niñ@s compartirán sus últimas sensaciones a lo vivido en la sesión.	
<b>Tiempo dedicado por el facilitador/a para desarrollar/elaborar este medio de facilitación (Completar solo si la experiencia es virtual):</b>			

Número de sesión	3	Medio para facilitar la sesión:	Cápsula de vídeo (--) interacción online (--) Otro (----)
Duración del medio para facilitar <sup>10</sup> :	2 h	Dedicación del NNJ (aprox.) <sup>11</sup>	(tiempo aprox. que dedica el NNJ a desarrollar la propuesta de la sesión)
Plataforma, app o web a utilizar:		Fecha de realización o publicación:	
Propósito de la sesión:	Conocer y convertirnos en científicos naturalistas		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (-x-) Escucha (-x-) Co-dieño (-x-) Experimentación (-x-) Irradiación (-x-) Consejo (-x-)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
	Escucha o Momento inicial (puede considerar: saludo, bienvenida, presentación, desbloqueo creativo, comunicación del propósito, conexión con alguna sesión anterior, una pregunta motivadora, contexto de la experiencia, etc.): Bienvenida Animómetro: usaremos el anemómetro de las piedras para expresar cómo nos sentimos			

<sup>10</sup> En el caso de una cápsula o vídeo se recomienda que la duración no sea superior a los 10 minutos. En el caso de una interacción por pantallas, entre 45 y 60 minutos.

<sup>11</sup> En horas pedagógicas (45 min). El tiempo de dedicación corresponde a la suma del tiempo dedicado para ver o participar del medio de facilitación + la actividad personal.



Desbloqueo:

Dibuja y adivina. Con las mismas cartas utilizadas para el memorice se utilizara para el juego que dibujen y los demás tendremos que adivinar el nombre común de la especie del intermareal (grupos de a 2)

Actividad 1 (puede considerar: una pregunta abierta para problematizar la experiencia, la presentación de una información o una técnica, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)

Presentación de trabajo científico naturalista

Para comenzar nuestra preparación para las dos salidas presentaremos los materiales que necesita un científico naturalista. Mostraremos libros de especies, guías de campo, bitácoras naturalistas, binoculares, lupas, placas petri, libretas de apuntes, y todos los materiales que deben tener y cómo usarlo. Presentaremos la aplicación inaturalist, una app de ciencia ciudadana la cual servirá para subir todas nuestras observaciones realizadas en las salidas y que después sirven para investigaciones científicas.

Computador, data, celular con app descargado, libros, guías de campo, lupa científica, lupas, binoculares, prensa de algas, etc.

Actividad 2<sup>12</sup> (puede considerar: la presentación de una información o una técnica, una pregunta abierta para problematizar la experiencia, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)

Ilustración naturalista:

Haremos nuestra propias libretas fanzine de ilustración naturalista.

Las probaremos realizando la ilustración de conchas destacando sus diferencias de forma y color. Haremos una breve introducción del uso de los materiales y de cómo se usa una libreta naturalista.

Resma de hojas, corchetera, cartulina española, lápices acquarelables, lápices grafito, gomas

Invitación a irradiar lo desarrollado en la sesión.

Se realizará la invitación a los niñ@s que compartan con sus familias y pares lo desarrollado en la sesión

Los Niñ@s compartiran lo aprendido en la sesión

Consejo o Cierre: (puede considerar una síntesis de lo realizado, una nueva invitación, la explicitación de una nueva pregunta abierta, despedida, opiniones, etc.)

Los niñ@s compartiran sus últimas sensaciones a lo vivido en la sesión.

<sup>12</sup> Se pueden agregar más actividades.

	Despedida. Compartiremos como lo pasamos y como nos sentimos durante la sesión			
Tiempo dedicado por el facilitador/a para desarrollar/elaborar este medio de facilitación (Completar solo si la experiencia es virtual):				

Número de sesión	4	Medio para facilitar la sesión:	Cápsula de vídeo (--) interacción online (--) Otro (----)
Duración del medio para facilitar <sup>13</sup> :	5h	Dedicación del NNJ (aprox.) <sup>14</sup>	(tiempo aprox. que dedica el NNJ a desarrollar la propuesta de la sesión)
Plataforma, app o web a utilizar:		Fecha de realización o publicación:	
Propósito de la sesión:	Conocer el intermareal de nuestras costas, visita a Guanaqueros		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (-x-) Escucha (-x-) Co-dieño (-x-) Experimentación (-x-) Irradiación (--) Consejo (--)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
	<p>Escucha o Momento inicial (puede considerar: saludo, bienvenida, presentación, desbloqueo creativo, comunicación del propósito, conexión con alguna sesión anterior, una pregunta motivadora, contexto de la experiencia, etc.):</p> <p>Bienvenida. Anemómetro: anemómetro playero. Dibujaremos en la arena diferentes facciones de emociones y los niñ@s eligieron uno para expresarnos como se sienten Desbloqueo: la línea de la preferencia. Marcaremos una línea en el suelo y haremos que elijan una opción, cada opción está a un lado de la línea. Los niñ@s tendrán que colocarse al lado de la línea a la cual prefieran.</p> <p>¿que encuentran más bonito las estrellas de mar o las actinias? ¿Qué les gusta más, comer choritos o machas? ¿Les gusta mas comer machas a la parmesana o machas con cebolla y limón? ¿Empanadas de marisco o queso loco?etc.</p>	palito para dibujar las caritas en la arena	Los niñ@s compartirán cómo se sienten	
	<p>Actividad 1 (puede considerar: una pregunta abierta para problematizar la experiencia, la presentación de una información o una técnica, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>Recorrido por nuestras costas. Se intentará ir a la hora de marea baja para hacer un recorrido en el intermareal. Observaremos especies y se llevarán en frascos especies de interés para su observación en el laboratorio playero.</p>	Mesas plegables, toldo, bolsas ziploc, frascos de plásticos para muestras, Guías de campo	Los niñ@s compartirán sus conocimientos sobre la biodiversidad intermareal	

<sup>13</sup> En el caso de una cápsula o vídeo se recomienda que la duración no sea superior a los 10 minutos. En el caso de una interacción por pantallas, entre 45 y 60 minutos.

<sup>14</sup> En horas pedagógicas (45 min). El tiempo de dedicación corresponde a la suma del tiempo dedicado para ver o participar del medio de facilitación + la actividad personal.

<p>Actividad 2<sup>15</sup> (puede considerar: la presentación de una información o una técnica, una pregunta abierta para problematizar la experiencia, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>Laboratorio playero: Después de nuestro recorrido volveremos a nuestra central donde estarán las mesas y toldo para la observación más detallada de las especies seleccionadas.</p> <p>Se motivara a que tomen sus registros en la app Inaturalist</p>	<p>4 Lupas científicas, 4 bandejas, 4 coladores plastico de cocina, 8 placas petri, palitos para mover</p>	<p>Los niñ@s compartirán sus sensaciones y dudas al observar la biodiversidad a través del lente de las lupas</p>	
<p>Invitación a irradiar <u>lo desarrollado en la sesión.</u></p> <p>Se realizará la invitación a los niñ@s que compartan con sus familias y pares lo desarrollado en la sesión</p>		<p>Los Niñ@s compartirán lo aprendido en la sesión</p>	
<p>Consejo o Cierre: (puede considerar una síntesis de lo realizado, una nueva invitación, la explicitación de una nueva pregunta abierta, despedida, opiniones, etc.)</p> <p>Antes de hacer la despedida invitaremos a los niñ@s a devolver toda la fauna y flora retirada para su observación de regreso al mar. Despedida. Compartiremos como lo pasamos y cómo nos sentimos durante la sesión</p>		<p>Los niñ@s compartirán sus últimas sensaciones de lo vivido en la sesión.</p>	
<p>Tiempo dedicado por el facilitador/a para desarrollar/elaborar este medio de facilitación (Completar solo si la experiencia es virtual):</p>			

Número de sesión	5	Medio para facilitar la sesión:	Cápsula de vídeo (--) interacción online (--) Otro (----)
Duración del medio para facilitar <sup>16</sup> :	5h	Dedicación del NNJ (aprox.) <sup>17</sup>	(tiempo aprox. que dedica el NNJ a desarrollar la propuesta de la sesión)
Plataforma, app o web a utilizar:		Fecha de realización o publicación:	
Propósito de la sesión:	Conocer el intermareal de nuestras costas e ilustrar la biodiversidad intermareal. Visita a las costas de Chungungo		
Fase metodológica (puede ser más de 1):	Invitación a la experiencia (-x-) Escucha (-x-) Co-dieño (-x-) Experimentación (-x-) Irradiación (-x-) Consejo (-x-)		

duración	Descripción detallada de las actividades (descripción de actividades)	Materiales que se requieren para facilitar	Decisiones que podrán tomar NNJ sobre las actividades propuestas y descripción de actividades/estrategias para recoger esas opiniones e ideas.	Materiales que necesitan los NNJ en casa.
	<p>Escucha o Momento inicial (puede considerar: saludo, bienvenida, presentación, desbloqueo creativo, comunicación del propósito, conexión con alguna sesión anterior, una pregunta motivadora, contexto de la experiencia, etc.):</p> <p>Bienvenida:</p>	pizarra y tizas	Los niñ@s compartirán cómo se sienten	

<sup>15</sup> Se pueden agregar más actividades.

<sup>16</sup> En el caso de una cápsula o vídeo se recomienda que la duración no sea superior a los 10 minutos. En el caso de una interacción por pantallas, entre 45 y 60 minutos.

<sup>17</sup> En horas pedagógicas (45 min). El tiempo de dedicación corresponde a la suma del tiempo dedicado para ver o participar del medio de facilitación + la actividad personal.

	<p>Anemómetro: Nos sentaremos en un sector con arena o piedras pequeñas y les pediremos que nos dibujen en la arena o con piedritas como se sienten y llegan el día de hoy</p> <p>Desbloqueo:</p> <p>Dibujo en la espalda, dividiremos el grupo en 2. se pedirá que se coloque en 2 filas. A la última persona de la fila con el dedo se hará la forma de una especie del intermareal, y así deberán ir dibujando en la espalda del compañero de adelante hasta que llegue a la prim@r niñ@, El primero deberá dibujar la especie en el pizarrón.</p>			
	<p>Actividad 1 (puede considerar: una pregunta abierta para problematizar la experiencia, la presentación de una información o una técnica, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>Recorrido por nuestras costas. Se intentará ir a la hora de marea baja para hacer un recorrido en el intermareal. Observaremos especies y decidiremos cual dibujaremos, si es posible y necesario lo guardaremos en un frasco para poder observar mejor y dibujar. Tendremos disponible un acuario plástico con aire para que las especies se mantengan en buen estado. También tendremos disponible bandeja, placas petri de plástico y lupas para una mejor observación y para ilustraciones de particularidades de las especies.</p>	<p>frascos, placas petri, bandeja, lupas, toalla nova, toldo, mesas plegables</p>		
	<p>Actividad 2<sup>18</sup> (puede considerar: la presentación de una información o una técnica, una pregunta abierta para problematizar la experiencia, una instrucción/invitación para realizar una acción concreta indicando los materiales o medios para ello, un diálogo con NNJ y su dinámica, etc.)</p> <p>Después de decidir qué especies dibujaran los niñ@s tendrán tiempo para dibujar especies del intermareal, podrán hacer anotaciones y observaciones en su bitácora naturalista del intermareal (libreta)</p>	<p>libretas, lápices acuarelables, lápices grafito, gomas, vasos con agua, pinceles, guías de campo, libros</p>		
	<p>Invitación a irradiar <u>lo desarrollado en la sesión.</u></p> <p>Se realizará la invitación a los niñ@s que compartan con sus familias y pares lo desarrollado en la sesión</p>		<p>Los Niñ@s compartirán lo aprendido en la sesión</p>	
	<p>Consejo o Cierre: (puede considerar una síntesis de lo realizado, una nueva invitación, la explicitación de una nueva pregunta abierta, despedida, opiniones, etc.)</p> <p>Al igual que la vez pasada devolveremos las especies al mar. Despedida. Compartiremos como lo pasamos y como nos sentimos durante la sesión</p>		<p>Los niñ@s compartirán sus últimas sensaciones a lo vivido en la sesión.</p>	
<p>Tiempo dedicado por el facilitador/a para desarrollar/elaborar este medio de facilitación (Completar solo si la experiencia es virtual):</p>				

<sup>18</sup> Se pueden agregar más actividades.

## RECOMENDACIONES:

### **Algunos elementos generales para facilitar una experiencia interactiva:**

Escuchar más que hablar.

Reforzar positivamente y comentar en positivo.

Intentar crear y mantener un clima acogedor y cooperativo (con nuestras preguntas, con nuestro tono de voz, con la disposición corporal, etc.)

En lo posible, participar junto con los NNJ; ellos/as hacen y yo también puedo hacer.

No hacer aquello que los asistentes pueden hacer por sí mismos.

Tener muy claro que “no sabemos todo”; si hay alguna pregunta o situación que desconocemos, facilitar una conversación en torno a ella. Si es una duda teórica o algo que requiere una respuesta precisa, comprometerse (y comprometer al grupo) a investigar.

Ir evaluando los tiempos y consensuar qué hacer si el horario se ha atrasado. No cortar una conversación interesante sólo por estar “atrasados”.

Tener claro que la planificación es flexible; las actividades se pueden adaptar a los intereses y disposición del grupo

### ✓ **Otras consideraciones en el contexto de una facilitación virtual:**

- Verificar que todos/as cuentan con los dispositivos o elementos necesarios para conectarse. En caso contrario, ver de qué manera integrar a quien no pueda, ya sea a través de una llamada en voz alta, u otra estrategia.
- No requerir materiales complejos, sino lo que cada participante tenga en casa.
- Debido al contexto “doméstico” en el que se encontrará cada persona, es posible que hayan interrupciones o situaciones disruptivas. En este caso, es fundamental actuar con empatía (comprensión) y, de ser necesario, hacer una pausa.
- Es importante, en la medida de nuestras posibilidades, cuidar que el lugar desde donde facilitaremos es adecuado (poco ruido, lugar ordenado, control de interferencias ambientales.).
- También sería recomendable, enviar un correo o mensaje el día antes de la experiencia para recordar hora y plataforma de conexión.

### **Finalmente, se recomienda:**

Revisar la planificación antes a la interacción online, para refrescar cada momento y contenido a entregar

Tener los materiales a utilizar ordenados y al alcance.

Considerar realizar algunos ejercicios de dicción antes de iniciar cualquier formato

Contemplar 15 a 20 minutos, previo a cápsula o streaming, una prueba técnica. Se sugiere realizar una prueba que permita fijar el cuadro de imagen a mostrar y asegurar audio y conectividad.

Asegurar baterías, entre otros.