

UNIVERSIDAD DE LA SERENA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE MÚSICA



*“Concierto de Homenaje
al maestro
Jorge Peña Hen
en el 28^º Aniversario
de su muerte”*

*16 de Octubre de 2001
20:00 horas
Sala Ignacio Domeyko*



28° ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JORGE PEÑA HEN

El 16 de Octubre de 1973 la vida de este artista y maestro fue truncada por los fusiles del Regimiento Arica de La Serena en la tristemente célebre Caravana de la Muerte. Es un hecho que siempre conmoverá a aquellos que lo conocieron y más aún a quienes tuvieron el privilegio de trabajar con él y compartir sus afanes y desvelos.

Jorge Peña Hen fue un hombre excepcional, de esos seres que aparecen uno entre millones, poseía la cualidad de tener un ideal, el que podría definirse como artístico-social. Su sueño era iniciar un movimiento musical en La Serena que abarcara todo el Norte del país y al cual tuvieran acceso todos los sectores, basado en que la música es una necesidad espiritual de todo ser humano. Esa fue su idea y a ella dedicó cada día de su vida, luchando con un ambiente en el que hasta ese momento no había cabida para manifestaciones artísticas, pues todo estaba centralizado en la capital.

Puso al servicio de su ideal su inteligencia, sus variados talentos y una voluntad a toda prueba que le permitió salir adelante en las diferentes empresas que acometió. Poseía además un carisma que lograba interesar a personas e instituciones de los más diferentes estratos sociales, políticos y religiosos, convencidos de la importancia de su ideal. Así logró obtener la colaboración de la comunidad serenense logrando coronar con éxito empresas que hoy a la distancia de tiempo parecen increíbles.

Instalado en La Serena, funda la Sociedad Juan Sebastián Bach en Julio de 1950, haciendo coincidir este comienzo con el bicentenario de la muerte del gran músico alemán.

Desde esta nueva institución, él como Presidente, comienza organizando un coro y una orquesta de cámara.

En estos 23 años de intensa actividad, desde 1950 hasta 1973, La Serena gozó de una actividad musical extraordinaria.

El año 1956 crea el Conservatorio Regional de Música, dependiente de la Universidad de Chile, constituyéndose el primer apéndice de esta Universidad en la zona.

El año 1959 funda la Orquesta Filarmónica, la que permite traer solistas y directores de renombre y organiza temporadas de conciertos interesantes que forman un público que sigue con interés estas manifestaciones artísticas. Se agrega a esto una extensión a toda la Región y a Copiapó.

El año 1964 encuentra el verdadero camino para su ideal y es la idea de comenzar la práctica de la música en los niños. Con algunos colaboradores realiza un Plan Docente en diferentes escuelas de la localidad y a fines de ese año presenta la 1ª Orquesta Sinfónica Infantil de Latinoamérica.

El impacto que produce en las esferas musicales y educacionales del país es grande, pues el proyecto lleva en sí un nuevo enfoque en la enseñanza de la música instrumental.

El año 1965 logra la creación de la Escuela de Música y su actividad se vuelca hacia la música en los niños, componiendo, haciendo arreglos, dirigiendo la Orquesta Sinfónica de Niños que visita no sólo el país, sino realizando giras a Perú y Argentina.

Muchas de estas actividades y eventos están en la memoria de sus ex-alumnos y de los que participaron en los Retablos de Navidad y en los textos y folletos que se han escrito sobre su vida y obra. Sin embargo, hay una herencia a la vista de su fructífera vida, y son las instituciones que hoy permanecen, como la Escuela de Música de La Serena que lleva su nombre, La Escuela de Música de Ovalle, Copiapó y Antofagasta.

En este aniversario de su muerte los profesores del Departamento de Música y la Universidad de La Serena, rinden merecido homenaje a un gran artista y maestro.

LAUTARO ROJAS FLORES
PROFESOR DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA
UNIVERSIDAD DE LA SERENA

PROGRAMA

I

Orquesta Infantil, Escuela Experimental de Música "Jorge Peña Hen"
Orquesta de Niños del Valle de Elqui

PAT LEEG	:	DANZA
FOLCLOR ANDINO	:	OJOS AZULES
LOS JAIVAS	:	TODOS JUNTOS

II

Orquesta Filarmónica Juvenil, Escuela Experimental de Música "Jorge Peña Hen"
Orquesta Sinfónica Infantil, Escuela "Claudio Arrau" de Coquimbo

CHITO FARO	:	SI VAS PARA CHILE
W. A. MOZART (ARR. PHILIP GORDON)	:	LA FLAUTA MÁGICA - ALLEGRETO - ALLEGRO
E. SATIE	:	GYMNOPIEDIE N° 3
MANUEL WEBER	:	MARCHA SOLEMNE
RAFAEL RAMOS	:	TRES CANCIONES CHILENAS

III

Orquesta Sinfónica Juvenil "Jorge Peña Hen" de la Universidad de La Serena
Orquesta Sinfónica Juvenil, Escuela de Artes y Música de Ovalle

PRIETTO MASCAGNI ARR. OWEN GOLDSMITH	:	"INTERMEZZO" DE LA ÓPERA "CABALLERÍA RÚSTICA"
MARVIN HAMLISCH ARR. BOB CERULLI	:	TEMA DE LA PELÍCULA "ICE CASTLES"
ROBERT W. SMITH	:	"LA TEMPESTAD"
D. SHOSTAKOVICH	:	"MARCHA" DE LA JAZZ SUITE N° 2
JACQUES OFFENBACH	:	OBERTURA "ORFEO EN LOS INFIERNOS"

Orquestas Participantes:

Orquesta Infantil Escuela Experimental de Música
"Jorge Peña Hen"

Directores: Reynaldo Ferrera y Ricardo Muñoz



Orquesta de Niños del Valle de Elqui
Director: Guillermo Castellón



Orquesta Filarmónica Juvenil Escuela Experimental de Música
"Jorge Peña Hen"

Director: José Urquieta Varela



Orquesta Sinfónica Infantil Escuela "Claudio Arrau"
de Coquimbo

Director: Eraldo Sandoval



Orquesta Sinfónica Juvenil "Jorge Peña Hen"

Director: Hugo Domínguez



Orquesta Sinfónica Juvenil, Escuela de Artes y Música
de Ovalle

Director. Juan Carlos Guerra