CUÉNTAME UN JUEGO: CREANDO ESCENARIOS LÚDICOS



Estado: Finalizado **Año:** 2025 **Región:** Valparaiso

Establecimiento educacional
Ardillita - Valparaiso

Institución implementadora
Amnia Lab

Artista educador/educadora
Ismael Rivera Larraín

Docente dupla
Magaly Marín Araneda

Asignatura

Lenguaje artístico
Literatura y música

Curso(s)
Medio Menor

Componente
Proyectos de Mediación en Educación Parvularia

N° de estudiantes participantes
23

Comuna
Valparaiso

SOBRE EL PROYECTO

Este proyecto propone la escucha de animaciones lectoras para luego experimentar a través del juego, en un espacio diseñado e inspirado en cada lectura. Cada lectura servirá para iniciar una experiencia y abordar diversas temáticas, como la diferencia cultural, los momentos del día o la autopercepción. Los materiales a utilizar incluyen telas y elementos para escenificación, lienzos y lápices para pintar, e instrumentos musicales.

REGISTRO DE ACTIVIDADES



Establecimiento Educacional

ARDILLITA – VALPARAISO



Región

Valparaiso

Comuna/Localidad

Valparaiso

Dirección

Los Alerces #198 C° Las Cañas

RBD

33415

Cantidad de estudiantes

100

Director/a

Magaly Marín Araneda

Encargado/a Acciona

Magaly Marín Araneda

Docentes Acciona

Carolina Monsalve Peña

Artistas Acciona

Ana Catherine Sagredo Núñez

---

magaly.marin.a@junjired.cl

Institución Implementadora

AMNIA LAB



Año de inicio colaboración
2024

Encargado/a Institución
Christian Sève

Encargada/o acciona

Equipo acciona

Región
Valparaíso

Zona de trabajo
Valparaíso, Santiago

Aporte al programa
Investigación artística. Creación artística. Innovación. Expereimentación. Arte y educación. Primera Infancia. Arte contemporáneo y educación parvularia. Investigación y formación.

info@amnialab.com
https://www.amnialab.com/

AMNIA LAB es una escuela + laboratorio de investigación y creación artística para los primeros años creado en Barcelona en 2010 y actualmente ubicado en Santiago de Chile.

Codirigido por Natalie Sève y Christian Sève, AMNIA LAB es un proyecto que ofrece espacios formativos como Diplomados, Cursos y Talleres para educadoras y artistas que trabajan con los primeros años, así como la creación de propuestas escénicas, la investigación, publicación y difusión de proyectos artísticos y culturales orientados en las primeras infancias.

Nuestro equipo está integrado por artistas, docentes e investigadoras que en cada proyecto trabajan interdisciplinariamente en la experimentación, investigación y creación de experiencias artísticas significativas para wawas, niñas y niños desde 0 a 5 años de edad y que a su vez dialogan con el territorio de la infancia interior de los adultos.

ISMAEL RIVERA



ismael@oximoron.cl

Ismael Rivera es poeta, cantor y editor. Ha publicado los libros de poesía Rincones (Chancacazo Publicaciones 2010), Desbautízame (Ediciones Oxímoron 2015), Tizne (Cerrojo Ediciones 2019) y Colonia Penal (Nadar Ediciones 2023). También el libro de literatura infantil H, mi amiga silenciosa (Ediciones Oxímoron 2022). Bajo el nombre de Isma Rivera, ha publicado los discos de poesía musicalizada Desbautízame, junto a Errante, (Sello Remolino 2015, Sello Precario 2020) y La última cena de los buitres (Sello Precario 2019). Se ha presentado en escenarios de Chile, Cuba y Colombia. Algunos de sus poemas han sido publicados en Antología de poesía chilena, 15 años (Mago Editores, 2018), Quemar la seca (2022), Buzones para la paz (Cuarto propio, 2022), Palabras para la memoria (Vexcom U. de Chile, 2024), en revistas de España e Italia. Ha sido premiado en los Slam de poesía Antofagasta 2015 y Poesía Slam Chile 2020. En 2021 recibe la Beca de Creación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio para la finalización de su libro, Colonia Penal. Se ha desempeñado durante años como mediador de lectura y tallerista de Fundación La Fuente, acercando la poesía a diversos públicos mediante su vinculación con distintos soportes. También ha sido encargado de bibliotecas CRA, en las que ha realizado distintas actividades de mediación cultural, excediendo el campo de la literatura. Desde el año 2024, se desempeña como artista/educador en el programa Acciona Jardines. Hasta la fecha, conduce, junto a Astrid Donoso, el podcast “Perdidos en el bosque”, en el que hacen recomendaciones literarias, de cine, música, arte y teatro, además de invitar a diversos actores de la cultura chilena. En 2013 cofunda Ediciones Oxímoron, editorial con más de 60 títulos publicados a la fecha a través de distintas colecciones (dramaturgia chilena contemporánea, ensayo, poesía, libro experimental, infantil y narrativa), alcanzando presencia a nivel nacional e internacional.