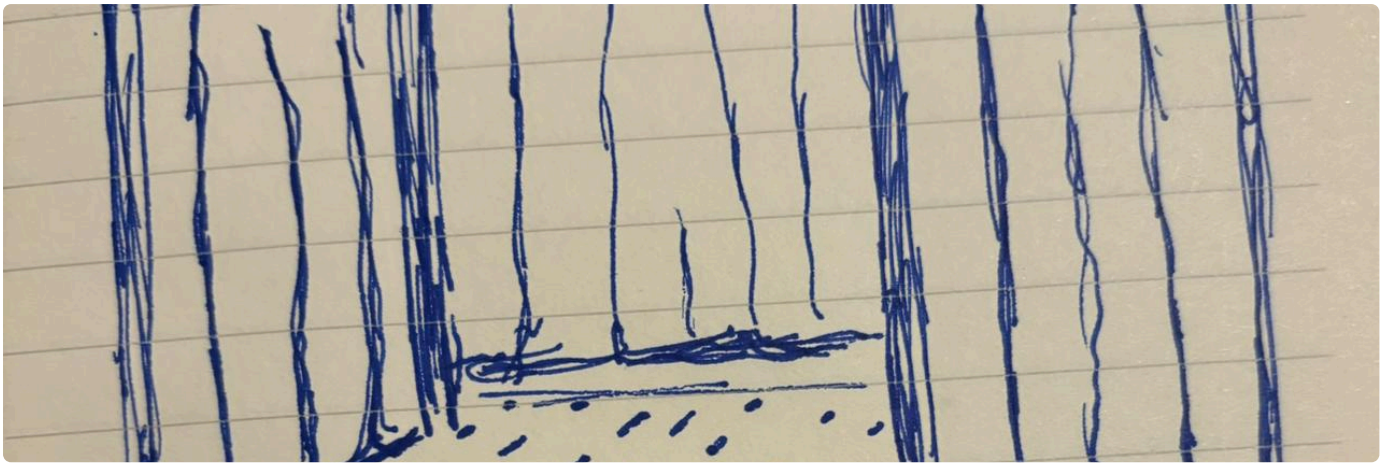
DE REGRESO A MI CUERPO



Estado: Finalizado **Año:** 2024 **Región:** Metropolitana

Establecimiento educacional
Cumbre Volcán Lonquimay

Institución implementadora
Amnia Lab

Artista educador/educadora
Beleña Millaray Meza Fernández

Asignatura

Lenguaje artístico
Actriz/ Bailarina/ ed. de párvulos

Curso(s)
Sala Cuna mayor

Componente
Proyectos en Educación Parvularia

N° de estudiantes participantes
32

Comuna
RENCA

SOBRE EL PROYECTO

Este proyecto busca que las niñas y los niños del medio menor heterogéneo logren un nivel de trabajo tanto de control corporal como de las emociones, es por ello que se realizarán actividades en las que puedan llegar a un nivel de relajación y puedan trabajar con técnicas que los ayuden a conocerse a sí mismos.

Institución Implementadora

AMNIA LAB



Año de inicio colaboración
2024

Encargado/a Institución
Christian Sève

Encargada/o acciona

Equipo acciona

Región
Valparaíso

Zona de trabajo
Valparaíso, Santiago

Aporte al programa
Investigación artística. Creación artística. Innovación. Expereimentación. Arte y educación. Primera Infancia. Arte contemporáneo y educación parvularia. Investigación y formación.

info@amnialab.com
https://www.amnialab.com/

AMNIA LAB es una escuela + laboratorio de investigación y creación artística para los primeros años creado en Barcelona en 2010 y actualmente ubicado en Santiago de Chile.

Codirigido por Natalie Sève y Christian Sève, AMNIA LAB es un proyecto que ofrece espacios formativos como Diplomados, Cursos y Talleres para educadoras y artistas que trabajan con los primeros años, así como la creación de propuestas escénicas, la investigación, publicación y difusión de proyectos artísticos y culturales orientados en las primeras infancias.

Nuestro equipo está integrado por artistas, docentes e investigadoras que en cada proyecto trabajan interdisciplinariamente en la experimentación, investigación y creación de experiencias artísticas significativas para wawas, niñas y niños desde 0 a 5 años de edad y que a su vez dialogan con el territorio de la infancia interior de los adultos.

BELEÑA MEZA



Beleña Meza Fernández es una actriz egresada de la Escuela Teatro Imagen el año 2015, especializada en pedagogía teatral en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Teatro aplicado en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Desde entonces se ha dedicado a trabajar en relación a la pedagogía en diversas edades, además de trabajar en compañías de teatro en Santiago, vinculando las artes escénicas con la primera infancia, inspirada por el diplomado que realizó de Educación creativa, impartido por AmniaLab. Actualmente toma clases de ballet clásico en la escuela Artedanza.

mezabelena@gmail.com