ECO ESCENARIOS: VÍNCULO ENTRE CUERPO EMOCIÓN Y ENTORNO



Estado: Finalizado **Año:** 2025 **Región:** La Araucanía

Establecimiento educacional
Princesita

Institución implementadora
Axon Consultores

Artista educador/educadora
Marcelo Padilla Viveros

Docente dupla
Marcia Pino

Asignatura

Lenguaje artístico
Música

Curso(s)
Medios

Componente
Proyectos Artísticos y Culturales

N° de estudiantes participantes
19

Comuna
CURACAUTÍN

SOBRE EL PROYECTO

El proyecto «Eco escenarios: vínculo entre cuerpo emoción y entorno» busca vincular el arte con la observación y experimentación en entornos naturales y el territorio cercano, siguiendo los nuevos lineamientos de Fundación Integra que promueven actividades al aire libre y el bienestar infantil. Mediante este proyecto se busca crear obras simbólicas a partir de la investigación de ecosistemas, y utiliza los espacios circundantes al jardín como «laboratorios naturales» para la experimentación escénica, corporal y sonora.

REGISTRO DE ACTIVIDADES



Establecimiento Educacional

PRINCESITA



Región

La Araucanía

Comuna/Localidad

Curacautín

Dirección

Los Coigües N°123

RBD

998359

Cantidad de estudiantes

52

Director/a

Cecilia Salinas Sandoval

Encargado/a Acciona

Cecilia Salinas

Docentes Acciona

Cecilia Salinas

Artistas Acciona

Margarita Rojas Medina
Marcelo Padilla Viveros
Salvador Cassis Olmos

9.princesita@fundacion.integra.cl

Institución Implementadora

AXON CONSULTORES



Año de inicio colaboración

Encargado/a Institución

Monica Guajardo Fuentes

Encargada/o acciona

Mónica Guajardo Fuentes
Gonzalo Bustamante

Equipo acciona

Ximena Senn
Gonzalo Bustamante

Región

Araucanía

Zona de trabajo

Santiago, Valdivia

Aporte al programa

Ejecutar programa Acciona
Jardines Araucanía 2025-2026

xsennj@gmail.com
56998625483

MARCELO FELIPE PADILLA VIVEROS



Teatro y sonoridad

marcelo.padillaviveros@gmail.com