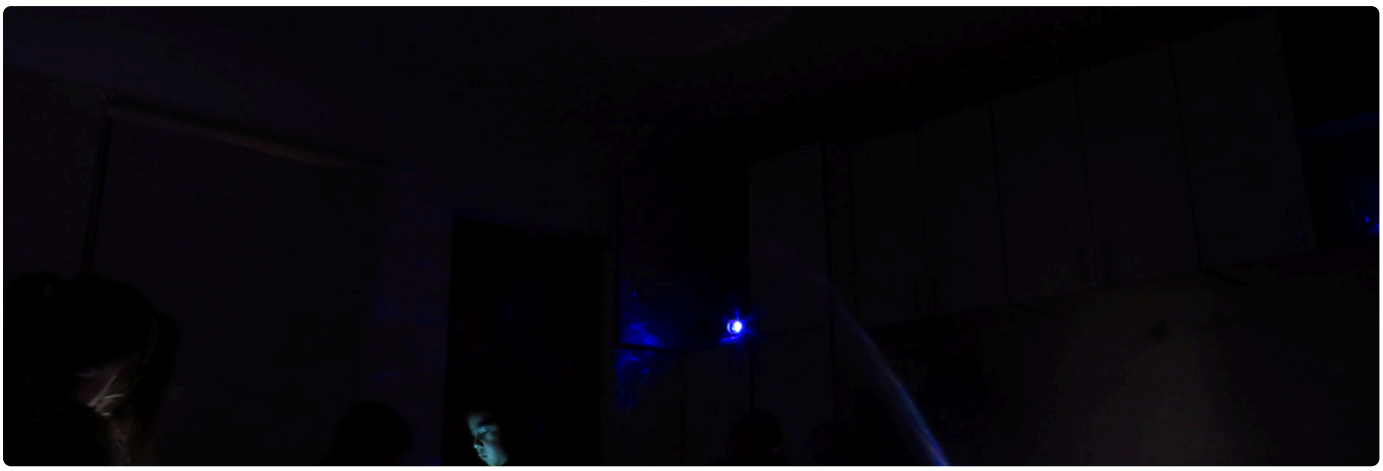
ESCENARIOS IMAGINARIOS: INVITACIONES AL PROTAGONISMO



Estado: Finalizado **Año:** 2025 **Región:** Valparaíso

Establecimiento educacional
Tremún

Institución implementadora
Amnia Lab

Artista educador/educadora
Javiera Núñez Retamales

Docente dupla
Marcia Castro Tapia

Asignatura

Lenguaje artístico
Danza

Curso(s)
Medio Heterogéneo

Componente
Proyectos de Mediación en Educación Parvularia

N° de estudiantes participantes
23

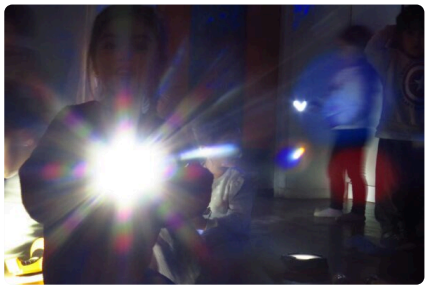
Comuna
PUCHUNCAVÍ

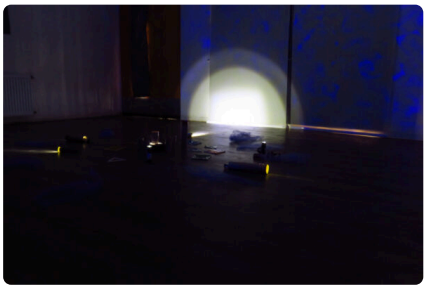
SOBRE EL PROYECTO

El proyecto “Escenarios imaginarios: invitaciones al protagonismo” busca abrir espacios de exploración y expresión a través del movimiento, la plástica y la literatura, poniendo en valor el cuerpo como primer medio de comunicación. A través del juego y la experimentación creativa, se invita a los y las participantes a transformar el espacio y transformarse a si mismos y mismas, fortaleciendo así el autoconocimiento, la confianza y el desarrollo del lenguaje.

REGISTRO DE ACTIVIDADES







Establecimiento Educacional

TREMÚN



Región

Valparaíso

Comuna/Localidad

Puchuncaví

Dirección

Avenida Presidente Ríos

RBD

42049

Cantidad de estudiantes

64

Director/a

Marcia Castro Tapia

Encargado/a Acciona

Marcia Castro Tapia

Docentes Acciona

Marcia Castro Tapia

Artistas Acciona

Javiera Núñez Retamales

---

marcia.castro.t@junjired.cl

Institución Implementadora

AMNIA LAB



Año de inicio colaboración
2024

Encargado/a Institución
Christian Sève

Encargada/o acciona

Equipo acciona

Región
Valparaíso

Zona de trabajo
Valparaíso, Santiago

Aporte al programa
Investigación artística. Creación artística. Innovación. Expereimentación. Arte y educación. Primera Infancia. Arte contemporáneo y educación parvularia. Investigación y formación.

info@amnialab.com
https://www.amnialab.com/

AMNIA LAB es una escuela + laboratorio de investigación y creación artística para los primeros años creado en Barcelona en 2010 y actualmente ubicado en Santiago de Chile.

Codirigido por Natalie Sève y Christian Sève, AMNIA LAB es un proyecto que ofrece espacios formativos como Diplomados, Cursos y Talleres para educadoras y artistas que trabajan con los primeros años, así como la creación de propuestas escénicas, la investigación, publicación y difusión de proyectos artísticos y culturales orientados en las primeras infancias.

Nuestro equipo está integrado por artistas, docentes e investigadoras que en cada proyecto trabajan interdisciplinariamente en la experimentación, investigación y creación de experiencias artísticas significativas para wawas, niñas y niños desde 0 a 5 años de edad y que a su vez dialogan con el territorio de la infancia interior de los adultos.

JAVIERA NÚÑEZ



bailandoen8@gmail.com

56964808184

Javiera Núñez Retamales es bailarina, Licenciada en Danza y Licenciada en Educación, titulada de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Su trayectoria se ha caracterizado por un profundo compromiso con la investigación, difusión y enseñanza de las danzas folclóricas chilenas y latinoamericanas, abordando estas expresiones desde una mirada crítica, pedagógica y artística. A lo largo de su carrera, se ha desarrollado activamente en diversas agrupaciones y compañías folclóricas de las regiones de Valparaíso, Metropolitana y de Arica y Parinacota, participando tanto en procesos creativos como en puestas en escena de repertorios tradicionales y contemporáneos como interprete. Además, se ha desempeñado como docente y artista educadora en múltiples espacios educativos, tanto municipales como particulares, trabajando con niños, jóvenes, adultos y personas mayores. Su labor pedagógica en el ámbito de las artes y la cultura ha contribuido significativamente a la formación de nuevas generaciones y al fortalecimiento del vínculo entre comunidad y patrimonio cultural. Con una mirada integral que une creación, investigación y docencia, Javiera Núñez Retamales continúa aportando activamente al desarrollo de la danza y la educación artística en Chile.